

DeskTop

به نامہی

Auto CAD

Land Development



بہرنامہ یہ کی دیزاینر لہ بوارس ریگاوبان و روویٹو

نه‌ندازيار
هه‌له‌ت غريب خضر
2008

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الرب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء
والمرسلين محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وسلم
أجمعين
وبعد:

کاره کانی روویو و ریگاو بان بریتیه له کاره شارستانی ه گرنه کانی زۆر بلاو بوو له هه موو جیهاندا.. چونکه کاره کانی روویو
کرۆکی سه ره کی هه موو کاریکی شارستانی... جا چ کاره که بریتی بیت له دروستکردنی باله خانه کان یان شه به که یه کی ریگاو بان یان
دروستکردنی به نداوێک..... هتد.

بۆیه له بهر پیوستیه کی گرنه به زۆر داوا کردنی دقه له کاره روویو به کان... بۆ زیاتر ده برینی ناچورال گراوندو پیچ و بهرزو
نزمیه که ی... پیوست بوو که مه سحیکی ته فصیلی ته واه هه بیت بۆ ته وای ناوچه که.

هه موو نه مانه وایان کرد که چه نندین بهرنامه به ته کایه وه بۆ یارمه تی دانی نه ندازیاری پسپۆر له و جو ره کارانه که کاره کانی زووتر به
خیرا نه نجامیان بدات، له دروستکردنی هیلکاری و پلانه کان.... یه که له و بهرنامه نه ی پهیدا بوون بهرنامه ی Auto CAD Land
Development که له لایه ن کۆمپانیای Autodesk ی نه مرکیه وه هاته کایه وه....

بۆیه بهرنامه ی Auto CAD Land Development یه کی که له بهرنامه پیشکه وتوو ه کانی بواری روویو و ریگاو بان... له بهر
بوونی چه نندین فرمان بۆ ئاسان کردنی کاره کان.

بهرنامه ی Auto CAD Land Development خۆی رێک ده خات له شیوه ی نه نجامدانی پرۆژه... واته پرۆژه که له چه ند
فۆلده رێک پێک دێت... هه ر فۆلده ره وه له چه نندین فایل پێک هاتوو وه کو فایل ه کانی ره سم کردن و داتا به یس و راپۆرت ه کانی تاییه ت به
ده ره یێانی روو به رو ساینز..... هتد.

یه کی که له ئاسانکاریه کانی بهرنامه که نه وه یه ده توانین له بهرنامه که وه فایل ه کان استیرادو ئیکسپۆرت (تصدیر) بکه یین بۆ ناو بهرنامه کانی
وه کو (نه کسل و نه کسس و ئۆراکل....), یان ده توانریت یه که سه ر له نامیری (Total Station) داتا کان دابه زیت ریت بۆ ناو لاند.

بهرنامه ی لاند چه نندین به شه بهرنامه ی وه کو بهرنامه کانی Auto CAD Civil Design و Auto CAD Survey و Map
له خۆ وه ده گرت بۆ ته صمیم کردن و شی کردنه وه.

له هه موو بواره کانی تر وه کو (ته صمیم کردنی هۆریزۆنته ل کێژ و ده ره یێانی به ره کانی خۆلکاری (برین و پر کردنه وه) و حساب کردن
و وینه کردنی کرۆس سیکشن و پرۆفایل.

له کۆتایدا داوا له خوای گه وره ده که م که سه رکه وتوو می کرد بیت له م کاره م.... پیشکه ش بیت به په رتو که خانه ی کوردیه وه وه کو
تا که سه رچا وه یه که تا ئیستا له و روو وه هه بیت که چیی نه ندازیارو روویوان و قوتابیانی هه ردوو چین سوودی لی وه رده گرن.

()

بهرنامه که گرنگی به پسپوری ئەندازیاری شارستانی دەدات

سوود و درگهکان:

ئەندازیاری شارستانی دیزاینەرو جی بە جی کەر، ھەروەھا دەرچوانی پەیمانگا تەکنیکەکان و قوتاییەکانی ئەندازیاری شارستانی و پەیمانگای تەکنیکی بەشی روویپو و ریگاوبان.

پێناسەکردن:

بەرنامەیەکە کار لە گەڵ زانیاری روویپو دەکات، لەوێ دەست پێدەکات بۆ گەیشتن بە دیزاین کردنی ریگاوبان بە پێی مۆڵەت و کۆدەکانی جیھانی بەھەمو تەفەصیلی، بگرە لە پلانەو (المسقط الافقي) (Plan) تا گەیشتن بە مەساری پروفایل (المسار الرأسی) (Profile)، کۆتایی ھێنانیش بە کرۆس سیکشن مقاطع عرضیة (Cross Section) کە تیایدا سلۆپی تەنیشتەکان و شۆلدەرەکان (Widening) و بەرزێ پشت لە سک (Super elevation) و چەنالهکانی ساقیەکان القنات التصريفية الجانبية (Ditch) و دەرھێنانی بری برین و پرکردنەو کەمیات للقطع والردم (Cut & Fill).

بۆ فێربوونی ئەم بەرنامەیە پێویست دەکات:-

- زانیاریت ھەبێت لەسەر سیستەمەکانی Win 98 , Win2000, Win XP یان ھەر سیستەمیکی تر بێت.
- دەبێت زانیاری ھەبێت دەربارەو بەرنامەی ئەکسل (Excel) و بەرنامەی ئۆتۆکاد.
- کار کردن لە گەڵ ھەر بەرنامەیەکی نووسین وەک MS Word , Not pad.
- زانیاری ھەبێت لەسەر ھاوکیشەکان (المعادلات) و تەصمیم کردنی ریگاوبان.

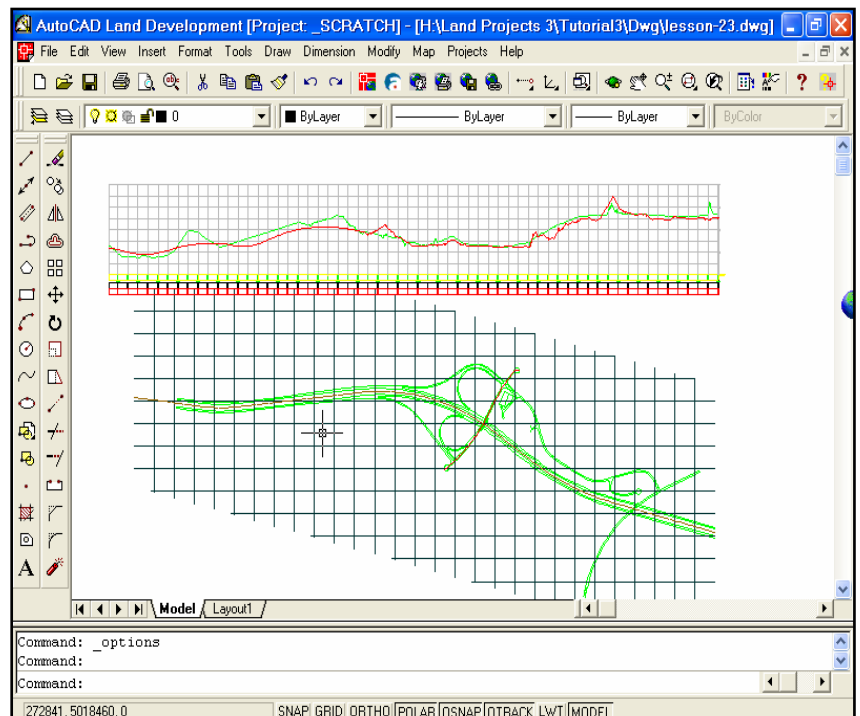
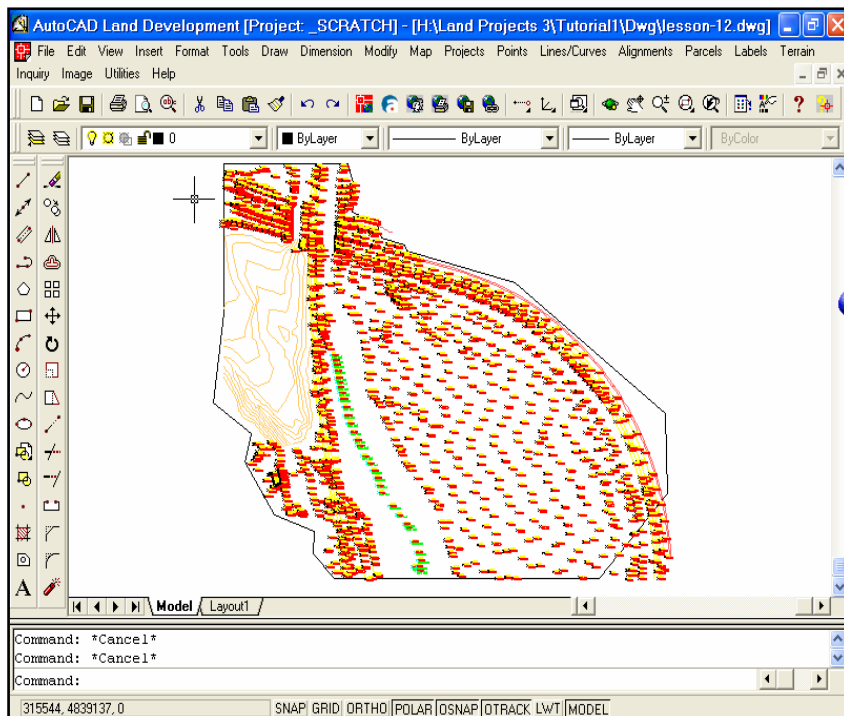
ههنگاو سه‌رده‌کانه فی‌ربوونی به‌نامه‌که

ههنگاو یه‌که‌م به‌نامه‌ی

(Auto Disk Land Development)

پێک هاتوو له

- پێشه‌کی گشتی له‌سه‌ر به‌نامه‌که.
- دروست کردنی پرۆژه و چۆنیه‌تی کارکردن له‌گه‌ل پرۆژه کۆنه‌کان.
- رێگای هێنایی خاله‌کانی به‌رزکردنه‌وه‌ی رووی‌ئۆ و ده‌ستکاری کردنیان.
- دروستکردنی سه‌رفه‌یسیک که ناچورال گراوند بنوێنێت.
- دروستکردنی هیلکاری کانتۆری و به‌راوردکردنی له‌گه‌ل وینه‌ی جیودیه‌سی و ئاسمانی.



هەنگاوی دوو دەم: دروستکردنی پلان المسار الأفقي (Plan)

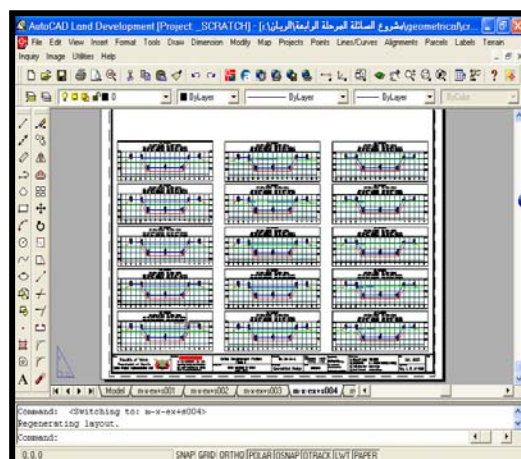
پێک هاتوووه له

- پێناسه کردنی بهرنامه که به زیاتر له پلانییک.
- خاله کانی یه کۆترین (PI) له گهڵ بهرین کردنی تهئیشه کان.
- پێکهوه لکاندن له کاتی دهستکاریکردن له سهەر کار (Connection).
- تهصمیم کردنی هۆریزۆنتۆل کێرڤ به پێی خێرای دیاریکراو.

هەنگاوی سێیەم: بهرنامهی (Civil Design)

پێک هاتوووه له:

- رهسم کردنی پرۆفایلی ناچورال گراوند (Existing profile).
- دیزاین کردنی پرۆفایلی کۆتایی (Final profile).
- دۆزینهوهی درێژی فیکهه کێرڤ.
- دههینانی فایله کان... راپۆرت.



هەنگاوی چوار دەم: کرۆس سیکشن

پێک هاتوووه له

- رهسم کردنی کرۆس سیکشن بۆ ناچورال گراوند.
- رهسم کردنی کرۆس سیکشن بۆ دیزاین پرۆفایل.
- رهسم کردنی ههیهک له Widening Super elevation Bench Ditch.
- دههینانی زانیاری کرۆس سیکشن به شیوهی فایل.
- دههینانی بری کاره کانی برین و پرکردنهوه.
- دههینانی بری ئهسفهلته و لایه ره کانی ئهساسی و ژێره وهی.
- دههینانی بری کاره جی به جی کراوه کان به هۆی دوو سهرفهیس.

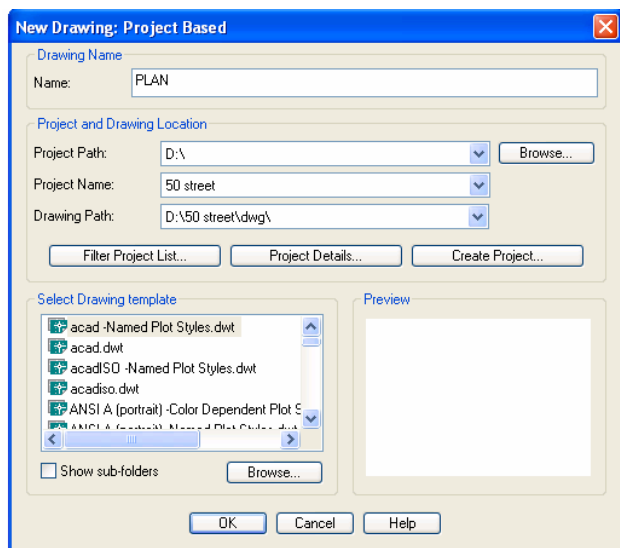
هنگامی پینجم: Sheet Manger

پیک هاتووہ لہ

- دهرهینانی ره‌ممه‌کانی پلان و پروفایل به سکه‌یلی دیاری کراو.
- دهرهینانی کرو‌س سی‌کشنه‌کان به‌هه‌موو زانیاریه‌کانیه‌وه.
- ته‌سلیم کردنی کوتایی پروژّه‌که..

وانه ی یه که م

دروست کردنی پروژه یه کی نو



دوای کردنه ووی بهرنامه که له شورت که ت له سه ر دیسک
توب یان له ستارت ← پروگرام.

۱- له لیستی New → File دابگره.

۲- ئەم په نجه ره یه ده کرته وه... یه که به دوای یه که زانیاریه کانی
برده که یه وه بهم شیوه یه:

– له Browse ی بهردهم فهرمانی project path بو دیاری
کردنی شوی پروژه که مان له ناو کو مپیوتەر (له کو مپیوتهری خو م
بهرنامه ی لاند له پارچه ی D خه زن کردوه).

۳- Create Project... داگره وه له و په نجه ره ی بو ت
ده کرته وه (Meter) هه لیزیره، ئینجا ناو بو پروژه که دانی
له بهردهم Name بنووسه بو نمونه با Eng.Halimat ییت.
ئینجا OK دابگره.

۴- له Drawing Name ناوی فایل ی رسم ده نو سین
بو نمونه Plan ییت.

ئاگاداره: به شیوه یه کی ئو توماتیکی له بهرنامه ر

فهرمانی Drawing Path ئەمه ده بینیت

D /Eng.Halimat /dwg /plan

ئینجا Ok دابگره

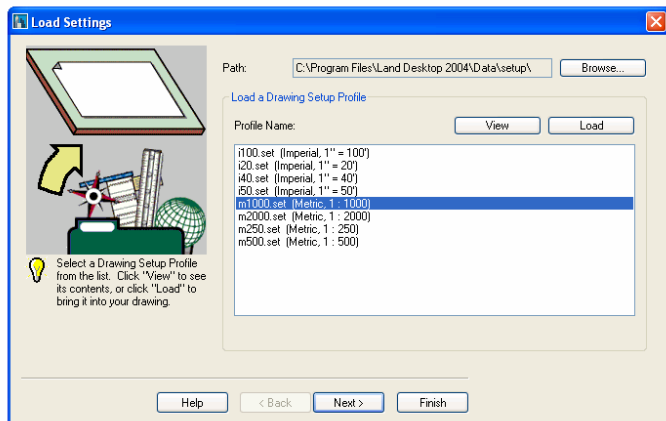
۵- ئەم په نجه ره یه ت بو ده کرته وه

Point Description Field Size ده توانیت له نیوان

۲ ← ۲۵۴ (پیت – حرف) بنوسیت به لام ئیمه وه کو خو ی

جی ده هیلین واته ده توانین به ۳۲ پیت وه سفیک بنووسین
بو خاله کان.

Use Point Name



بەداگرتنى ئەم فەرمانە دەتوانىت ناو بەدەينە خالەكان جگە لە ناوى ژمارەيى (تعريف رقمى)... ئەمەش لە حالەتيك دەيىت كە پيويستت بە زياتر تعريف كردنى خالەكان بيىت جگە لە ژمارە ناوييشيان بۆ دادەنيىن

Point Name Field Size

ئەمەش ھەروەكو سەرەوھ ژمارەيك دەنوسين بۆ ئەوھى بتوانين ناو بەدەينە خالەكان بەلام ژمارەى پيىتەكانى نايىت لەم ژمارەى رەت بكات.

ئينجا OK دابگرە.

٦- ئەم پەنجەرەيەت بۆ دەكرىتەوھ كە Meter بۆ وەحدەى رەسمەكو Degrees بۆ زاويەكان و Bearing بۆ چۆنيەتي نيشاندانى زاويەكان وە دقەكان بەم شپۆرەيە ديارى دەكەين:

Linear 2

Elevation 2

Coordinate 2

Angular 4

ينجا Next دابگرە.

٧- پەنجەرەيەكى تر دەكرىتەوھ كە تيايدا قياسي رەسمەكە ديارى دەكەين لە Horizontal ١:١٠٠٠ وەبۆ Vertical ١:١٠٠ وە بۆ حەجى وەرەقەكە يان ٢٩٧×٢١٠ وەيان ٢٩٧×٤٢٠ بۆ نمونە ئيمە A3 ديارى دەكەين كە قياسي يەكەمە. ئينجا Next دابگرە.

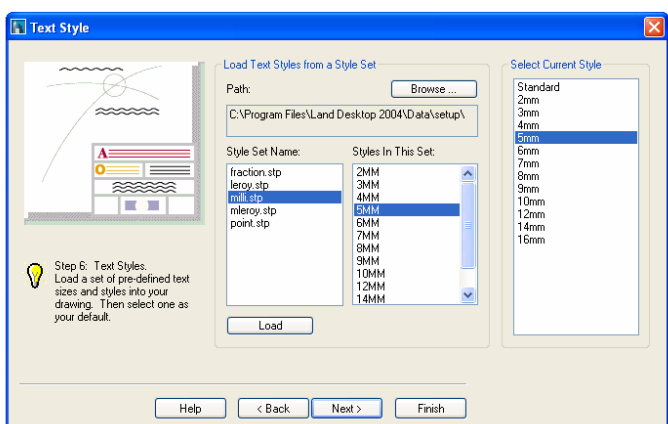
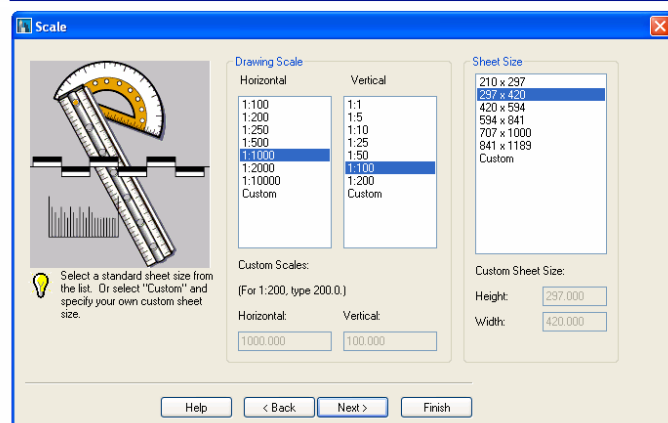
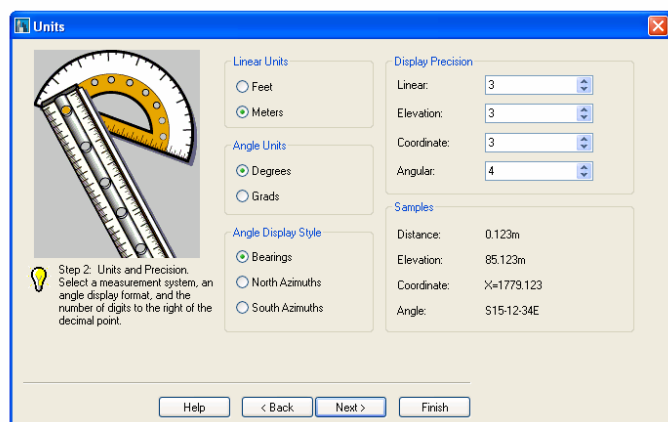
تييىنى: لەكاتى ديارى كردنى سكيليك بۆ Horizontal بۆ نمونە ١:٥٠٠٠ گونجاو بو بۆ رەسم كردن, ئەوا سكيليكى كەمتر بە دابەش ١٠ بۆ Vertical ديارى دەكەين, كەواتە ١:٥٠٠ دەيىت, چونكە خۆتان دەزانن فەرقىكى وا زۆر نيه لە بۆناندنى فەرقى

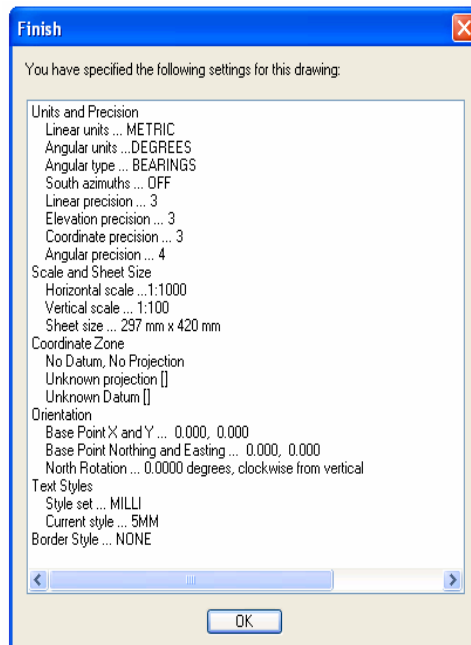
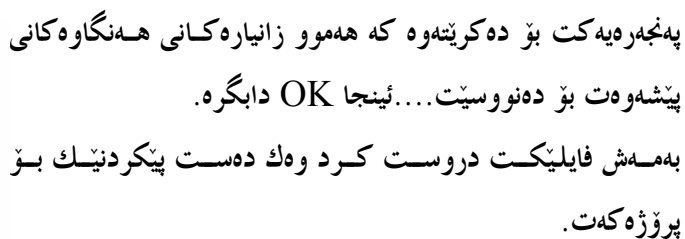
مەنسوب بۆ وىنەكردن.

دوبارە Next دابگرە.

٨- جۆرى خەتى milli.stp بە سايزى ٥ ملم ديارى بكە. ئينجا Next دابگرەوھ.

٩- پەنجەرەيەكى تر دەكرىتەوھ تيايدا جۆريك لە جوارچيوھ ھەلدەبژيړيت يان وەكو خۆى جى دەھيلىت. دواى Finish دابگرە.





۱- کليڪ له سهر Open بکھو په نجره ريه کت بو ده کړته وه بهم

شيء ٥١٥

له Browse ده چټه ټه دایرېکټره ی که پروژه که تیدا خه زن
کر دوه و ئینجا تحدیدی ده که یت و Open دابگره.



وانه‌ی دووهم

یڤگای Space Delimited بو داخل کردنی خاله‌کان (نقاط) بو ناو به‌رنامه‌که

	A	B	C	D	E
1	1.00	890.26	1013.56	94.54	H
2	2.00	887.87	1008.31	94.68	H
3	3.00	892.32	1019.02	94.40	H
4	4.00	884.15	999.90	94.98	H
5	5.00	894.54	1023.57	94.27	H
6	6.00	879.79	989.08	95.29	H
7	7.00	882.11	988.37	95.29	AS
8	8.00	877.17	991.06	95.22	AS
9	9.00	897.26	1022.40	94.22	AS
10	10.00	882.02	1001.72	94.95	AS
11	11.00	884.62	1000.84	94.94	AS
12	12.00	887.16	999.75	94.89	AS
13	13.00	892.45	1025.44	94.27	AS
14	14.00	891.33	1008.79	94.57	AS
15	15.00	886.11	1010.86	94.65	AS
16	16.00	889.22	1017.85	94.46	AS
17	17.00	891.98	1016.86	94.44	AS
18	18.00	894.42	1016.12	94.41	AS
19	19.00	910.32	995.49	94.41	VV
20	20.00	911.45	997.88	94.37	VV
21	21.00	907.99	991.09	94.54	VV
22	22.00	905.16	984.72	95.01	VV

چهند جوړه ترتیبیک (شیو‌هیه‌ک) هیه به‌دروست کردنی
فایله‌کانی خاله‌کان دواى ئه‌وه‌ی کارى رووپیوى ته‌واو ده‌بیټ و
خاله‌کان له‌به‌رنامه‌کان NotePad یا Excel یا
Access یا Visual Basic... به‌رنامه‌ی تر، ئاماده‌ی
ده‌که‌ین.

بو نمونه:

NO E N ELE. DESC
Number East North Elevation Description
ره‌قه‌می خاله‌که روژه‌ه‌لات باکور به‌رزى وه‌صفی خاله‌که
ئه‌گه‌ر له Excel خاله‌کانمان داخل کردبو وه به‌م تسلسله‌ی
که له‌سه‌ره‌وه باسمان کردبو.

۱- ده‌چین له Excel فایله‌که ده‌که‌ینه‌وه ئینجا فایله‌که Save
as ده‌که‌ینه‌وه به‌لام ئه‌م جاره ئیکستینشنی (Tab Text
delimited) هه‌لده‌بژیرین ئینجا Save ده‌که‌ین له‌ناو فولده‌ری
Point که خو‌مان دروستی ده‌که‌ین له ناو دایریکتی
D:\Land Projects 2007\Eng.Halimat\in\points
ئه‌و ئیکستینشنه‌ی له لاند وه‌رده‌گیرین بریتین له‌مانه:

txt فایلی نوسین جیاکراوه‌بیټ به‌بو‌شایی

CSV. فایلی ئه‌کسل جیاکراوه‌بیټ به‌فاصله.

prn فایلی نوسین جاکراوه‌بیټ به‌بو‌شایی.

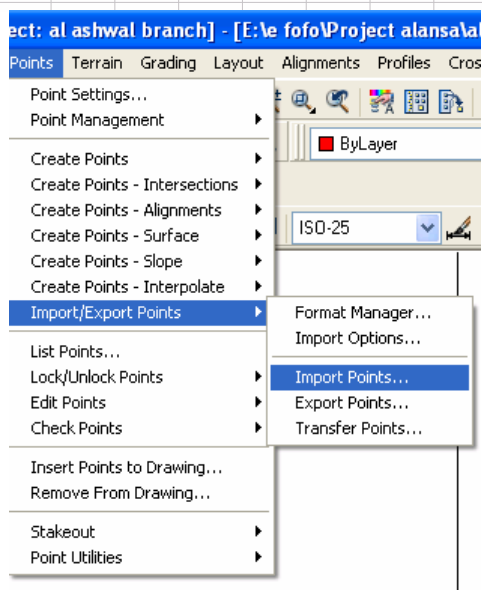
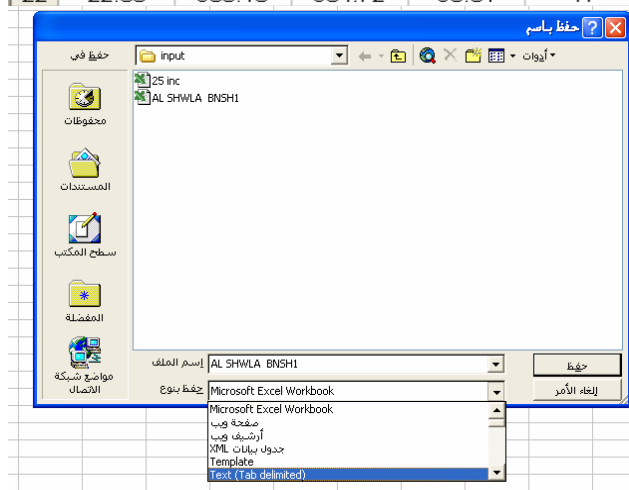
xyz. کوردینه‌ی ئیکس وای زید.

auf. جیاکراوه‌بیټ به‌بو‌شایی (autodek uploadable).

nez. کوردینه‌ی جوگرافی (روژه‌ه‌لات، باکور، به‌رزى).

۲- ئینجا له‌به‌رنامه‌ی لاند دیسکتۆپ خاله‌کان داوا ده‌که‌ین به‌م
شیو‌هیه:

Points → Import/Export Point → Import Points
له‌به‌رده‌م فهرمانی Format ئه‌مه هه‌لبژیره:



PENZD (space delimited)

وہ لہ Source File کلیک لہ سہر ٹایکونی Open بکہو ئینجا برؤ

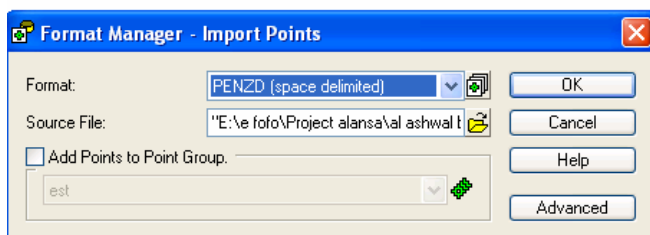
Projects D:\Land

2007\Eng.Halimat\in\points

فایلہ کہت ہلبریزہ کہ لہ ہنگاوی سہرہوہ دروستت کردبوو

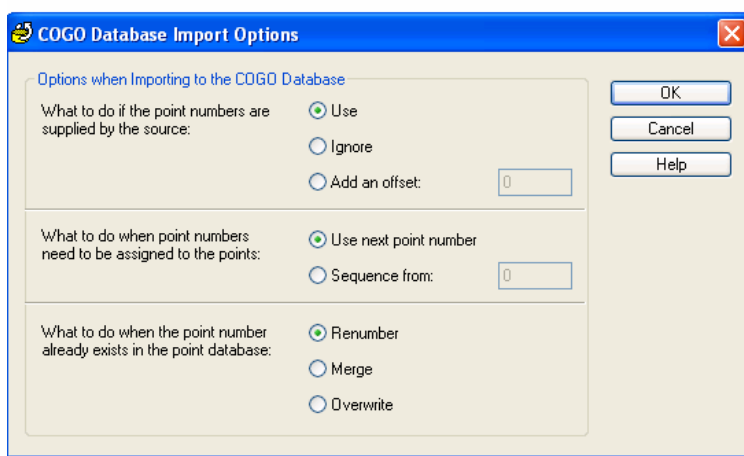
ئینجا OK دوبارہ OK داہگرہ، ہمہش ہموو خالہ کان

دہ گواسرینہوہ برؤ ناو بہرنامہ کہ.



ئہم پنہجرہیت برؤ دہ کرینہوہ

What to do if the point numbers are supplied by the source:



واتہ چیت ئہویت بیکہت ئہ گہر ئہوخالانہی کہ تازہ

Import کرد ترقیم کرابوون بہ (رقم للنقطہ) لہ

مصدہرہوہ واتہ پیشتر خالہ کانت لہ Excel ترقیم

کردوون:

Use واتہ ہرہوہ کو خوی چون ترقیم کراوہ ہر ئہو

بہ کارہینہوہ.

Ignore واتہ ترقیمی خوی اہمال بکہو ئینجا کہ ئہم

خیارہت ہلبرارد ئہوا

Add an offset ژمارہیک داخل دہ کہیت برؤ ئہوہی زیادی بکاتہ سہر ررقہمی خالہ کان لہ فایلی مصدر.

برؤ نمونہ: ئہ گہر نوسیت ۱۰۰ ئہوا ئہ گہر فایلیہ کان لہ مصدرہوہ ۱، ۲، ۳، بیت ئہوا بہم شیوہی لیڈیت

۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ہند.

What to do when point numbers need to be assigned to the points:

واتہ چیت ئہویت بکہیت ئہ گہر خالہ کان لہ فایلی Import ترقیم نہ کران، واتہ ئہ گہر پیویستی بہ تعریفی رقمی بیت:

Use next point number بہ کارہینانی ررقہمی دوا خال برؤ ترقیم کردنی خالی نوی.

Sequence from برؤ ترقیم کردن بہو ررقہمی کہ داخلی دہ کہیت:

برؤ نمونہ: ئہ گہر ۲۰۰ پیدا ئہوا خالہ کان بہم شیوہی دہبن ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ہند.

What to do when the point number already exists in the point database:

چیت ئہویت بکہیت ئہ گہر ہمان ررقہم ہبوون پیشتر لہ داتابہیسی لاند دیسکتوپ:

Renumber واتہ ترقیمی بکہ بہ حالہ تیک لہ حالہ تہ کانی سہرہوہ.

Merge واتہ خالی نوی دمج بکہ لہ گہل خالہ کانی پیشتر داخل کراون.

Overwrite خالی نوی کہ ہمان ترقیمی ہبیت لہ گہل خالی کون بیخہ سہرہوہ

نمونە:

ئەگەر ئەم خالە لە داتا بەیسە کەو ھەبێت

Number: 20

Northing: 350

Easting: 350

Elevation. 60.3

Descreption: IP

لە کاتی Import کردنی خالی نوێ ئەم خالە ھەبوو:

Number: 20

Northing: 353.2

Easting: 348.45

ئەگەر Overwrite ھەلبژێریت ئەوا خالە کە لە داتا بەیسە کە بەم شیوێ دەمینیتەو:

Number: 20

Northing: 353.2

Easting: 348.45

Elevation. (Blank field)

Descreption: (Blank field)

بەلام ئەگەر Merge ھەلبژێرین ئەوا بەم شیوێ دەمینیتەو:

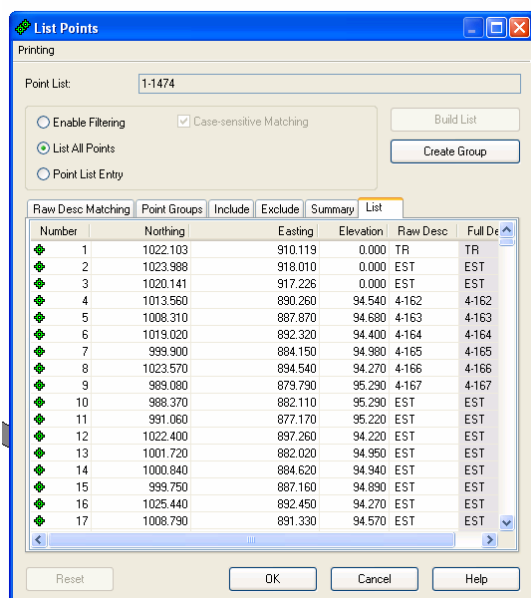
Number: 20

Northing: 353.2

Easting: 348.45

Elevation. 60.3

Descreption: IP



دوای ھێنانی خالە کان بۆ ناو بەرنامە کە

دەتوانین کاری رەش کردنەو ھو دەستکاری کردن دروست کردنی گروپ

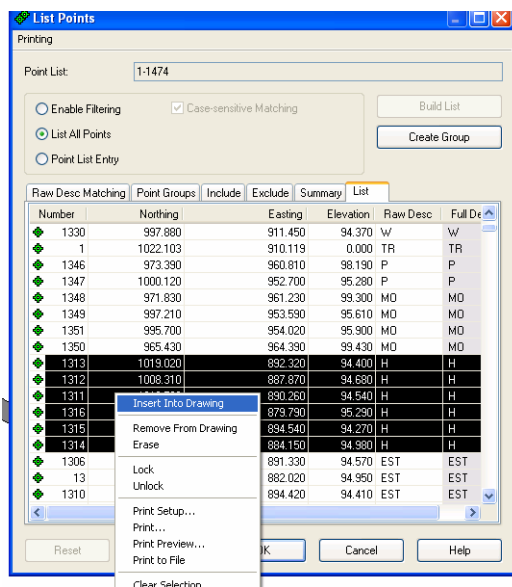
بۆ خالە کان ئەنجام بدەین بەھۆی فەرمانی :

Points → List Point

بۆ پیشان دانی ھەموو خالە کان لە داتا بەیسەو ھەمانی List All Point

بۆ ریز کردنی خالە کان بەشیو ھی تصاعدی یان تنازلی کلیک لەسەر کۆلۆمی

Number بکە



بۆ ریز کردنی خاله کان به پئی کۆردینه یی باکور به شیوه ی تصاعدی یان تنازلی

کلیک له سه ر کۆلۆمی Northing.

بۆ سێ کۆلۆمه کانی تریش به هه مان شیوه یه. ته نه ا کلیک له سه ر عنوانی کۆلۆمه که

ده که ی خۆی تصاعدی بۆ تنازلی ده یگۆریت و به یچه وانه شه وه.

بۆ ادراج کردنی ته نه ا نه و خالانه ی که له وصفیان نوسراوه H بۆ ناو ره سمه که:

ده ستیشانی نه و خالانه ده که ی... کلیک له سه ر فهرمانی Raw Desc ده که ی

ئینجا ته نه ا یه که م خال ده ست نیشان ده که ی که له کۆلۆمی وه صفی ته نه ا H

نوسراوه وه Shift داده گرین ئینجا دوا خالیش کلیک ده که ی نه وه که

مه به سه ته... ئینجا کلیکی راستی ماوس ده که ی لیستی که نه کریته وه... تیایدا

فهرمانی Insert into drawing هه لده بژیرین

فهرمانه کانی تری نه م لیسته به م شیوه یه ن:

Remove From Drawing بۆ رهش کردنه وه ی خاله کان ته نه ا له ره سم (نه وه که له داتا به یسه که وه)..

Erase بۆ رهش کردنه وه ی خاله کان به شیوه یه کی گشتی (واته له ره سمه که وه داتا به یسه که وه).

Lock بۆ قفل کردنی خاله کان بۆ نه وه ی گۆرانکاری هینان و رهشکردنه وه ی نه کریت

Unlock بۆ کردنه وه ی قفله که.

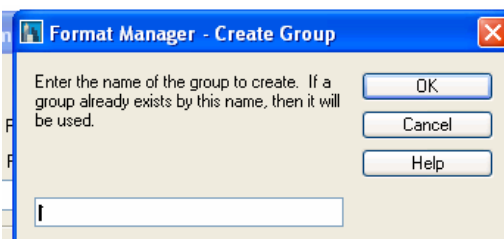
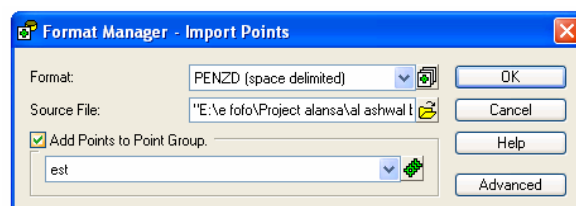
Print Setup ئاماده کردنی پرینته ر.

Print بۆ پرینت کردن.

Print to file بۆ پرینت کردنی بۆ فایلێ ده ره کی.

Clear Selection ده ستیشان کردنه که لابه.

چۆن خاله کان له شیوه ی گروپ گروپ ئاماده ده کرین؟



رێگای یه که م: کاتی هینانیه له Import... هه ر فایلێ که ته نه ا به یتریت

به وه ی فهرمانی Points → import/Export point → import

points نه م په نجه ره یه ت بۆ ده کریته وه ئینجا کلیک له سه ر

چوار گۆشه که ی Add Point To Points Group ده که ی بۆ نه وه ی

ده ستیشان بکریت، ئینجا له خانه که ی خواره وه ناوی که ده نویسن بۆ نه وه ی

تعیر له خاله کان بکات... به هه مان شیوه ی یه که له دوا ی یه که فایل ه کانی

تری ش داوا ده که ی... نه م هه نگا وه ش دوو باره ده که ی نه وه.

رینگای دووهم: کاتیك هموو خاله کان بهیهك جار Import ده کهین

ئینجا:

۱- هموو خاله کان رهش ده کهینهوه له رهسمه که بههزی فهرمانی Remove

All Points from drawing ئینجا

فهرمانی List Point → Points ههلهدهبژیرین ئینجا نهو خالانهی که

دهمانهویت بیکهین به گروپیک ئینجا کلک بهلای راستی ماوس ئینجا Insert

into drawing ئینجا فهرمانی Create Group, ئینجا ناوی گروپه که

دهنووسین دواپی فهرمانی include وه فهرمانی With Number

Matching دهستنیشان ده کهین دواپی فهرمانی Selection Set in

Drawing ئینجا هموو نهو خالانه ههلهدهبژیرین کهلهسهه شاشه که ههه دواپی

Enter دواپی OK.

بۆ دلنیاوون پهنجهری Point Group بکهوهو ناوی نهو لایهری که

دروستمان کردبوو دهبین دواپی فهرمانی Build List ئینجا List سهیر که

هموو خاله کانی گروپه که دهبین.

۲- بۆ دروست کردنی گروپ له ناو رهسمه که نهو فهرمانه ههلبژیره:

Points → Point Management → Point Group

ئینجا Create Point Group پهنجهری ههنگاه کانی

فهرمانی List Point که له سههروه بۆمان کراوه, ده کریتتهوه.

کاتیك ئیمه شه به کهیه کی ناوه خو له شهقام دروست ده کهین,

فایلکی گهوره دروست ده بیت له خاله کان... جگه له بونی

وه صفیکی زۆر بۆ خاله کان, بۆ نمونه خاله کانی کۆنترۆل.

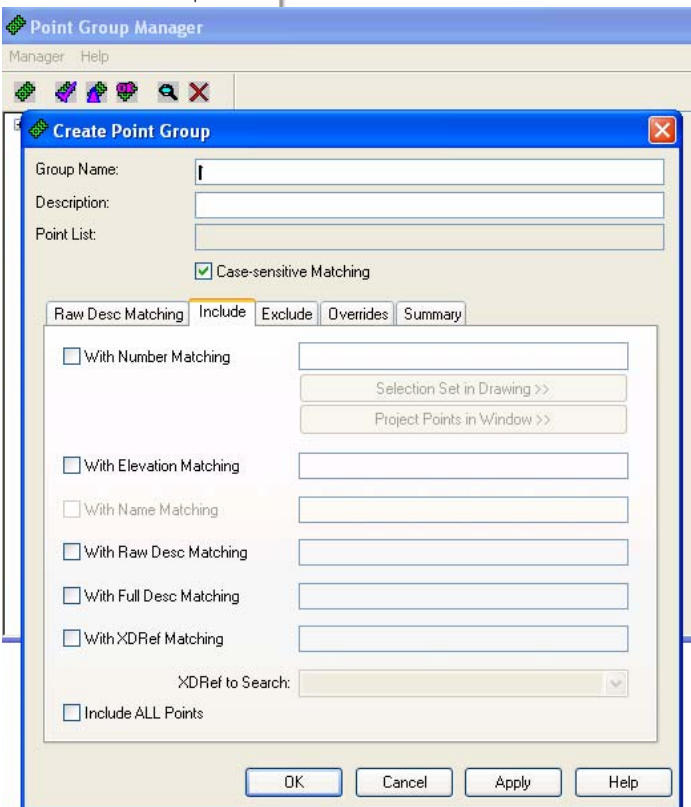
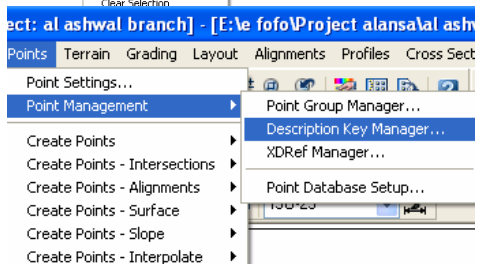
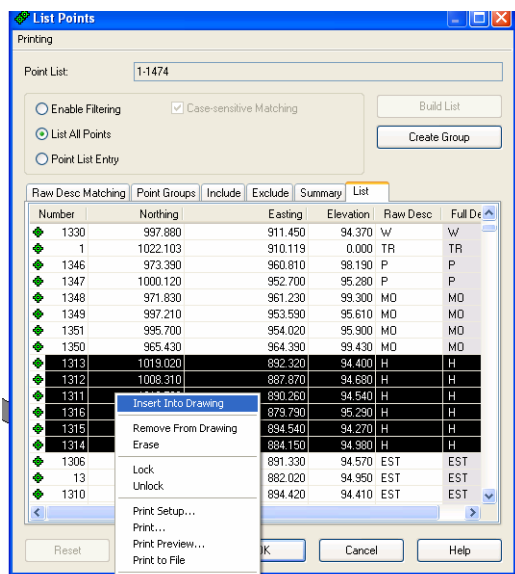
ئینتیرسیکشن, ستونی کاره باو عهبارات و ستونی تهلهفۆنه کان و

روناکهروه کان, شوینی داره کان.... هتد پیویسته رهچاو

بگریت له کاتی دیزاین کردن.... وه پیویسته ههیه که له مانه

هیماي خویان هه بیت بۆ ناسینهوه وه کو له تهیهله روون

کراوه تهوه...

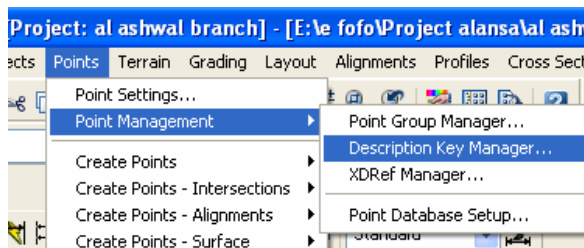


پیناسه‌کە‌ی	هێما	ژ
ستونی کاره‌با	E.P	-۱
ستونی تە‌له‌فۆن	T.P	-۲
مانه‌پۆ‌لی کاره‌با	E.M	-۳
مانه‌پۆ‌لی تە‌له‌فۆن	T.MH	-۴
مانه‌پۆ‌لی ماله‌وه	M	-۵
بینایه	H	-۶
پەرژین	W	-۷
کابینه‌ی تە‌له‌فۆنی سه‌ندوقی	C.T	-۸
کابینه‌ی کاره‌بای سه‌ندوقی	C.E	-۹
خالی مه‌سح کردنی تۆپ‌خرافی (Spot Levels) به پانایی و درێژی	S.L; AR.S.L	-۱۰
هێ‌لی ئاو	W.P	-۱۱
مژگه‌وت	MO	-۱۲
پشته‌شانه‌کان و کێ‌به‌کان	SH	-۱۳
جه‌زه‌ی ئاو‌ه‌راست	IS	-۱۴
سته‌یشنی په‌ترۆ‌ل	PS	-۱۵
بیره‌کانی ئاو	WELL	-۱۶
په‌نجهره‌ی ستیل	STEEL NET	-۱۷
ده‌رگا	D	-۱۸
مانه‌پۆ‌لی تە‌له‌فۆنی گشتی	MH.T(MAIN)	-۱۹
ریگای کۆنکریتی	C.R	-۲۰
پردی کۆنکریتی	IR-X	-۲۱
قه‌ننه‌ره‌کان	CULVERT	-۲۲
خالی گه‌رانه‌وه (Control Points)	BM	-۲۳
دینه‌مۆ‌ی کاره‌بایی	E.T	-۲۴
پردی په‌رینه‌وه‌ی کۆنکریتی	P.B	-۲۵
حه‌وزی ئاو	W.B	-۲۶
دابە‌شکه‌ری تە‌له‌فۆن	T.B	-۲۷
تانکی ئاو به‌رزه‌کان	O.H.W.T	-۲۸
تانکی ئاو‌ه‌کان	W.T	-۲۹
ری‌ه‌وی ئاو‌ه‌رو (Storm Water Drainage CL Alignment)	DR.AL	-۳۰

هەريەك لەم ھېمايانە وێنەيەكی تايەتی دەبێت لە ئۆتۆكاد....دەتوانیت ئەوێ سەر وە جی بە جی بکەین بەھۆی فەرمانی

Points → Points Management → Description Key Management

Default ھەلدەبژێرین



Coda ھېماي وەصف کردنە لە بەرنامەي Excel واتە (شۆرت کات)

دەبێت

Format ئەو ھېمايە دەبێت کە لاند لەتەنیش خالە کە بۆتی دەنوسیت

Point Layer ئەو لایەرە کەوا خالە کەي لەسەر

دەنوسیت.

Symbol Block Name ناوی رەسمە کە وەکو بۆک.

Symbol Layer ئەو لایەرە کە بۆکە کەي لەسەر رەسم

دەکات.

دوایی کلیک لەسەر شوێنیکي بەتال بکە بەلای راستی ماوس فەرمانی

Creat Descreption ئەمانە بنوسە لەبەردەم فەرمانەکان

Coda ھېماي D

Format ھېماي DOOR

Point Layer لایەری DOOR

Symbol Block Name ھەلبژێرە dmh

Symbol Layer لایەری DOOR1 ئینجا OK دوایی

CLOSE

بۆجی بەجی کردنی فەرمانەکانی سەر وە

Points → Create Point → Manual

ئېستا ھەر خالیک کە Import بکەیت لە ئەکسل بەفەرمانی

Import Point ھەموو ئەو ھېمايانەي لەسەر وە پێناسە کراون

بۆمان ئەھييت.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	1		10001.37		10046.45		102.87		as
2	2		10000.8		10005.92		100.25		as
3	3		10016.25		10063.91		104.71		as
4	4		9997.9		10006.69		100.20		as
5	5		10018.07		10061.72		104.71		as
6	6		10019.98		10059.62		104.65		as
7	7		9994.94		10006.96		100.10		CL
8	8		10037.79		10079.81		107.04		x
9	9		10001.04		10024.86		101.26		x
10	10		10035.89		10081.5		106.99		x
11	11		9998.36		10025.16		101.32		x

رێگای Comma delimited بۆ ھيئانی خالەکان بۆ

ناوبەر نامە کە:

۱-بەم ریزبەندیە خالەکان داخە کە، ھەر وەکو لەسەر وەش

باسمان کردووە:

NO E N ELE. DESC

۲- له نيوان هەر کۆلۆمیک... کۆلۆمیک بۆش جی بهیله ئینجا له ناو ئهو کۆلۆمه هیما (,) بنووسهوه.

۳- فایل به Save as بکوه به ناوی خوی یان ههراویکی تر, به لام به ئیکستینشی

Formatted text (space delimited. Prn)

۴- له ناو بهرنامهی لاند ئهم فهرمانه ئه نجام ده:

Import point ← Import/ Export ← point
له و په نجه رهیه ده کرته وه.... له Format

PENZD (Comma delimited) ده ستیشان بکه

له Source File شوینی فایلێ ته کسه که یان فایل به جوړه prn بدوزه وه.

۵- په نجه رهیه کی تر ده کرته وه.... وه کو له سه ره وه باسما کردوه.... برۆ بۆ سه ره وه.

هه موو خاله کان دینه ناو بهرنامه کهو ته گهر دیار نه که وتن Z بنووسه و دواي E ئینجا Enter... خاله کان ده ره کهون.

چۆنیتهی داخل کردنی خاله کان به شیوهی Manual:

گرنگ ترین ریگاکان:

۱- به هۆی فهرمانی manual → create point → Point

به هۆی ماوس شوینی خاله که هه لده بژیرین (X,Y) یان (E,N) ئینجا وه صفه که داخل ده کهین بۆ نمونه (tr دار) دواي بهرزیه که, ئینجا ئهم ههنگاوه دووباره کهوه.... رهنگی زه ره که ژماره ی خاله کهیه, رهنگی سور بهرزیه کهیه, رهنگی سهوز وه صفه که ده نوین.

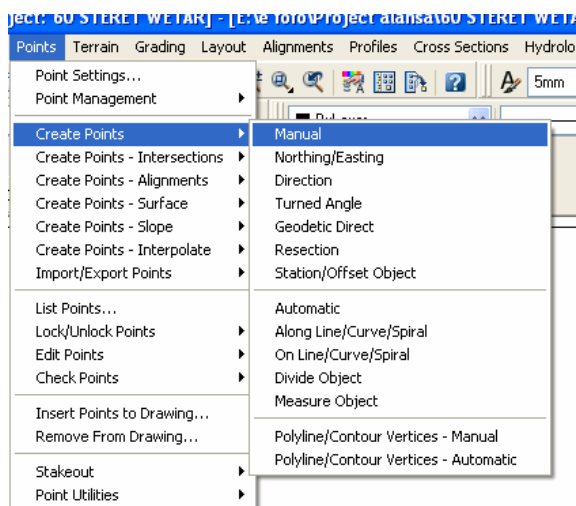
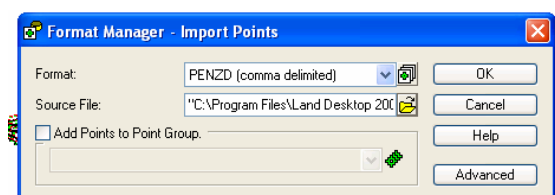
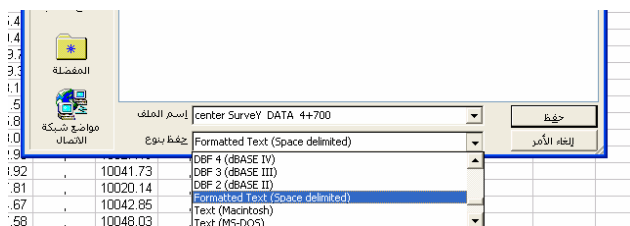
۲- به هۆی فهرمانی point ← create point ← Northing

(ریگای کۆردینه ته کان) N داخل ده کهین, دواي E ئینجا وه صفه کهو بهرزیه که هه ر جاریکیش Enter دا بگه.

ده توانین کۆنترۆلی ریگای پیشاندانی زانیاره کان بکهین به هۆی فهرمانی: point - setting - create

ئینجا None دا بگه, گه ر به نویت هه لبژارده که ده ره کهویت یان Manual یان Automatic بۆ پیشاندان یان شار دانه وه وه صفه که, بهرزیه که, کۆردینه ته که.

چۆنیتهی گۆرینی رهنگ و جوړو ساینزی فۆنته که بۆ ئهو خالانه ی که Import ده کریت



بههوى فهرمانى point ← point setting

Marker #: بۆ گۆرىنى نىشانە كە.

Text #: بۆ گۆرىنى رەنگ و سائىزى ژمارەى خالەكان.

چۆنىەتى گۆرىنى رەنگ و جۆرو سائىزى فۆنتەكانى خالەكان كە پىشتىر Import كراون

Point → Edit Point → display prop

چەند ئۆپىشنىك دەرەكەوئىت، يان ھەموو خالەكان

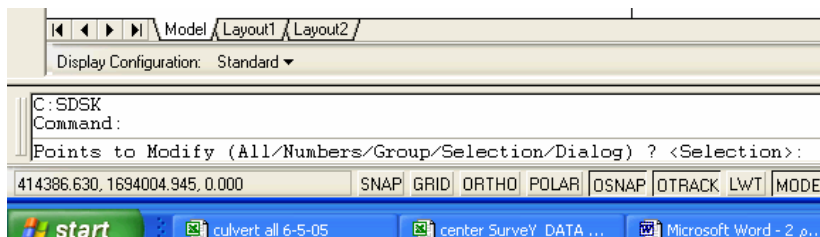
يان گروپىك لەو خالانە، يان دەستىنشان كەردنى چەند

خالىك وەيان رەقەمى خالەكان.

بنووسە A دوايى Enter بکە، پەنجەرەيەك

دەرەكەوئىت، ھەرشتىك بوئىت دەتوانىت تيايدا

بيگۆرىت.



چۆنىەتى شوئىن گۆرىن و دەستكارى كەردن و دووبارە كەردنەوہو رەش كەردنەوہى خالەكان لە داتا بەيسى جيوئىس

Edit point ← point

Move: بۆ شوئىن گۆرىن

Erase: بۆ رەش كەردنەوہو بەشىوہىەكى كۆتايى.

Copy: بۆ كۆپى كەردن

چۆنىەتى ناردنى خالەكان لەناو بەرنامەى لاند بۆ دەرەوہ

بههوى فهرمانى point ← Import / Export ← Export

لەبەردەم Format شىوہى فايەلەكە، لەبەردەم Destination File ناوى فايەلەكە دەستىنشان بکەو ئنجا OK ھەموو خالەكان

دەگواسنەوہ بۆ ناو بەرنامەى Excel..... دوايى لەناو بەرنامەى ئەكسل دەيکەيتەوہو تەنسيقەكەى دەگۆرىت و دەريدەھيئيت.

چۆنىەتى زياد كەردن و شارەندەوہى خالەكان لە داتا بەيسەوہ

كاتى ھيئەتى خالەكان بۆ ناو بەرنامەى لاند ديسكتۆپ، بەرنامەكە دەست بەسەبر بوون دەكات قورسايى درەنگى دەكات... لە فەرمانە

گەرنەكان بۆ خيەر كەردن، رەش كەردنەوہى خالەكانە لە رەسمەكە بەهوى فەرمانى

Point → Remove from drawing

لەكاتى پيويست بوون، دەتوانىن بيان ھيئەتەوہ لەداتا بەيسەوہ بەهوى فەرمانى:

point → Insert point

چۆنچە تى ھېنالى خالە كان بۆ ناو بەرنامە كە بەشىۋەى ئۆفسىت و بەرزى؟

ئەم رېگايە كۆنە بۆ دروست كردنى خالە كانى روويۇرى تەنھا بۆ زانين

و ەرىدە گرین

پۆيسته خالە كان ھەروە كو لەوینە كە ديارە داخل بكریتە ئە كسل

فايلە كە خەزن دە كەینەو بە ئېكستېنشنى (امتداد)

Formatted Text (space delimited)

لە بەرنامەى لاند بەھۆى فەرمانى:

Points → Create Point → Alignment → Import from File

	A	B	C	D	E
1	0		0		100
2	0		12		100.5
3	0		-15		100.45
4	25		0		101.2
5	25		5		101.5
6	25		13		101.9
7	25		-8		102
8	25		-14		103.7
9	50		0		102.1
10	50		6		102.8
11	50		12		103

فايلە كە دەستىنشان دە كەين ئىنجا Open دوايى ژمارە ۲ ھەلبۇزىرە ئىنجا Enter دوايى ژمارە ۱ ئىنجا Enter ۋە ديسان

Enter كليك بکە ... لەرەسمە كە دەردە كەوئ

لە لىستى Point ئەم فەرمانانە دەبىنيت كە ئەمە كارە كانپانە

Lock point: بۆ قفل كردنى دەستكارى كردن و رەشكردنەوہى خالە كان.

unlock poin ← point بۆ كردنەوہى قفل كردن

list available: بۆ نیشان دانى ژمارەى خالە ئە كتيقە كان.

Quick view: بۆ پيشاندانى خالە كان بەشىۋەى كى خيرا.

zoom to point: بۆ گەران و پيشاندانى خالە كان ژمارە كەى داخل دە كەين ئىنجا مقدارى گەورە كردنە كە.

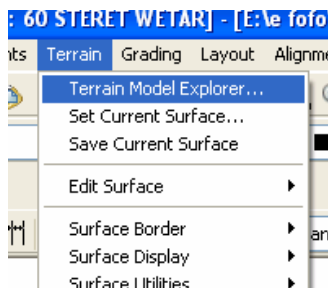
zoom to extents: بۆ پيشاندانى ھەموو خالە كان بەيەك جار.

drawe extents: بۆ رەسم كردنى راستەھيلىك لەسەر خالە كان.

replace softdesk: بۆ خويندنەوہى خالە كانى Soft.

وانه ی سی یم

چۆنیته تی دروستکردنی سه تخیك هه موو خاله کان به یه که وه به سستیته وه



سه تیح (سه رفه یس) بریتیه له کۆمه له خه تیک خاله کان به یه که وه ده به سستیته وه به هو ی TIN ... نه مه ش ده بیته یارمه تی ده ریک بۆ دۆزینه وه ی ههر زانیاریه ک له نیوان خاله کانه وه .

بۆ دروست کردنی ههر سه تخیك ئهم فهرمانه به کار دهه یین:

Terrain model explorer ← Terrain Create

New Surface هه لبژیره Surface 1.... بۆ دروست ده ییت.

به لای راستی ماوس کلیک ده کین له سه ر Terrain Rename

به کینه وه بۆ نمونه (Point 1) ئینجا کلیک له سه ر نیشانه ی (+) بکه .

به هو ی Point Files خاله کانمان Add ده کین.

کلیک بکه به لای راستی ماوس ئینجا ئهم فهرمانه هه لبژیره:

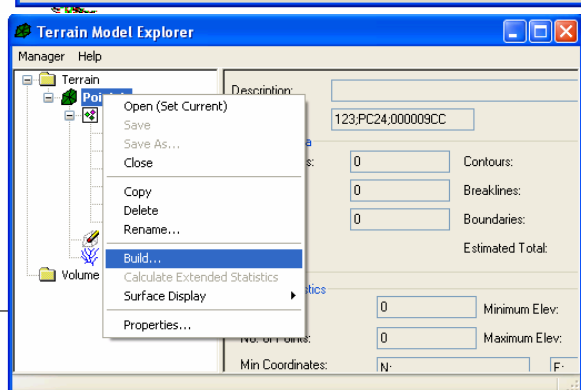
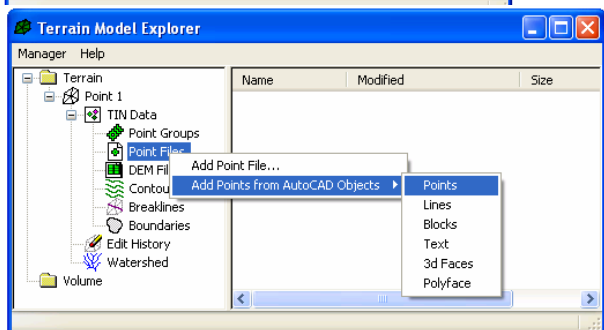
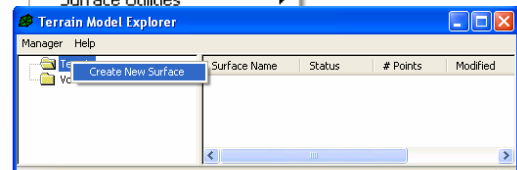
Point ← Add points from AutoCAD objects

ده گهرینه وه ناوهرنامه که هه موو خاله کان تحدید بکه و E بنووسه ئینجا Enter.

کلیک به لای راستی ماوس له سه ر سه تخی Point 1 بکه و ئینجا فهرمانی Build دوایی Ok.

بۆ پیشان دانی شیوه ی سه تچه که و دلنیا بوون له نه بونی هه له

Quick view ← Surface display ← Terrain



چۆنیته تی دروست کردنی سه تخیك ته مسیلی ریگای به سستی هه موو خاله کان بنوییت له فایلکی ده ره وه ی به رنامه که:

هه ره کو ریگای پیشه وه یه به لام له شوین نه وه ی هه نگاوی فهرمانی:

Add Points Autocad Objects

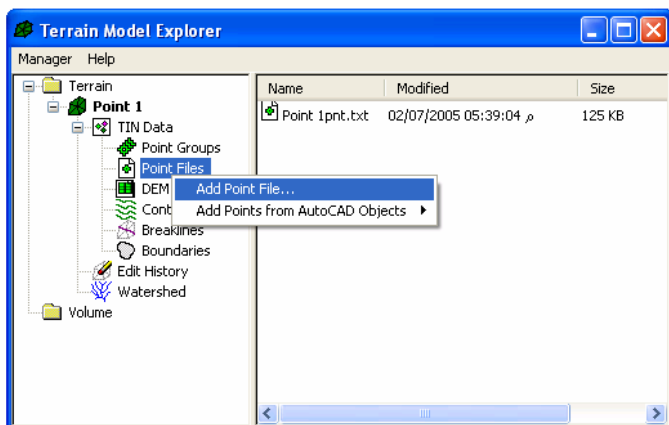
فهرمانی Add Point File به کار به یته

گۆراوه کان ده ست نیشانه که و ئینجا دا بریکته ره که دوایی OK

ئینجا OK.

دوایش Build ئینجا OK.

ئەم رېگايە گونجاو بۇ دروستکردنى سەتخەکان چۈنكە سايىزى
پروژە كە بەشپۈەيەكى بەرچاۋ كەم دە كاتەو... بەلام دەيىت
دلىابىن لە خالەكان لەفەرمانى Import لە لیستی Point.



چۈن دەتوانریت Import دەستکاری سەتخەكان بکړیت؟
يەكەم جار بۇ دروستکردنى هیلکاری شەبەكەى سەتخەكە
بەشپۈەيەكى كۆتايى بەھۆى فەرمانى

Terrain ← Edit surface ← Import 3D line
ئینجا دەستکاری دەكەين بەيەك لەم فەرمانانە

بۇ زیادکردنى راستەھیللەك لەنێوان دوو خال بەھۆى فەرمانى

Terrain ← Edit surface ← Add line

ئینجا دووخالەكە ھەلبژیرە كە راستەھیلەكەى بۇ دروست بكات.

بۇ ئەوھى بەرنامەكە خۆى ئەوھمان بۇ ئەنجام بدات لە فەرمانى:

Terrain ← Edit surface ← Flip face

بۇ دروست کردنى خالیك كە بەرزىەكى نوێى ھەيىت، چەند راستەھیللەك

دروست بكەين بەھۆى فەرمانى:

Terrain ← Edit surface ← Add point

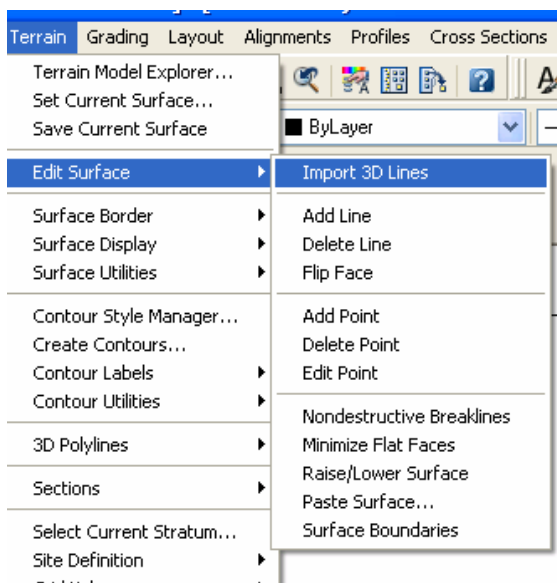
بەلام بۇ رەشکردنەوھى خالیك لەگەل راستەھیلەكانى پێئەوھ بەستراوھ

بەھۆى فەرمانى

Terrain ← Edit surface ← Delete point

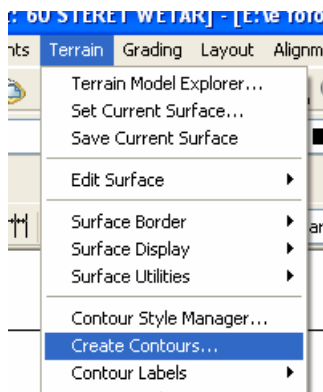
ئاگادارىە كە ھەرفەرمانىكى سەرەوھ ئەنجام بدەيت پێويستە دەستکاریەكان Save بکەينەوھ بەھۆى فەرمانى save Current

surface ئینجا دووبارە سەتخەكە رەسم دەكړیتەوھ بەھۆى فەرمانى Import 3D line.



وانه‌ی چواره‌م

چۆنییه‌تی دروست کردنی هیلکاری که‌نتۆری



به‌هۆی فهرمانی Create contour ← Terrain

ده‌ستیشانی ئه‌و سه‌تخه بکه که ده‌مانه‌وێت له‌سه‌ریه‌وه په‌یوه‌ست بێت، دوا‌یی OK.

په‌نجهره‌یه‌کی تایبەت به که‌نتۆر ده‌کرێته‌وه، ده‌ستیشانی ئه‌مانه بکه:

ناوی ئه‌و سه‌تخه ده‌ستیشانی بکه که ده‌مانه‌وێت که‌نتۆره‌کی لی‌وه‌ی دروست بکه‌ین.

گه‌وره‌ترین و نزم‌ترین به‌رزى خاله‌کان دیار بکه.

بۆ دروستکردنی هیله‌کانی ته‌سویه‌ی سه‌ره‌کی Major دابگه‌ره‌و بۆ

دروست کردنی هیله‌کانی ته‌سویه‌ی لا‌وه‌کی Minor دابگه‌ره‌... یانیش

Both که ئیمه ئه‌وه داده‌گیرین.

دوا‌ی کلیک کردن له‌سه‌ر OK دوو لایه‌رمان بۆ دروست ده‌کات،

به‌ناوی CONT MJR و CONT MNR

چۆن ده‌ستکاری فۆنت و نویسه‌کان و ده‌رجه‌ی شکانه‌وه‌ی

هیلکاری که‌نتۆری ده‌کریت؟

به‌هۆی فهرمانه‌کانی:

create contour – Terrain

کلیک له‌سه‌ر Style manager بکه.

یان له لایه‌ره‌ی contour appearance

ده‌ستیشانی Contours Only بکه.

وه labels and Grips هه‌لبژێره.

بکه line width = 0

هه‌روه‌ها ئه‌ستوری راسته‌هێلی که‌نتۆری:-

به‌هۆی smoothing options ده‌ستکاری نه‌رمی و تیژی و

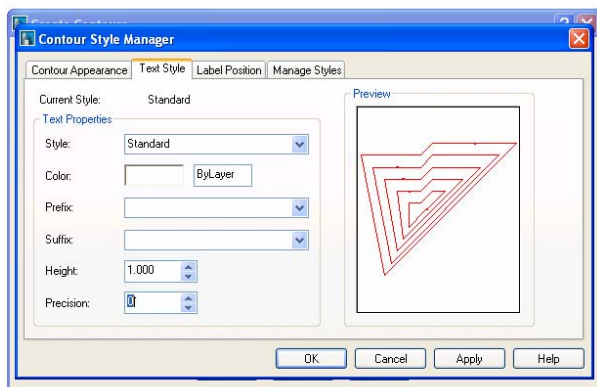
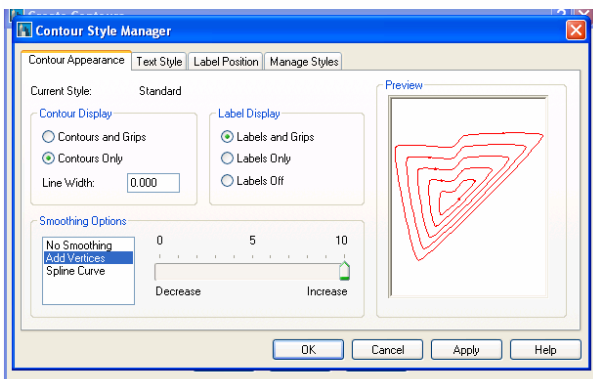
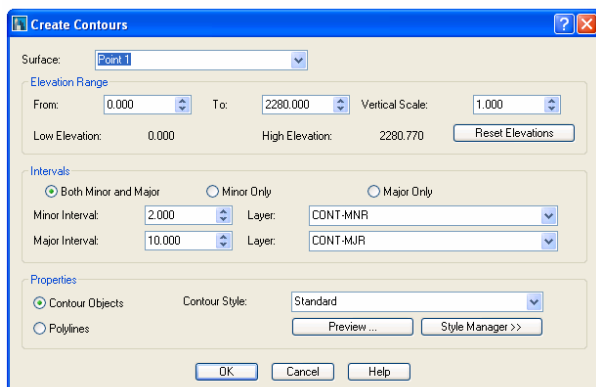
شکانه‌وه‌ی خه‌ته‌کانی که‌نتۆری ده‌که‌ین

No smoothing جو‌ری لوس و تیژی خه‌ته‌کان هه‌لده‌بژێرین

Add vertice به‌شی‌وه‌ی ریژه‌یی خه‌ته‌کان لوس و ریڤ ده‌که‌ین

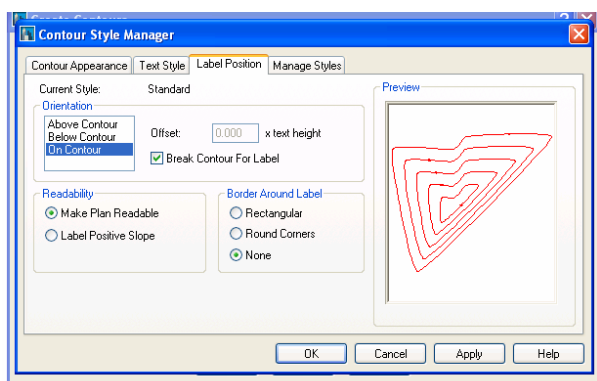
Splin curve شی‌وه‌یه‌کی لوس و ریڤ وه‌رده‌گیریت

له‌لایه‌ره‌ی Text styl



جوړی فزنته کان له بهر دهم فهرمانی Style وه رهنګه کش له Color
وہ زیاد کردنی پیت یان هیمایه که له پیش ژماره بهووی فهرمانی Prefix
وہ له دواوی ژماره کش suffix, وه بهرزی و سایی نویسنه کان له
Height ده گورین.

له لاپهری label position:

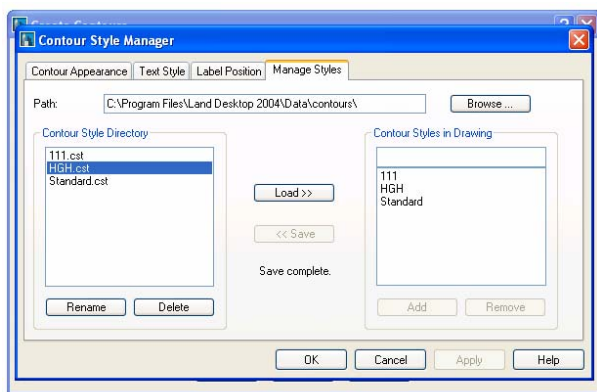


بهووی فهرمانی Orientation ده ستیشانی چونه تی نویسی
ژماره کانی سهر هیلی که نتوری یان ژیری یاخود له ناویه وه بیت
نیشانه دابی له بهر دهم فهرمانی break contour for label بو
نوهی هیلی که نتوری که بگه بنیت یاخود بیریت له شوینی گیشتن به
نوسین.

له فهرمانی Readability دوو به شه فهرمانی تر هه ن:

Make plan Readable په یوه نده به پلانی رسمه که.
ناراسته ی Label positive slope گرهید موجه به.

له لاپهری manage styles:



ده توانیت به هو یوه Style (سیستم) یکی تایهت به خوت دروست
بکهیت هر ده ستکاریه کی که له لاپهره کانی تر دروست کردیت
به ناویک له contour styles in drawing خه زنی بکهیت, ئینجا
کلیک له سهر add بکهین هر کاتیک پیوست پی ی بیت داوی
بکهیت.

چون نویسن له سهر هیلکاریه کانی که نتوری ده کهین؟

بهووی ئهم فهرمانانوه ده بیت به پی پیوست:

End ← contour label ← Terrain

بو نویسن بهرزیه که له کوتایی هیلی که نتوری

- Group end

بو نویسن بهرزیه که له کوتایی گروپیک هیلی که نتوری که

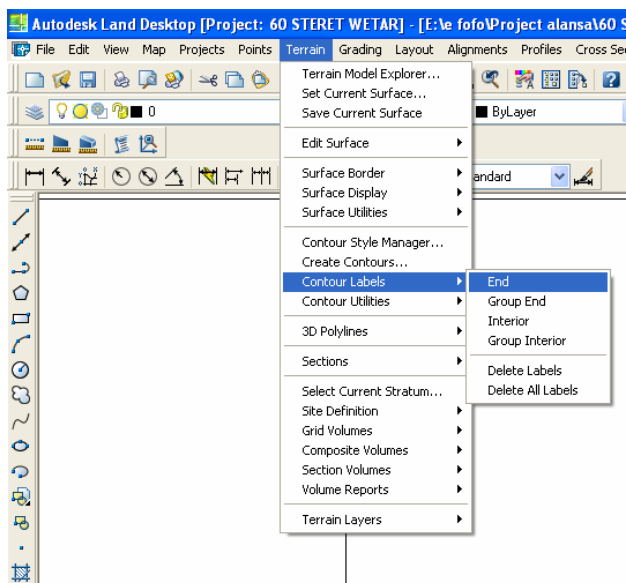
هه لیان ده بژیرین به گروپ

- Interior

بو نویسن بهرزیه که له ناوه راستی هیلی که نتوری .

- Group interior

بو نویسن بهرزیه که له ناوه راستی گروپیک هیلی که نتوری.



دواى ههلبژاردنى ههه فرمانىكى سهه وه دهبيى دهستنيشاني كميهى زيادبوني هيله كه بنوسين ئينجا OK دوايى هيليك دهكيشين
ئهو هيله كهنتوريانه بيريى كه دهمانه وهى بهرزيه كه مان بو بنوسيى.

وانه ی پینجه م

دهستنیشان کردنی مساری (ریره و) ریگاکه

بیگومان دیاری کردنی مساری ریگا بهنده لهسەر ئه و پپوستانه ی که لهسهری ریگکوت ده کریت وه کو جوری ریگاکه و شیوه که و پله و ئه و مه به ستانه ی که ریگاکه ی بو دروست ده کریت

أ-ریگای گونده کان (خواری):

ئه و ریگایانه ن که لهسهر ریرووی دروست کراوی خو ی که خه لکه که به کاریان هیناوه وه ک ریگایه ک بو هاتووچو... ریگاکه دروست ده کریته وه به لام نه مجاریان به شیوه نه ندازه یه که یه وه.

دهستنیشانی خاله کانی (PI) و خاله کانی (B.M) ده کریت ههر لهسهر ریگاکه, وه به شیوه یه کی نریک نرخی (E) دیاری ده کریت بو سه نته ری ریگاکه ئینجا خاله کان به هوی (Total Station) به شیوه ی کوردینه یی (E,N,Elev.), ئینجا ئه م خالانه ده دریته دیزاینه ر بو داخل کردنی بو ناو به رنامه ی لاندو ره سم کردنی مساری افقی و ده ره یانی سه نته ری ریگاکه ههر (۲۵) م, ئینجا خسته وه ناو نامیری تۆته ل سته یشه وه بو ئه وه ی تسقیی خاله کان بکریت له ئامیره که وه.

خاله بی هیزه کانی ئه م ریگایه ئه وه یه که دیزاینه ر ناتوانیت دیزاینی هوریزۆنتل کیرف بکات به گویره ی خیرایی دیاریکراو و مواصفاتی ریگاوبان.

ب-ریگای شارستانی:

ههر دیزاینه ریگ ریگای تایبه تی خو ی به کار ده هیئت... بو نمونه:

ریگای که نتوری.... ریگای به رز کردنه وه هه موو ۲۰ مه ترێک.... ریگای به رز کردنه وه ی سه ره تایی بو دیاری کردنی ریره و ئینجا به رز کردنه وه ی کو تایی به گویره ی Profile & Cross Section.

به لام باشتر وایه له گه ل خاوه ن کار ریکه ویت بو دهستنیشان کردنی ریگای کار کردن.

ئاگاداری: کاتی داوا کردنی ده ی زور بو دیزاین کردنی ریگایه کی Special پپوسته داوا له رووپو بکریت که کار به Menu Prazm بکات ئینجا به رز کردنه وه ی سه ره تایی لهسهر ریگاکه ده بیئت و دوا یی ده دریته دیزاینه ر بو دیاری کردنی مساری ریگاکه و اسقات کردنی ههر ۲۰ مه ترێک ئینجا کروس سیکشن.

چۆن ره سمی مساری ریگای چۆله کان ده کریت؟

ده بیئت له لاما ن زانیاری (PI) هه بیئت له رووپو یه وه وه رگیرایی له شیوه ی ته ییلێک جگه له مسافه ی (E).

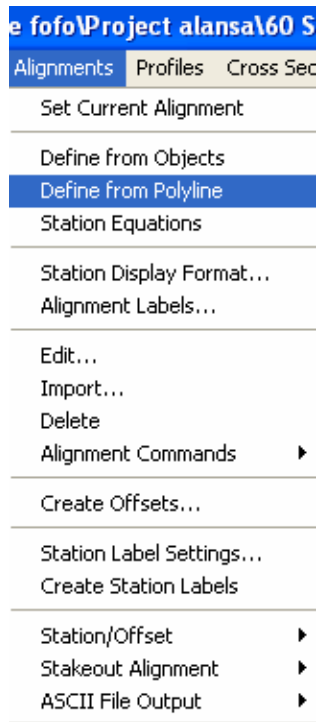
ئه م خالانه ده خریته ناو به رنامه ی لاند به و ریگایانه ی که له سه ره وه خویندما ن

لایه ریگ دروست ده که ی ناوی بنی (Alignment) ره نگه که ی بکه به سه وزو ئینجا لایه ره که ش ئاکتیف بکه.

به هوی Polyline راسته هیلیک دروست بکه به هه موو خاله کانی (PI) بروات.

فرمانی Define from polyline ← Alignment

به کار به یته بو پیناسه کردنی مساری ره سم کراو.



كليك له سهر راسته هيله ره سم كراوه كه بكه و ئينجا Enter بكه.

په نجه ريه ك ده بته وه، تاييدا ناوى مساره كه بنووسه بۆ نمونه (Center) له بهر ده م

Alignment Name بنووسه و ه سفيك بنووسه له بهر ده م Description.

له كوتاييدا ستهيشنى ده ستييكردن بنووسه بۆ نمونه () له بهر ده م starting station ئينجا

.OK

به هوى فهرمانى Alignment → Create Station Label مسار استيراد ده كه ين.

بۆ داخل كردنى زانيارى زياترى هوريزونتال كيرف به هوى فهرمانى ← Edit

Alignment

كليك له سهر (PI) دووهم بكه نه وه كه يه كه م ئينجا برۆ بۆ فهرمانى Edit Curve ئينجا E

چو نه ژووره وه بنووسه و ئينجا Next ئينجا E2... هتد، به م شيويه له كوتايى ok-

.ok-save

له دوايى مه ساره كه ده هتيين به هوى Alignment → Create Station Label

له Command Line نوسراوه كه ئايه ده ته وي ت ستهيشنه كان به + + + ده ستييكت

كليك له سهر Enter بكه.

ئينجا ئايه ده ته وي ت هتا كوتاييه كه ي... كليك له سهر Enter بكه.

ئايه نه ته وي ت نه وه ي كۆن رهش بكرته وه Yes يان No.

به مهش مساره كه مان بۆ در ده كه وي ت له گهل زانيارىه كانى ره سمه كه.

Horizontal Alignment Editor

Project: al ashwal branch Alignment: center

Edit

Insert PI Delete PI Edit Curve Edit Spiral

Station	Northing	Easting	Distance	Direction
0+000	1009.810	888.490	52.220	S 56-29-22 E
0+052.22	980.580	932.030	83.105	S 85-52-25 E
0+134.63	975.000	1014.920	64.345	N 75-59-15 E
0+198.58	990.580	1077.350	46.126	N 52-35-37 E
0+244.13	1018.600	1113.990	127.777	N 62-30-02 E
0+371.82	1077.600	1227.330	76.050	N 55-26-26 E
0+447.79	1120.740	1289.960		

Home Page Up Up Page Down End

Reports

Settings... Station Curve Station/Curve By Increment

OK Cancel Help Save

چۆن زانيارى Horizontal alignment در ده هتيين

به هوى فهرمانى Alignment ← Edit

هه لبريزه له راپورت Report فهرمانى Increment ئينجا Ok

OK... دوايى مه سافه ي (25) م دابنى ئينجا Ok زانيارى (N,E) بۆ

هه موو ستهيشنه كان در ده كه وي ت، ده توانيت كليك له سهر save in

file بكه يت بۆ خه زن كردنى له شويئيكى ديارى كراو، ئينجا له بهرنامه ي

ئه كسل ده توانيت فاييله كه بكه يته وه و ناماده ي بكه يت... دوايى بيخه ينه وه

ناميى Total Station بۆ بهر ده وام بوون له كاره كان و تسقيت كردنى

هه موو ستهيشنه كان و ئينجا دووباره بهر ز كردنه وه ي.

چۆن ده سكارى مسار ده كري ت به هوى PI و Curve ؟

به هوى فهرمانى Alignment ← Edit

پەنجەرەيكت بۆ دە كرىتەوۋە كارەكانى بەم شىۋەيە دەيىت:

Station سەتەيشنى خالى يە كتر برين PI.

Home گەرەنەوۋەت بۆ يە كەم لاپەرە.

End گواستەوۋەت بۆ دوا لاپەرە.

Northing كۆردىنەيىتى باكوور.

Easting كۆردىنەيىتى رۇژھەلات.

up , down بەرز كۆرندەوۋە دابەزاندن بەقەد يەك رستە.

Distance مەسافەى نىۋان PI.

Bage up , Page Down بەرزبۇنەوۋە دابەزاندن بەقەد يەك لاپەرە.

Insert PI زىياد كۆردىنى خالى يە كتر برينى نوى.

Delete PI رەشكۆرندەوۋەى خالى يە كتر برين.

Edit curve بۆ زىياد كۆردىن دەستكارى كۆردىنى ھەر كىرۋىكى ئاسۋىي.

Edit spiral زىياد كۆردىن دەستكارى كۆردىنى ھەر كىرۋىكى گواستەوۋە

كە دەيىت نرخی L1,L2 پىدريىت.

ھەر لەھەمان پەنجەرە شۋىتىكى تايىبەت بە فەرمانى Report ھەيە بەم

شىۋەيە بە كاردىت:

Setting بۆ دەستىشان كۆردىنى جۆرى پەرەكەى لەسەرى پرىنت دەكەين

ھەرۋەھا شىۋەى پىشاندانى لە فابل و شاشەكە.

Station بۆ دەرھىنانى راپۆرتەكە بەگۈيرەى خالەكانى يە كتر برين PI.

Curve بۆ دەرھىنانى راپۆرتەكە بەگۈيرەى كىرۋەكان و رۈنكۆرندەوۋەكان.

Stat/curve بۆ دەرھىنانى راپۆرت بەگۈيرەى خالەكانى PI و

كىرۋەكان.

By increment بۆ دەرھىنانى راپۆرت بەگۈيرەى خالى سەتەيشنەكانى

كۆردىنەيىتەكان و بەرزى خالەكان.

ئالەم وىنەيەدا راپۆرتەكە بەگۈيرەى ھۆرىزۋىتەل كىرۋەدەرھاتۋە.

Project: Biet Al-Ashwal Biet Nsairy Project Road
Horizontal Alignment Station and Curve Report.
Alignment: center line of road

Station	Spiral/Curve Data	Northing	Easting
PI 0+000	Length: 66.591 Course: N 73-33-19 E	9262.6636	12135.8207
PI 0+066.59	Length: 67.231 Course: N 50-26-11 E Delta: 23-07-08	9301.5150	12199.6880
Tangent Data			
0+000		9262.6636	12135.8207
0+050.23		9296.8829	12163.9948
	Length: 50.229 Course: N 73-33-19 E		
Circular Curve Data			
PC 0+050.23		9296.8829	12163.9948
RP		9373.6103	12161.3475
PT 0+082.51		9311.9369	12212.3022
	Delta: 23-07-08 Type: LEFT		
	Radius: 80.000 DOC: 71-37-11		
	Length: 32.280 Tangent: 16.363		
	Mid-Ord: 1.623 External: 1.656		
	Chord: 32.061 Course: N 61-59-45 E		
	Es: 1.656		
PI 0+133.38	Length: 77.849 Course: N 31-43-06 E	9344.3370	12251.5180

Station Increment

Project: Biet Al-Ashwal Biet Nsairy Project Road

Units: meter

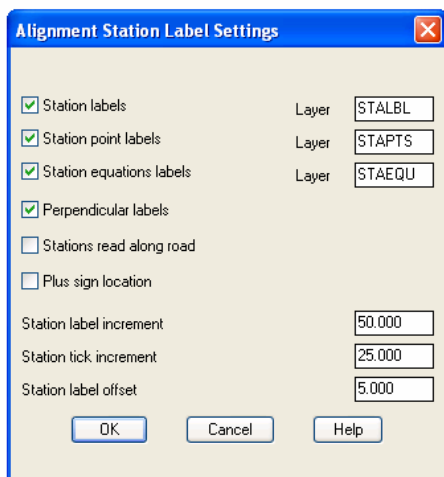
Horizontal Alignment Information

Station	NORTH	EAST	Elevation	
			Center eg	Center FG
0+000	9262.6636	12135.8207	129.823	129.55
0+012.50	9286.2022	12147.8093	130.734	129.752
0+025	9289.7408	12159.798	131.644	129.955
0+037.50	9293.2795	12171.7867	131.702	130.157
0+050	9296.8181	12183.7753	131.76	130.359
0+062.50	9301.244	12195.452	131.876	130.561
0+075	9307.4328	12206.2978	131.991	130.764
0+087.50	9315.116	12216.1501	131.751	130.966
0+100	9323.0776	12225.7865	131.511	131.168
0+112.50	9331.0393	12235.423	131.35	131.37
0+125	9339.1105	12244.9653	131.188	131.573
0+137.50	9348.3145	12253.4043	131.469	131.775
0+150	9358.6765	12260.3806	131.75	131.977
0+162.50	9369.3095	12266.9525	131.113	132.18
0+175	9379.9426	12273.5243	130.475	132.382

چۆن دەتوانىت دەستكارى رىڭگى نووسىنەكانى Station بىكرىت لە Plan بەشىۋەيەك بە ستونى دەر كەويىت ھەر (۲۵) مەترىك؟

بەھۆى فەرمانى Alignment ← Station label setting

ئەم پەنجەرەيەت بۆ دە كرىتەوۋە:



Station labels بۆ دروست کردنی زانیاری دهربارهی ستهیشنه کان له لایه‌ریکی تایبته که ناوه‌که‌ی له‌به‌رده‌م Layer ده‌بیته.

Station point labels بۆ دروستکردنی زانیاری له‌سه‌ر خالی سته‌یشنه کان له لایه‌ری Layer.

Station Equation label بۆ دروستکردنی لایه‌ریکی تایبته به

زانیاریه‌کانی خالی ده‌ستکاری کراوی مساره‌که Connection

Perpendicular labels بۆ گۆرینی شیوه‌ی نووسینی سته‌یشنه کان ستون له‌سه‌ر مه‌ساره‌که‌و نه‌وه‌ک ته‌ریب بیته.

Station read along road نووسینی سته‌یشنه کان به‌دریژایی مه‌ساره‌که ده‌بیته.

Plus sign location بۆ دانانی نیشانه‌ی (+) وه‌ه‌روه‌ها نووسینه‌کان له سه‌نته‌ری هه‌ریه‌ک له‌خاله‌کانی خۆی جیگه‌یه‌ده‌کات.

Station Label Increment بۆ نووسینی سته‌یشنه کان هه‌موو (50) م.

station Tick Increment بۆ دابه‌ش کردنی مه‌ساره‌که به‌هۆی هیما‌ی (-) هه‌ر (25) م

Station Label Offset دورخسته‌وه‌ی نووسینه‌کان له سه‌نته‌ری سته‌یشنه‌کانه‌وه.

بۆ نوێکردنه‌وه‌ی زانیاریه‌کان فه‌رمانی label Alignment ← create station دابگره.

بە‌لام بۆ گۆرینی هیما‌ی (+) هه‌روه‌ها ژماره دووباره‌بووه‌کانی

دوای هیما‌که بۆ هه‌موو (1000) مه‌ترێک به‌هۆی فه‌رمانی

Station display format ← Aligment

ئینجا نرخ‌ی Preview value بگۆره بۆ 1000.0000 وه‌ه‌روه‌ها

دابه‌شکرده‌که‌ی ژیر 1000 بۆ 1 واته بۆ نه‌مانی دووباره‌بووه‌کان له هه‌ر 1000 رێک.

هه‌ر له‌م په‌نجه‌ره‌یه‌وه ده‌توانین هیما‌ی (+) بگۆرین، جگه له دیار خستن

و شارده‌نه‌وه‌ی ژماره‌ی خانه‌کان له‌فه‌رمانی Use station format

Min display width که‌مترین ده‌رکه‌وتن بۆ ژماره‌ی دوای

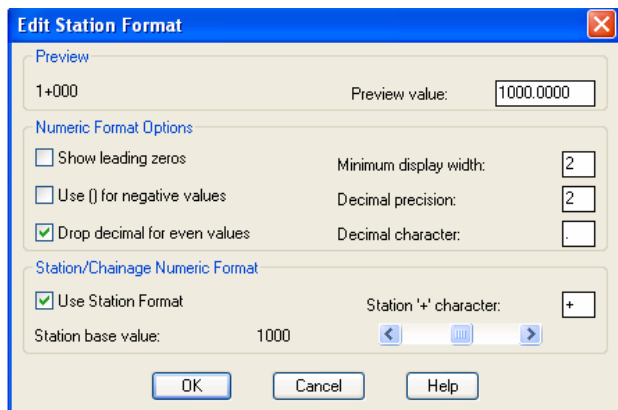
فاریزه پێش ژماره راسته‌کان. نه‌وه‌ک دوای هیما‌که

بۆ نمونه:

01+000-02+000-03+000-.....-10+000

Drop decimal for even value بۆ نزیک کردنه‌وه‌ی ژماره‌کانی دوای فاریزه‌ی ده‌بی بۆ نزیکترین ژماره‌ی راست

decimal character شیوه‌ی هیما‌ی ده‌بی.



وانه‌ی شه‌شه‌م

چۆن ده‌توانی‌ت ده‌ستکاری ناوی هۆریزۆنتل کێرڤ بکړی

بۆ نمونه PT بمانه‌وېت بیکه‌ین به EC وه PC بکه‌ین به BC... هتد.

به‌هۆی فەرمانی (Alignment labels)

ئینجا ئه‌وه‌ی ده‌ته‌وېت ده‌یگۆریت.

چۆن ده‌توانین ره‌سمی مساریک به‌پنینه‌وه که له‌ره‌سمه‌که

ره‌شکراوه به‌هۆی کۆمانده‌کانی ئۆتۆکاد

به‌هۆی فەرمانی Alignment ← Import دوایی مساره‌که

ده‌ستنیشان بکه‌و Ok.

چۆن مساریک ره‌ش ده‌کړیته‌وه له ره‌سمه‌که یان له داتابیس

وه‌یان له‌هه‌ردو کیان؟

به‌هۆی فەرمانی Delete ← Alignment

ده‌ستنیشان مساره‌که ده‌که‌ین و ئینجا ئۆپشن ره‌شکردنه‌وه‌مان ده‌داتی

له‌ فایل‌که یان له‌شاشه وه‌یان له‌هه‌ردو کیان ئینجا OK.

چۆن مساریک پانیه‌که‌ی (۷, ۵) م و شاننه‌بale‌کانی (۱, ۵) م

دروست بکه‌ین؟

به‌هۆی فەرمانی Alignment ← Create offset که تیایدا

مسافه‌که ده‌ستنیشان ده‌که‌ین له سه‌نته‌ری ریگا‌که‌وه (۳, ۷۵) م بۆ

هه‌ردوو لاکان, ئینجا مسافه له‌سه‌نته‌ری ریگا‌که بۆ شاننه‌بale‌کان

بنووسه (۵, ۲۵) م بۆ هه‌ردو لاکان.

نایه چۆن ده‌توانیت بزاین که نایه ئه‌م مسافه‌یه Left یان Right, ته‌گه‌ر جیاوازی هه‌بیت له Offset وه‌چۆن

ده‌توانین بزاین شوینی سته‌پشنه‌که و ئۆفسیت؟

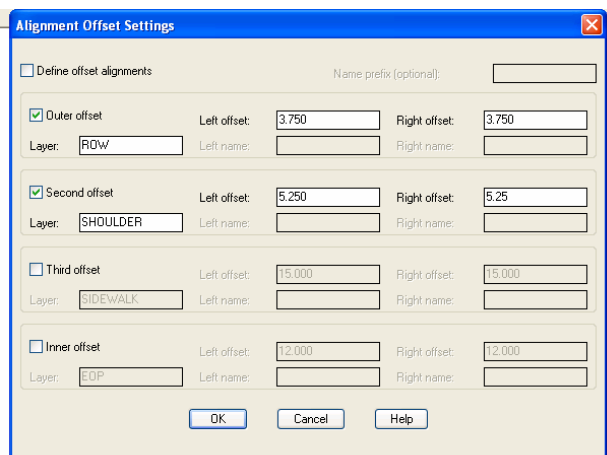
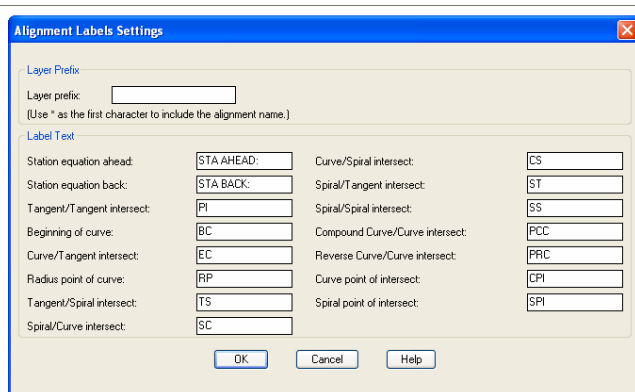
به‌هۆی فەرمانی Label ← Station / offset ← Alignment

۱- شوینی داواکراو ده‌ستنیشان بکه (خالیک له‌سه‌ر هیل‌که).

۲- سه‌همه‌که بیه بۆ ئه‌و جیگایه‌ی ده‌ته‌وېت نوسینه‌که بکه‌یت.

۳- Enter بکه‌و... سته‌پشنه‌که و دوریه‌که‌ی ده‌رده‌که‌وېت.

به‌لام بۆ ده‌ستنیشان کردنی خالیک (E,N) ی هه‌بیت



بههؤی فەرمانی Display point ← Station / offset← Alignment
 Yes دابگره بۆ بهیهك گه یاندنی خاله كه به ستهیشهوه.... ئینجا Selection بکهو خالیک (E,N) دهستیشان بکه... Enter... بکه
 بۆ دهر كهوتنی زانیاریه كان.

جیاوازی نیوان ئهم دوو فەرمانه ئهوهیه كه یه كه میان به کار دیت بۆ پیناسه کردنی شویتیکی نزیك ریگا که به به لام دووهمیان بۆ
 پیناسه کردنی خالیک كه (E,N) ی هه بیت.

کاتی جی به جی کردنی مساره که تا شویتیکی دیاریکراو ئەندازیاری سهر په رشتار له سهری کرا مساره که بگوریت
 له بهر ههر هۆیهك بیت... ده بیت مساری نوی به مساری کۆن به ستهیشهوه ...؟

دواى رهسم کردنی مساری نوی بو گۆزین ده بیت دهست به ره سمکردن بکهین له PI مساری کۆن وه کوتایی به PI مساری کۆن
 بهینین, EC بۆ دوا PI که ههر دوو مساره که تیایدا یه کده گرن له گهل دریژی Tangent (T) بۆ ههمان خال.
 لایه ریکی نوی دروست ده کهین ناوی بنی Old Alignment ئینجا بیکورینهوه.

دهستیشانی شوینه کۆنه که بکهو بیخه سهر لایه رى سهر وه بۆ ئه وهی له ره سمه که نه مینیت... دهستکاری مه ساره که بکه... پیش
 دهستکاری کردن... ئینجا مساری نوی... دوا یی مساری دوا ی دهستکاری کردن.

مساره نوی پیناسه بکه بههؤی فەرمانی Alignment → Define From Object
 سهرتای مه ساری کۆن ههلبژیرهو ئینجا ههموو مساره که دهستیشان بکهو Enter دوا یی Enter بکهو وه ناو بنی بۆ مه ساره که
 Connection 1.

فەرمانی Edit ههلبژیره له لیستی Alignment دوا یی برۆ بو دوا PI له نوی, ئینجا نرخى T بنووسه ... زانیاریه کانی تری
 مه ساری نوی بنووسه له مه سافه ی هاتنه ژوور.

فەرمانی Station Equations → Alignment به کار بهینوهو بنووسه A ئینجا خالی Back Station ههلبژیره که خالی
 E.C یه که ههر دوو مه ساری کۆن و نوی تیایدا یه کده گرن, ئینجا Enter بکه, دوا ی Head Station ده کات, ئه ویش بریتی له
 E.C مه ساری کۆن دوا یی Enter ئینجا Enter بکه.

بۆ سه یر کردنی دهستکاری به تازه کان برۆ بۆ Create Station بۆ ئه وهی بزاین کاره که مان راسته ده بیت دریژی مه ساری کۆن
 نوی وهك یهك بن بههؤی فەرمانی Alignment → Set Current مه ساری یه کهم ههلبژیره ... یه کسه ر دریژه که ت بی ده لیّت, ئینجا
 مه ساری دووهم ههلبژیره به ههمان شیوه.

چۆن دیزاینی مه ساری افقی ده کریت به بی ی خیرایی دیاریکراو
 وه به به کارهینانی رینمایی کۆده کانی AASHTO .

برۆ بۆ فەرمانی Menu Pale → Projects ههلبژیره Survey
 Load دوا یی 2004

← له فەرمانی Speed Tables → Lines/curves
 → Create curves

تانگینتی یه کهم دوا یی تانگینتی دووهم ههلبژیره.

Degree of Curve	Radius	Rate of Superelevation	2 Lane Spiral Spi Len	4 Lane Spiral Spi Len
0°00'00"	140.000	4.500	23.000	35.000
0°00'00"	130.000	4.600	24.000	36.000
0°00'00"	120.000	4.800	25.000	37.000
0°00'00"	110.000	5.000	26.000	39.000
0°00'00"	100.000	5.200	27.000	40.000
0°00'00"	90.000	5.400	28.000	42.000
0°00'00"	80.000	5.600	29.000	43.000
0°00'00"	70.000	5.800	30.000	45.000
0°00'00"	60.000	6.000	31.000	46.000

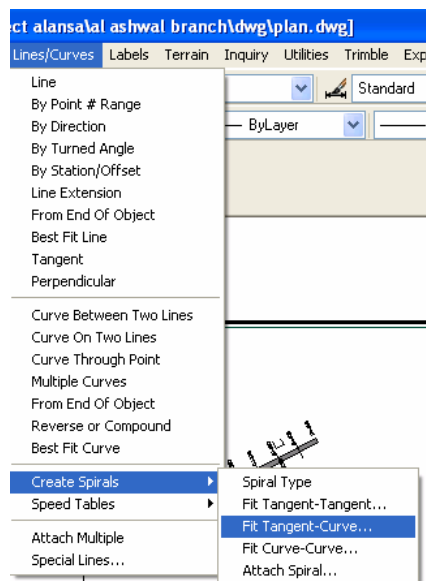
پەنجەرەيەكت بۆ دەكرېتەوه Select داگرەو كۆدى تايەت بە شارى خۆت بەكاربەيئە aashto-m04.sup

ئېنجا خېرايى دىزاین دیارى بکە بۆ كېرڧەكە بۆ نمونە ئەگەر ۴۰ كم لە ھەر كاتز مېرېك بېت.

نيو تيرەى كېرڧەكە ھەلبۇزىرە بۆ نمونە ۶۰ ئېنجا OK دوايى دوو لەين Two Lanes ھەلبۇزىرە... بەم شېوہە جى بەجى دەكات لەسەر ھەردوو تانگىتەكان.

چۆن ويئەى مەسارىك دەكرېت بەھۆى PI ؟

پاش دانانى PI بۆ رەسم كەردنى مەسارەكە لە فەرمانى Line /curve → By Point # Rang ... ئېنجا ژمارەى يەكەم PI دەنوسىن دوايى ھېماى (-) ئېنجا ژمارەى دوا PI دوايى Enter بکەو بەم شېوہە مەسارىك بۆ ويئە دەكات لەشېوہى ھېلىك Line ئېنجا دەبېت پېناسەى بکەيت بەھۆى Define Object → Alignment چونكە ھەرشىك لە ئۆتۆكاد رەسم بکرىت كە دەبېتە لاند پېوستە پېناسە بکرىت.



چۆن دەتوانرېت Widening بکرىت لە لاند؟

فەرمانى Create Offset لە لىستى Alignment بەكاربەيئە بۆ ئۆفسىت كەردن بەپانى چىنى قىرتاوكەردن با (۳،۵) م بېت لە ھەرلایەكەو، ئېنجا بەھۆى فەرمانى ئۆتۆكاد Radius Dimension نيو تيرەى ھەر مەسارىك دەستىشان دەكەين.

دوايى بەھۆى نيو تيرە بەفەرمانەكانى ئۆتۆكاد Offset دەكەين نرخی ئۆفسىت بۆ ھەر كېرڧىك بنوسە لە تەيلى ماسەفات، بېگومان ئۆفسىت بۆ ژوررەو دەبېت.

ئېنجا بەھۆى فەرمانى Lines/Curve → Create spiral → Fit Tangent – Curve پارچە راستەھىلەكە ھەلبۇزىرە ئېنجا كېرڧەكە، بەمەش سپايرەل كېرڧە دروست دەبېت.

ھەنگاوەكانى سەررەو دو بارە دەكرېتەو بۆ ھەموو كېرڧەكان...

بازنە دروست بووكان رەش بکەو فەرمانى Trim بەكاربەيئە بۆ برىنەكان.

مەسارەكە بگۆرە بۆ Polyline بەھۆى لىستى Modify II لە ئۆتۆكاد.

ئېنجا فەرمانى Edit Polyline بەكاربەيئە... سەرتاى مەسارەكە ھەلبۇزىرە ئېنجا Y دوايى J بۆ پېكەو ھەلکاندن ئېنجا ھەموو مەسارەكە تەخىد بکەو Enter... سەيركە كە كامە شوین بەيەكەو نەلکاوان پېكيان بنوسىنە بەھۆى Trim ئېنجا دو بارە بەكارھىنانى Edit Polyline... ھتە، تا مەسارەكەت بۆ دروست دەبېت، دوايى دەيتەقېتەو بەھۆى فەرمانى Explode ئېنجا پېناسەى دەكەينەو بەھۆى فەرمانى Define from Object دوايى ناوى بنى ئەگەر Right ھەمان ھەنگاوە دەكەينەو بۆ مەسارى Left.

چەند تى بېنيەك:

- دەتوانرېت چەندىن مەسار پېناسە بکرىت لە پرۆژەيەك ھەر مەسارەو پرۆفايل و كرۆس سېكشى خۆى دەبېت.
- دەتوانرېت زياتر لە مەسارىك پېناسە بکرىت و ئېنجا بەيەكەو بلكېترىن... بەمەش يەكېكيان دەيتە مەسارى سەرەكى ئەوانى تری لاوہكى دەبن.

- بهرنامه که ده توانیت بو هر مه ساریکی سه ره کی ههشت (۸) مه ساری تر له لای راست و ههشتی تر بو لای چه بی دروست بکات.
- ده توانیت زیاتر له یهك Connection بکریت له هه مان مه سار.
- ده توانیت پرینتی زانیاریه کان بکریت بو هر مه ساریک که ته ریب بیټ له گه ب مه ساری سه ره کی به هه مان سته یشن ده بیټ.

فهرمانه کانی تری لیستی Alignment بهم شیوهن:

- Set Current Alignment بو پیناسه کردنی مه ساری (الفعال) کاتی بونی چهند مه ساریک یان کاتی کردنه وهی بهرنامه که له نوی وه.
- Alignment ← Display current alignment command بو پیشاندانی مه ساری (الفعال)
- List define بو دهره ینانی لیستیک تاییهت به زانیاری دهراره ی مه ساره کانی پرۆزه که.
- Multiple alignment بو ده ستکاری کردن و رهشکردنه وهو استیراد کردنی مه ساره کان.
- Modify properties بو ده ستکاری کردنی خاصیه تی مه ساری (الفعال) وه کو گۆرینی رهنگ و وه صف و لایه ره که ی.
- Merge database بو ده مچ کردنی داتابه یس به ره سمی ئۆتۆکاده وه.
- Save as adb بو خه زنکردنی مه ساره که به ئیکستیشن له داتابه یسه وه.
- Close database بو داخستنی داتابه یس
- Alignment ← stakeout alignment ← Section بو ترتیب کردنی چۆنیه تی دهره ینان.
- Output setting بو ئاماده کردنی وه ره قه ی دهره ینان.
- Create File بو دروستکردنی فایل دهره ینان ده ستیشانی فهرمانی Alignment ده که ین.
- Defined Object Alignment بو پیناسه کردنی مه ساریک که بریتی بیټ له کۆمه لیک هیلیک به یه که وه لکان به پارچه پارچه یی نه وه ک وه کو Polyline هیلیکی راست یه ک پارچه بیټ.

وانه‌ی هه‌فته‌م

چۆن پرۆفایل بۆ گراوند لیقل دروست بکەین Profile Existing Ground؟

به‌هۆ به‌کارهێنانی ئەم فەرمانه:

Set current surfaces ← surfaces ← Profile

بۆ تحدید کردنی سه‌تخی ئە کتیف ئینجا Ok.

Sample From Surface ← Existing Ground ← Profile

بۆ تحدید کردنی رینگای ره‌سم کردن ئه‌ویش به‌هۆی سه‌تخی ئە کتیفه‌وه ئینجا

ده‌ستیشانی مه‌ساری خۆمان ده‌که‌ین ئه‌گه‌ر مه‌ساره‌که ئە کتیف نه‌کرایت.

په‌نجهره‌ی Profile sampling setting ده‌یتیه‌وه له‌سه‌ر زانیاریه‌کان OK

دابگره.

به‌هۆی کییۆرده‌وه سه‌ره‌تاو کۆتایی هێلی گراوند تحدید بکه‌و به‌هۆی فەرمانی

Enter.

دوای ئه‌وه‌ی به‌رنامه‌که خۆی حسابات ده‌کات له‌فایلی ره‌سمی ئیستامان ره‌سمه‌که

ده‌که‌ین به‌هۆی فەرمانی:

Full Profile ← Create profile ← Profile

په‌نجهره‌ی Profile Generator ده‌یتیه‌وه هه‌روه‌کو خۆی OK بکه.

به‌ماوس خالیک له‌سه‌ر شاشه‌ دیاری بکه بۆ ئه‌وه‌ی ره‌سمه‌که لی‌وه‌ی ده‌ست پی

بکات.

به‌رنامه‌که پرسیار ده‌کات ئایه لایه‌ره‌کانی پیشو تاییه‌ت به‌ پرۆفایل ره‌ش کاته‌وه

Yes دابگره.

وینه‌ی پرۆفایله‌که له‌گه‌ل ستیشن و به‌رزیه‌کانه‌وه ده‌رده‌که‌وێت.

چۆن ده‌توانین نویسی ستایشن و به‌رزیه‌کان گه‌وره بکەین؟

به‌هۆی فەرمانی Utilities → Set text style

واباشه ستایلیکی تاییه‌ت بۆ ئەم پرۆفایله بکه‌یت له New.

چۆن شه‌به‌که‌یه‌کی افقی بۆ هه‌ر (۲۵) م و شه‌به‌که‌یه‌کی (۱) م بۆ عمودی

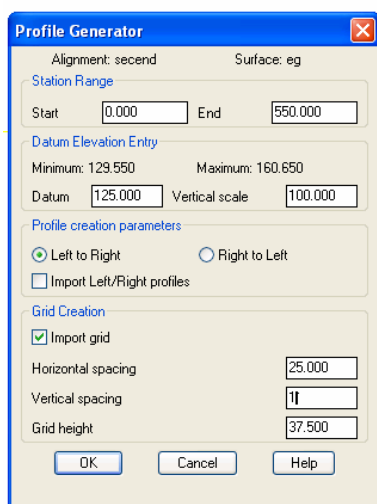
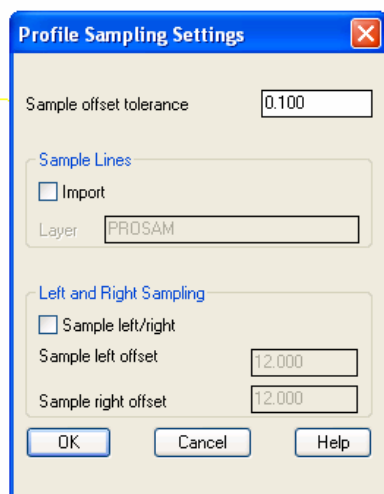
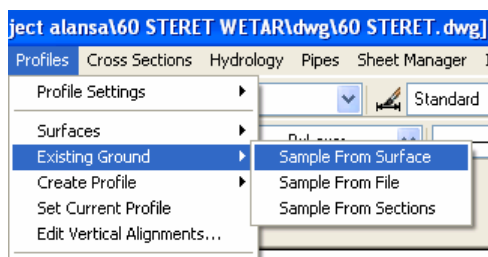
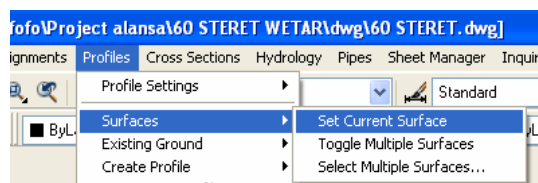
دروست بکەین؟

Profile → Create Profile → Pull profile به‌هۆی فەرمانی

کلیک له‌سه‌ر چوارگۆشه‌ی ته‌نیشته Import grid

بکه‌و:

له Horizontal spacing نرخ‌ی ۲۵ بنووسه.



له Vertical spacing نرخى ۱ بنووسه.

Grid height وەكو خۆى جى بهیله ئەویش بەرزى شەبەكەكە، OK
بكهو ئینجا Enter بهۆى ماوس هەلبژێره لەسەر شاشەكە دواى Enter
بكه.

تىپىنى:

ئەگەر بە هەنگاوه كانى سەرەوه شەبەكەكە دروست نەبوو بهۆى فەرمانى
Values → Profile setting → profile دلنیا به
نرخى ۲۵ لەبەردەم فەرمانى Tangent Label هێلى راستەهێل هەيه و
هەرەها لەبەردەم Vertical grid, Vertical curve

لەبەرئەجەرى

Profile → Create profile → Full Profile

- سەرەتاو كۆتایی وینەى پرۆفایل دیارى دەكات (یه كەم و دوا ستهيشن)
- گەورەترین و بچوكترين بەرزى به كارهاتوو پيشان دەدات، جگه له
سكهیلی به كارهاتوو لهیه كەم دەرس شەرح كرا نیشان دەدات.
- توانای رەسم كردن له راست بۆ چەپ، وە به پێچهوانەشەوه.
- استیراد كردنى پرۆفایلی راست و چەپ بۆ پرۆفایلی سەنتەر لاین.
- فەرمانە كانى دروستكردنى شەبەكە.

چۆن دەتوانریت دقه پاش هیماى دهیى بكریتە دوو ژمارهیی؟

بهۆى فەرمانى Profile → Profile setting → Values

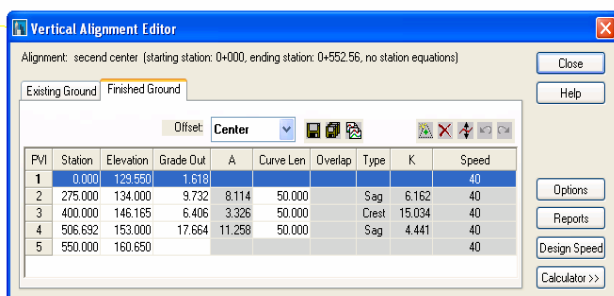
لەم پەنجەرەیه كۆمهلیك شت دەبینریت:

هەر چەند مەسافەیهك هێلى پرۆفایله كهو كێژ و سپایرەل كێژ دابهش بكریت
نرخى دانراو بۆ بەرزى چاوى سائق و بەرزى بەرەسته كان له كاتى حساب
كردنى مەسافەى راوهستان و مەسافەى دەرچوون له ئۆتۆمبیلی پێشەوه.
دقهى دەربرینی بەرزى هێلى گراوندو هێلى دیزاین دهیگۆرین بۆ نرخى (۲).

چۆن راپۆرتێك ئاماده ده كړیت كه تیايدا هەموو ستهيشنه كان له گەل بەرزى ناچورال گراوند تیدا بیت؟

به به كارهینانى فەرمانى:

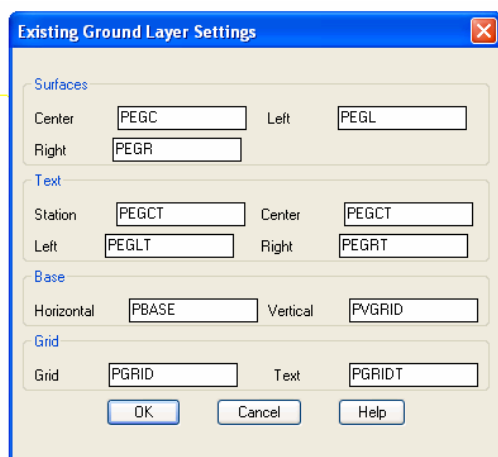
profile → Edit vertical Alignment



له په نڅه ره که ده ستیشن لیسټی

Center → Existing ground
ئینجا Ok.

کلیک له سهر Reports بکه و ئینجا Station increment نرخي
(۲۵) بنوسه.



ده ستیشن لیسټی ته وه بکه له کامه سټیشن ده ست پی بکات و له کامه کۆتایی پی
بینیت، ئینجا Generate، ده ستوانین زانیاریه کان کۆپی بکه، دواپی له
ههر بهر نامه یه ک بیت بۆ نمونه له ته کسل پاست بکه و دواپی له و پوه پرنټی بکه.
ده ستکاری کردنی لایه ره کان
به ووی فرمانی:

EG layer ← Profile setting ← Profile
EG layer لایه ری ناچورال گراوند، FG layer لایه ری دیزاین لاین.
له په نڅه ره که ناوه کان ده بینیت، ده توانیت بیانگوریت،

Profile finish Ground Center PFGC
Profile Existing Ground Center PEGC گراوند.

ته گهر بمانه ویت بزاین بهرزی ناچورال گراون بۆ ههر خالی ک له ههر شوینیک له سهر پرو فایله که وه چ بکه،

فرمانی :

Profile → Create Profile → List Elevation

تۆپشخی خال یان سټیشن هه لده بژیریت:

ته گهر خالمان هه لیزارد:-

کلیک له سهر ته وه شوینته بکه که ده مانه ویت بهرزیه که ی بزاین، له کۆماند لاین ته وه سټیشن ده رده که ویت که کلیک له سهری
کردووه، وه بهرزی هیلپی پرو فایلی ناچرال گراوند ده نوسیت وه بهرزی ته وه خاله ش که کلیک له سهر کرد جگه له جیاوازی نیوان
هه ر دوو خالیش ده رده که ویت.

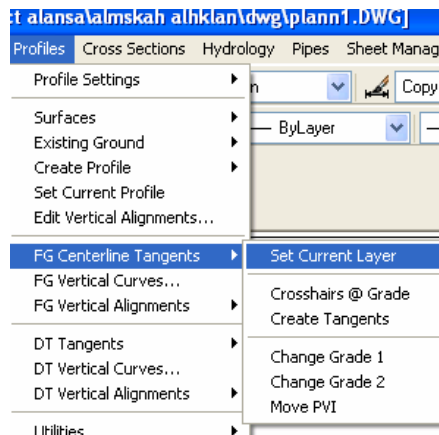
ته گهر سټیشنمان هه لیزارد:-

ده بیت ژماره ی سټیشن که بنوسیت... ئینجا ته وه بهرزی ناچرال گراوندت له وی بۆ ده رده هینیت.

وانه‌ی هه‌شته‌م

چۆن دیزاینی (تصمیم) هێلی کۆتایی بو ریگاکه دروست ده‌کړیت؟

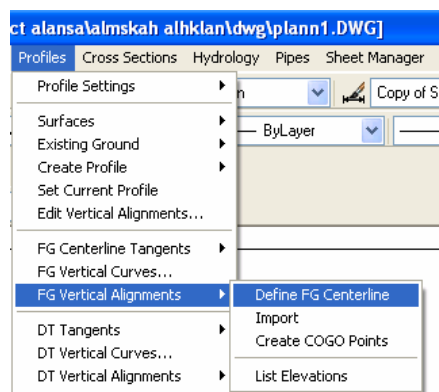
به‌هۆی فهرمانی:



Set current layer ← FG centerline tangents ← profile

ئهم فهرمانه زۆر گرنگه له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ده‌بێته هۆی دروست کردنی لایه‌ریک به‌ناوی PFGC که ئه‌ویش کورت کراوه‌ی (profile finishing ground center) بو. ئه‌وه‌ی ره‌سمی خه‌تی ته‌صمیمی له‌سه‌ر بکړیت، ده‌بێت بزانیته که‌وا به‌رنامه که ئهم خه‌ته ته‌صمیمیه ناناوێت تا له‌سه‌ر ئه‌و لایه‌ره وێنه نه‌کیشریت.

به‌به‌کاره‌ینانی فهرمانی Line یه‌کیکه له کۆمانده‌کانی ئۆتۆکاد، ره‌سمی هێلی ته‌صمیمی ده‌که‌ین (FG) له‌سه‌ر هێلی ناچورال (EG) که له‌پێشه‌وه وێنه کیشرابوو.



دوای کۆتایی هێنان به وێنه‌کیشانی هێلی FG ده‌بێت ئهم هێله پێناسه بکړیت به‌به‌رنامه که به‌هۆی فهرمانی:

Define FC center line ← FG vertical alignment ← Profile

سه‌یر که پێکه‌ینه‌ری هه‌موو لایه‌ره‌کان بز ده‌بێت ته‌نها لایه‌ری (PFGC) که ره‌سمی هێلی ته‌صمیمی له‌سه‌ره، بۆیه ئه‌گه‌ر له‌سه‌ر هه‌ر لایه‌ریکی تر وێنه‌مان بکړدایه ئه‌وا ئه‌ویش بز ده‌بوو.

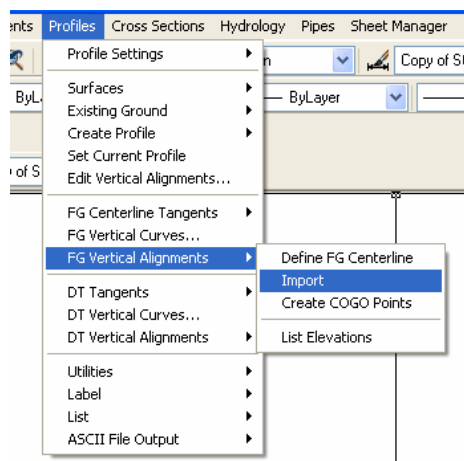
کلیک له‌سه‌ر یه‌که‌م پارچه هێلی ته‌صمیمی ده‌که‌ین ئینجا هه‌موویان ته‌حید ده‌که‌ین.

دوای Enter کردن هه‌موو لایه‌ره‌کان ده‌گه‌رێنه‌وه هه‌روه‌کو خۆی.

بو استیرادکردنی ئهم هێله ته‌صمیمیه به‌هه‌موو زانیاریه‌وه وه‌کو به‌رزى هه‌موو سته‌یشه‌کان، زانیاری کیرفی سه‌ره‌کی ئهم فهرمانه به‌کاربه‌ینه:

Import ← FG vertical Alignment ← Profile

تی‌بینی:

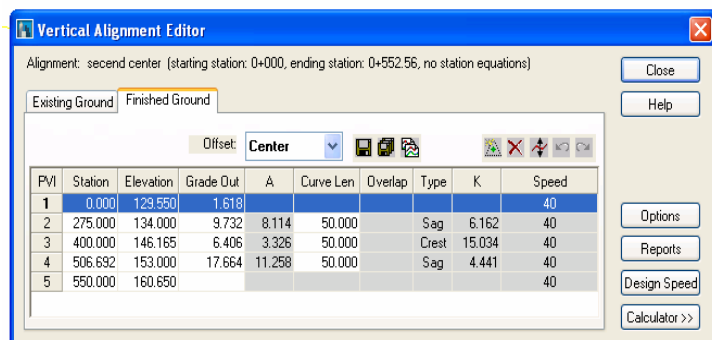


کاتی ته‌صمیم کردن بو هێلی کۆتایی ئه‌و هێله ده‌بێته Top Sub-Grade زۆر کات، ته‌نها ئه‌گه‌ر ئاگادار کراوته‌وه که ئهمه شتیکی تره، یان خاوه‌ن کاره‌که داواکه‌ی واییت.... چونکه له‌مواصفه‌اتی SORB ی عیراقیش هه‌ر وا باس کراوه له‌به‌شی R5 که ده‌بێت فۆرمه‌یشن لیفل له‌سه‌بگه‌ریده‌وه هاتبێت.... نه‌وه‌ک ئه‌وه‌ی ئیستا ئه‌ندازیارانی خۆمان ئه‌نجامی ده‌ده‌ن به‌تیکه‌له که‌مه‌رو سوپه‌ر ئیلیقه‌یشنین و سوپه‌ر کراون دروست ده‌که‌ن.

راسپاردن:

دوای ته‌واو‌کردنی دیزاین کردنی هیلی ته‌صمیمی پېش‌کوتایی بۆ پروفايل پېويسته ديزاینره که هه‌موو هیلکاریه‌کان له‌گه‌ل‌خوی ببات بۆ‌شوینی کار، وه به‌راوردی ناچورال گراوندو هیلکاریه‌کانی پېش‌کوتایی بکات، ئینجا ده‌ستکاری کردن (به‌رز‌کردنه‌وه‌و نرم‌کردنه‌وه‌ی) ئهم هیله ته‌صمیمیه بۆ دیزاین کردنی هیلی ته‌صمیمی کوتایی و شوین و ابعادی عباره‌کان و پایپه‌کان....هتد.

چون ده‌توانین دیزاین زانیاریه‌کانی فیرتیکه‌ل کیرف؟



به‌هوی فهرمانی ← Edit vertical Alignment

Profile

له‌لیستی Finishing ground مه‌ساری سه‌نتهر لاین

هه‌له‌به‌بژیرین

په‌نجهره‌ی Vertical Alignment Edit ده‌توانین درێژ

فیرتیکه‌ل کیرف داخل که‌ین ئینجا به‌رنامه‌که‌خوی حسابی

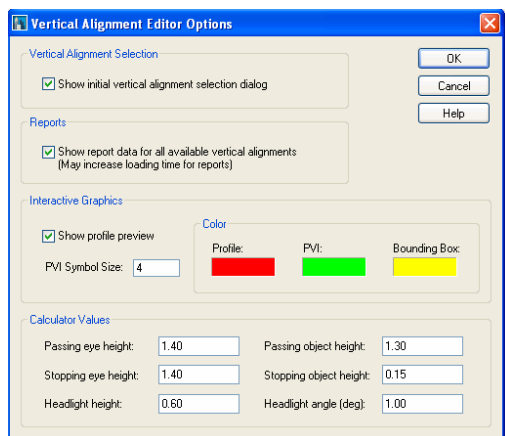
زانیاریه‌کانی تایه‌ت به‌کیرفه‌که‌ده‌کات.

دوای داخل کردنی درێژه‌کان بۆ ههر خالیکی (PVI) Profile Vertical Intersection کلیک له‌سه‌ر کلۆس داده‌گیرین،

ئینجا OK.

وینه‌ی هیلی ته‌صمیمیه‌که‌ت بۆ ده‌کاته‌وه‌ به‌ زانیاریه‌ نوی‌کانه‌وه‌.

ئۆپشنه‌کانی Edit Vertical Alignment



Station ئهو سه‌ته‌یشنه‌ی که‌وا هه‌ردوو فیرتیکه‌ل تانگی‌ت یه‌که‌ده‌گرن.

Elevation به‌رزی خالی یه‌که‌تریرین.

Grad out سلۆپی ده‌رچوو له‌یه‌که‌تریرین.

A فاکته‌ره‌که‌ وه‌رده‌گیریت له (G1-G2).

Curve length درێژی فیرتیکه‌ل کیرف.

Overlap ئهم کلۆمه‌ هه‌موو هاوبه‌شیه‌کانی فیرتیکه‌ل کیرف نیشان ده‌دات ئه‌گه‌ر

هه‌بی‌ت (هیمایه‌کی راست) ده‌رده‌چیت.

Type جو‌ری فیرتیکه‌ل کیرف نیشان ده‌دات ئایه‌ جو‌ری Sag یان Crest

Speed خیرایی ته‌صمیمی به‌کارهاتوو بۆ ته‌صمیمی کیرفه‌که‌ نیشان ده‌دات.

Offset بۆ نیشان دانی پروفايلي به‌کارهاتوو ئه‌گه‌ر چه‌ند ته‌صمیمیکت هه‌بی‌ت.

Save بۆ خه‌زنکردنی زانیاری یه‌که‌ فیرتیکه‌ل کیرف له‌داتا‌به‌یس.

Save all بۆ خەزن کردنی ھەموو کێرڤەکان.

Copy current بۆ کۆپی کردنی زانیاریەکانی پرۆفایلی ئاکیڤ

Insert new PVES بۆ زیاد کردنی PVI نوێ.

Delete select PVI بۆ ڕەشکردنەوەی PVI دەستنیشانکراو.

Offset elevation بۆ جۆلانەنەوێ ھێلی ستون بە کاملی بۆ سەرەوێ یان بۆ خوارەوێ بە مەسافە یەکێ دیاریکراو، یان جۆلانەنەوێ PVI بەتەنھا بۆ سەرەوێ یان خوارەوێ، یان دەستنیشان کردنی بەشیکی دیاریکراو PVIS، دەتوانین ھێمای (–) بە کاربھێت بۆ جۆلانەنەوێ بۆ خوارەوێ.

show initial Option بۆ نیشانەدانی ھەر خالیکی سەر ڤیرتیکەل کێرڤە لە کاتی ڕەسم.

Show report کاتی ئامادە کردنی راپۆرت، بۆ نیشانەدانی راپۆرتە کە.

Passing eye height ‘object height’ ژماردنی مەسافە یەکێ کە تەریی ئۆتۆمبیلەکان، بە ڕەچاوە کردنی بەرزێ چاوی سائق یان بەرزێ بەرەبەست.

stopping Eye height ‘object height’ حسابکردنی مەسافە یەکێ ڕاوەستان بە ڕەچاوە کردنی بەرزێ چاوی سائق یان بەرزێ بەرەبەست.

Headlight حسابکردنی درێژی کێرڤە لە کێرڤی Sag بەرەچاوە کردنی روناکی لایتی ئۆتۆمبیلە کە لە گەل زاویە یەکێ سەلۆی تیشکی روناکی.

Report بۆ نیشانەدانی راپۆرتی ئامادە کراو لە سەر ھێلکاری ڤیرتیکەل لە وەرەقە یەکێ ئەنەرنی، کە دەتوانیت ھەر بەشیکی کۆپی بکەیت بۆ ناو ئاکیڤ.

ئەم وێنەیە خوارەوێ زانیاریەکانی ڤیرتیکەل کێرڤە رووندەکاتەو:

Vertical Alignment Editor

Alignment: CONNECTION 19-2-05 (starting station: 0+000, ending station: 13+943.5, with station equations)

Existing Ground Finished Ground

Offset: **Center**

PVI	Station	Elevation	Grade Out	A	Curve Len	Overlap	Type	K	Speed
1	0.00	105.94	3.12						
2	50.00	107.50	14.00	10.88	50.00		Sag	4.59	40
3	150.00	121.50	6.00	8.00	50.00		Crest	6.25	40
4	200.00	124.50	15.30	9.90	50.00		Sag	5.05	40
5	400.00	156.30	4.40	11.50	50.00		Crest	4.35	40
6	450.00	158.50	20.00	15.60	45.00		Sag	2.88	40

PVI 3 : Crest curve, sta 0+150, elev 121.50

Calculated Values:

Curve length: 50.00

K: 6.25

Passing distance: 92.48

Stopping distance: 55.83

Station Elevation Tangent Len

PVC: 125.00 118.00 50.00

PVT: 175.00 123.00 0.00

Speed Table: **US AASHTO 2001 Metric**

Length Criteria

32.00 Stopping Sight Distance

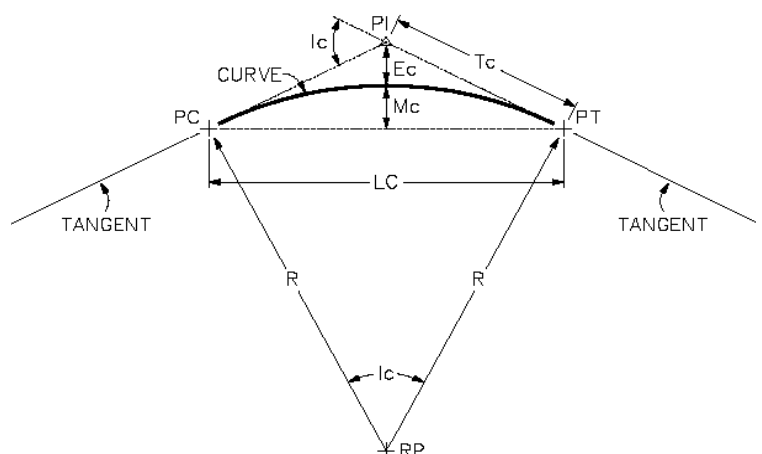
24.00 Overall Minimum (0.6 * Vdesign)

672.00 Passing Sight Distance

408.00 K = 51 - Drainage Maximum

Minimum recommended length: 672.00

Maximum recommended length: 408.00



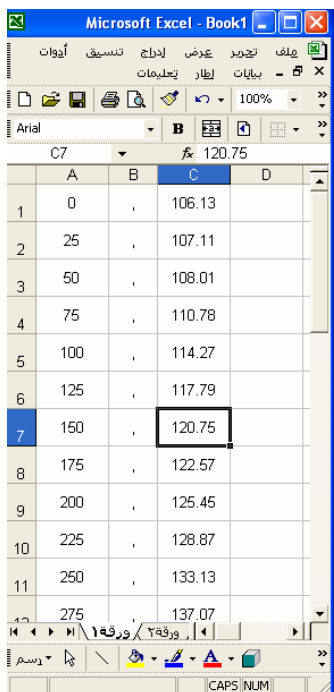
وانهى نۆيەم

نەبوونی خالى بەرزکردنەوێ روویوویی (نقاط رفع مساحی)

کاتیك ناچار دەبین دەستکاری دیزاینێك بکەین، کاتیك هیچ لەو دیزاینە نوێیە پیمان ناگات تەنها چەند لاپەرەیه کی تایبەت بە تۆپ فێو و پڕۆفایلی تایبەت بە ناچورال گراوند.... باشە چۆن تعامل لەگەڵ بابەتی لەم شیۆهیه دەکرێت لەبەرنامەى لاند بەلام دەبێت بزائیت کەوا زانیاریەك دەربارەى خالى بەرزکردنەوێ روویوویی نیه.

دەتوانین یەكەجار پلانی کە داخل بکەین بەبەکارهێنانی زانیاری (PI) هەبوو لە لاپەرەكە، کە بەشیۆهیه دەستی (E,N) یان کۆیان دەکەینەوێ لەبەرنامەى ئەکسل بەیەك جار داخیلیان دەکەین.... واباشە بەرنامەى ئەکسل بەکاربهێنیت ئینجا بەشیۆهیه Import لەوانهى دووهم خوێنرا بگەرێوێ ئەوێ بۆ وەرگرتنی زانیاری دەربارەى ئەم رینگایە.

هەلەدەستین بەگەپاندنی ئەم خالانە ئینجا ئەم هێلە پێناسە دەکەین ئینجا R یان E داخل دەکەین یان هەر زانیاریەك دەستکەوێت لەسەر لاپەرەكە.... بەشیۆهیهك بتوانرێت رەسمی پلانی بۆ بکریت.



	A	B	C	D
			120.75	
1	0	,	106.13	
2	25	,	107.11	
3	50	,	108.01	
4	75	,	110.78	
5	100	,	114.27	
6	125	,	117.79	
7	150	,	120.75	
8	175	,	122.57	
9	200	,	125.45	
10	225	,	128.87	
11	250	,	133.13	
	275	,	137.07	

بەهۆی بەرنامەى ئەکسل زانیاری پڕۆفایلی ناچورال گراوند داخل دەکەین بەشیۆهیهك لە کۆلۆمی یەكەم ناوی ستەیشنەکان و لە کۆلۆمی دووهم بەرزیه کان کە لە لاپەرەكە وەرگیراوه، دواى بە زیادکردنی کۆلۆمی ئەنێوانیان کە هێمای کۆما (,) داخل دەکەین یان کلیلی واو داگرە لە کییۆرد، ئینجا فایلەكە خەزن بکە بە ئیکستینشنی (Formatted text (space delimited. Prn

لە بەرنامەى فایلێ سەرەوێ ئیمپۆرت دەکەین بە فەرمانی

Sample form file ← Existing ground ← Profile

ئینجا فایلێ سەرەوێ دەستینشان دەکەین و Open داگرە، بەرنامەكە سەتخی دیفاولت هەلەدەبژێرت بەناوی (EG) رازی دەبین بەهۆی Enter.

بۆ ئیمپۆرت کردنی پڕۆفایلی ناچورال گراوند بەهۆی فەرمانی

Profile ← Create profile ← Full profile دەبێت.

کلیك لەسەر Enter-Enter لەسەر هەموو ئۆپشنەکان رازی دەبین دواى کلیك لەسەر شاشەكە بکە.

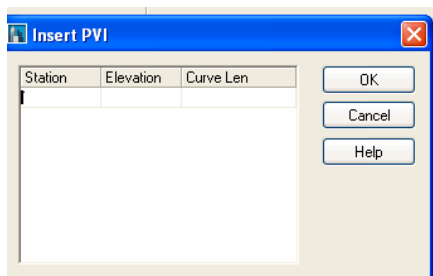
ئینجا Enter بەلام سەیری کۆماند لاین بکە بزانە چ نوسراوه.

بۆ داخل کردنی هێلی تەصمیمی بۆ ناو بەرنامەكە ئەم فەرمانە بەکاربهێنە Edit virtual alignment

لەلیستی Finishing ground هەلبژێرە Center.

لە فەرمانی Insert new PVIS پەنجەرەیهك دەبێتەوێ کە سێ هەلبژاردەى تێدايه،

ئەوانیش ستەیشنەکان و بەرزى PVI و ودریژی فێرتیکەل کییۆر ئینجا OK.



Station	Elevation	Curve Len

OK Cancel Help

ئىنجا closed زانبارىه كان خەزن بکە.

Enter-Enter

بەمەش رەسمى دیزاینە کەى سەر لاپەرە کان دەپتە دیزانى ناو بەرنامەى لاند کە دەتوانیت بەئاسانى دەستکاریان بکەیت.

چ شتیک پۆیستە لە گەل پرۆژە کە بەریتەو ؟

دوای تەواو بوون لە لیستی Alignment:

Station	Elevation
1 0+000	129.550
2 0+275	134.000
3 0+400	146.165

PVC Station:	0+250	Elevation:	133.595
PVI Station:	0+275	Elevation:	134.000
PVT Station:	0+300	Elevation:	136.433
Grade in (%):	1.618	Grade out (%):	9.732
Change (%):	8.114	K:	6.162
Curve Length:	50.000		
Headlight Distance:	40.000		

PVC Station:	0+375	Elevation:	143.732
PVI Station:	0+400	Elevation:	146.165
PVT Station:	0+425	Elevation:	147.767
Grade in (%):	9.732	Grade out (%):	6.406
Change (%):	3.326	K:	15.034

پۆیستە فایلێکی تایبەت لە لایەن لیستی Alignment کە هەموو ستەیشنەکان و کۆردینەیتەکانی تێدا بێت.

ئىنجا زانبارى تایبەت بە ناچورال گراوندو دیزاین گراوند زیاد دەکەینە سەر یەو.

زانبارە کانی تایبەت بە PVI دەردەهێنن لە گەل فێرتیکەل کێرڤ بەهۆی فەرمانی

Report ← Vertical Alignment ← Edit.

فەرمانی Report هەلبژێرە و ok دابگرە و تاكو پەنجەرەى

دەردەکەوێت.

لەلای چەپ فەرمانی PVI station هەیه بۆ دەرھێنانى خالى یە کتربرى ستون

لە گەل ستەیشنەکان و سلۆپی دەرچوو و درێژى کێرڤە کە.

Station	NORTH	EAST	Center eg	Center FG
0+000	9262.6636	12135.8207	129.823	129.55
0+012.50	9266.2022	12147.8093	130.734	129.752
0+025	9269.7408	12159.798	131.644	129.955
0+037.50	9293.2795	12171.7867	131.702	130.157
0+050	9296.8181	12183.7753	131.76	130.359
0+062.50	9301.244	12195.452	131.876	130.561
0+075	9307.4328	12206.2978	131.991	130.764
0+087.50	9315.116	12216.1501	131.751	130.966
0+100	9323.0776	12225.7865	131.511	131.168

Vertical curve : بۆ دەرھێنانى زانبارى فێرتیکەل کێرڤ.

PVI station and curve: کارى هەردوو فەرمانى سەرەو دەکات.

Station increment: بۆ دەرھێنانى هەموو ستەیشنەکان و بەرامبەرى

بەرزىەکانى, لەوانەى پۆیست بە نووسىنى سەرەتاو کۆتایى ستەیشنەکان یان

ناوچەى دیاریکراو بێت بۆ دەرھێنانى زانبارەکان لەژێر شاشە کە ئىنجا کلیک

کردن لەسەر generate بۆ دروست کردن و دەستبىشان کردنى مەسافەى

نێوان ستەیشنەکان, ئىنجا ئەم زانبارانە کۆبى بکەو ببە ناو بەرنامەى ئە کسل لەوى

بەو شێو یەى دەتەوێت رێکى بکەو پرىنتى بکە.

فەرمانى Calculator بۆ تەصمىم کردنى کێرڤى سەرە کى بەپێى کۆدو مەواصەفاتى پۆیست بۆ دیزاین کردن؟

ئەم فەرمانە لە لاند ۲۰۰۴ زیادکراوە, بە کار دێت کاتى تەصمىم کردنى درێژى کێرڤى سەرە کى بەپێى کۆدى جیهانى... کە هێمای

(k) یان مەسافەى راوەستان یان مەسافەى برىنى ئۆتۆمبیلی پێشت, یان درێژى تیشکى لایى ئۆتۆمبیلە کەو زاویەى شکان بەپێى بەرزى

بىنىنى شوڤیەرە کە دژ بە بەر بەستە کە.... هتە.

تا ئىستا ئىمە تەصمىمى درىژى (L) كىرڧە كە بەپىي بر (كمىه) واتە پىويستمان بە درىژىه كى گونجاو دەپىت كە بر (كمىه) كەمكاتەوہ.
بۆ تەصمىمى كىرڧى سەرە كى دەپىت بەپىي خىرايى و مەسافەى بىسنىن و راوہستان رووناكى لايتە كە ... كەئەویش بەپىي كۆدى
بەر كارھاتوو دەپىت.

دەستىشان كوردنى درىژى كىرڧ بەشپوہىه كى سەرە كى بەندە لەسەر خاوەن كار ئەگەر توند بوو لەسەر كەم كوردنەوہى بر (كمىه) يان
مواصەفات يان لەسەر ھەردو كيان سوور بىت..... بەم شپوہىه ھەريە كەو پىويستى خۆى دەپىت ئەگەر مواصەفات جى بەجى بکەيت
شتىك دەپىت و ئەگەر خۆت بەستىوہ بە كەم كوردنەوہى بر (كمىه) شتىكى تر دەر دەرچىت.

دواى دەستىشان كوردنى ھەردىژىه كە بۆ كىرڧە كە بەو رىڭايانەى سەرەوہ، كلىك لەسەر فەرمانى Apply curve length to
current PVI بکەيت بۆ زياد كوردنى ئەم درىژىه بۆ خالى يە كتر برىنى سەرە كى ئەكتىڧ.

PVI	Station	Elevation	Grade Out	A	Curve Len	Overlap	Type	K	Speed
1	0.00	105.94	3.12						40
2	50.00	107.50	14.00	10.88	50.00		Sag	4.59	40
3	150.00	121.50	6.00	8.00	50.00		Crest	6.25	40
4	200.00	124.50	15.90	9.90	50.00		Sag	5.05	40
5	400.00	156.30	4.40	11.50	50.00		Crest	4.35	40
6	450.00	158.50	20.00	15.60	45.00		Sag	2.88	40

PVI 5: Crest curve, sta 0+400, elev 156.30

Calculated Values:

Curve length: 50.00
K: 4.35
Passing distance: 71.94
Stopping distance: 46.31

Speed Table: US AASHTO 2001 Metric

Length	Criteria
46.00	Stopping Sight Distance
24.00	Overall Minimum (0.6 * Vdesign)
966.00	Passing Sight Distance
586.50	K = 51 - Drainage Maximum

Station Elevation Tangent Len

PVC: 375.00 152.32 150.00
PVT: 425.00 157.40 2.50

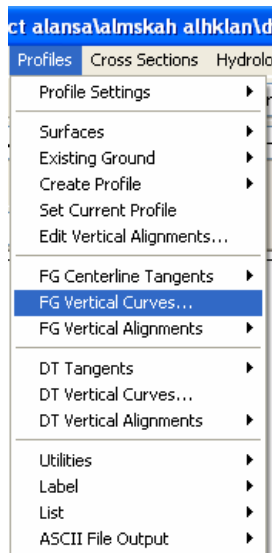
Minimum recommended length: 966.00
Maximum recommended length: 586.50

وانه‌ی ده‌یه‌م

چۆن کۆنترۆلی ریڭای داخل کردنی زانیاریه سه‌ره‌کیه‌کان بۆ ناوبه‌رنامه‌که

ده‌کریت بۆ ئه‌وه‌ی به‌رنامه‌که خۆی به‌شه‌که‌ی تری له حساب کردنی

فیرتیکه‌ل کیرڤه‌ بکات



هه‌روه‌کو زانراوه‌و پێویسته درێژی کیرڤه‌که بدریت به‌رنامه‌که ئینجا ئه‌وانیتر خۆی بیان دۆزیته‌وه‌، به‌لام

ده‌توانریت ئه‌مه‌ بگۆردریت به‌هۆی فهرمانی: Profile ← FG vertical curve

ئینجا ریڭایه‌کی دیاریکراو ده‌ستیشان ده‌که‌ین بۆ حساب کردن به‌م شیوه‌یه‌:

L: درێژی کیرڤه‌که

K: فاکته‌ریکه

Passing sight: مه‌سافه‌ی پێشکه‌وتنه‌وه

Stopping sight: مه‌سافه‌ی راوه‌ستان

High/low point: به‌رزترین یان نزمترین خال

Through point: خالی برین

Headlight: تیشکی روناکی لایته‌که

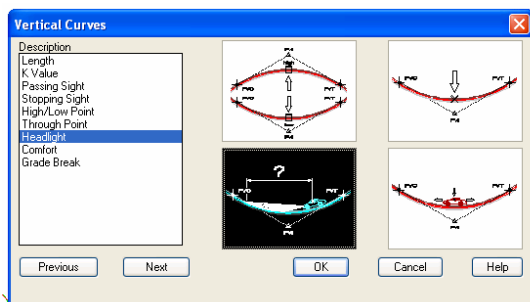
Comfort: پالنان (فراوانکردنی بنه‌وه‌ی کیرڤی ساگ

Grade break: سلۆپی شکانه‌وه.

یه‌ك له‌م ریڭایانه هه‌لبژێره ئینجا OK داگره، ئینجا ده‌ستیشانی کیرڤی

دیاریکراو بکه، Enter بکه، یه‌کسه‌ر حساباتی تایه‌ت ده‌رده‌که‌وێت

له‌سه‌ر پرۆفایلی ته‌صمیمی.



چۆن به‌رزى هه‌ر خالیك ده‌زانين له‌سه‌ر هێلی ته‌صمیمی؟

به‌هۆی فهرمانی Profile ← FG vertical alignment ← List elevation

P هه‌لبژێره.... کلیك له‌سه‌ر هه‌ر خالیك بکه له‌ پرۆفایله‌که، یه‌کسه‌ر له‌ کۆماند لاین زانیاری سته‌یشه‌که‌و به‌رزى ته‌صمیمی له‌ لای

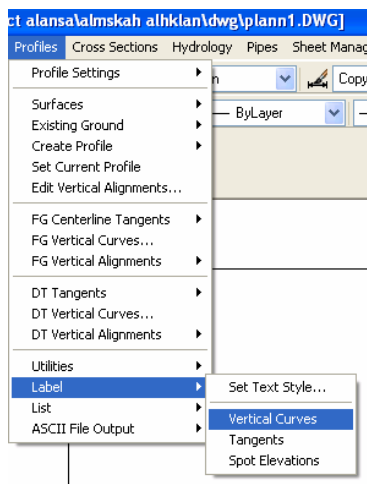
ئهم خاله‌و به‌رزى خاله‌که که کلیك کردوه.

به‌لام به‌ هه‌لبژاردنی Station:

به‌رزى ته‌صمیمی و سته‌یشنی ئه‌و خاله‌ی که کلیك کردوه ده‌رده‌که‌وێت.

چۆن زانیاریه کانی تاییهت به پرۆفایلی تهصمیمی پیشان ددهین

بههۆی فهرمانی:



Vertical curves ← Label ← Profile

بههۆی ئەم فهرمانه دهتوانین زانیاری ڤیرتیکهله کیرڤ له رهسمه که پیشان بدهین, دهیئت کلیک له سهر فهرمانه که دهکهین ئینجا کلیک له سهر سلۆپی چونه ژوور بۆ PVI ئینجا سلۆپی دههچوون ئینجا کیرڤه که ...

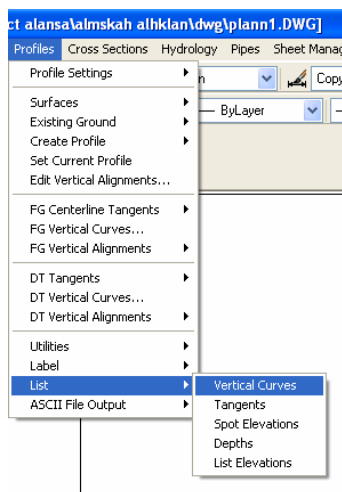
Tangents ← Label ← Profile

بۆ پیشاندانی سلۆپی هیلی تهصمیمی چونه ژوور بۆ PVI یان دههچوون ئینجا کلیک کردن له سهر فهرمانه که ئینجا له سهر هیله که.

Spot elevations ← Label ← Profile

بۆ نیشاندانی زانیاری خاله کان له گهله سههمیک بۆ ئهوهی له دهروهی هیلکاریه که ستهیشنه کهو بهرزیه کهی دههکهوئیت

فهرمانه کانی تر:



Vertical curve ← List ← Profile

Tangents

Spot elevation

Depth

List elevation

ههموو فهرمانه کانی سهروه به کاردیئت بۆ نیشاندانی زانیاری ههروه کو فهرمانی Label که له سهروه شهرمان کرد پیشانی دههات له گهله بوونی جیاوازیه که, که فهرمانی Label زانیاریه کان له سهر شاشه نیشان دههات بهلام فهرمانی List زانیاریه کان له کو ماند لاین له سهر شیوهی لیست نیشان دههات.

رێگای کار کردن له گهله سهته کان

له بهر ئهوهی ههر سهتهیک پێک هاتوه له چهند خالیك بۆ ئهوهی وه کو یارمهتیده رێک بۆ بهرنامه که بۆ دروستکردنی پرۆفایل و کرۆس سیکشن, ژمارهی سهته کان بۆ هه مان ناوچه بریتیه له چهند جاره بوونهوهی بهرزکردنهوهی روویو (رفع المساحی) بۆ هه مان ناوچه که تهمسلی سهتهی ناچورال گراوندو دووهم سهته بۆ تهبهقهی یه کهمی باکفیلینگ یان که تینگ یان ههردووکیان وههروهها سهته کانی تریش ههر بههه مان شیوه

بۆیه دهتوانریت هه مان فهرمانه کانی سهروه به کاربهیتریت بۆ حساب کردنی کمیات (بر), ئینجا جی به جی کردنی له لایه ن جی به جی کهر بۆ دروستکردنی پرۆفایل و کرۆس سیکشن.

یان دهتوانریت به کاربهیتریت له سهر کار بۆ پیشاندانی لایه ره کانی که جی به جی کراون یان بۆ جوړاو جوړی لایه ره کان وه کو برینی بهردو خۆل یان نیمچه بهرد ئه ویش بههۆی کرۆس سیکشن.

چۆن دەتوانریت کاری پرۆفایل بکړیت بۆ ناوچه یهك پيش جی به جی کړدنې یان پاش جی به جی کړدنې؟

پوښتنه فایلې (رفع مساحیه که) ناماده بکړیت پيش جی به جی کړدنې له بهرنامه ی نه کسل ههروه کو له پيشهوه باسکران، دوايی دروستکړدنې Terrain (دروست کړدنې سه تخيک) به ناوی Existing Ground.

فایله رهغه مه ساحیه که پاش جی به جی کړدن ناماده ده کړیت له بهرنامه ی نه کسل. ئینجا دروستکړدنې سه تخيک به ناوی لایه ری یه که م Layer1.

فهرمای Toggle Multiple Surface → Surface → Profile بهرکارده ئین بۆ نه وه ی بهرنامه که زیاتر له سه تخيک ته قبل بکات له لیسته که فرمانی ON درده که ویت.

ئینجا بۆ ده ستیشن کړدنې نهو سه تخی که ده مانه ویت پرۆفایلې بۆ بکه ین ئهم فرمانه به کار بهینه:

Profile → Surface → Select Multiple Surface

کلیک له سهر Ctrl بکه له کیبورد ئینجا دوو سه تخ هه لېژیره له په نجه ره که.

فهرمانه کانی پیناسه کراو له سهروه به کار بهینه بۆ رسم کړدنې پرۆفایل

Enter سیاره Enter ئینجا Enter Profile → Existing Ground → Sample From Surface

Profile → Create Profile → Full Profile

یه که م سه تخ هه لېژیره و ئینجا کلیک له سهر هه ر خالیک بکه له شاشه ئینجا Enter.

دووباره فرمانی سهروه به کار بهینه وه Profile → Create Profile → Full Profile.

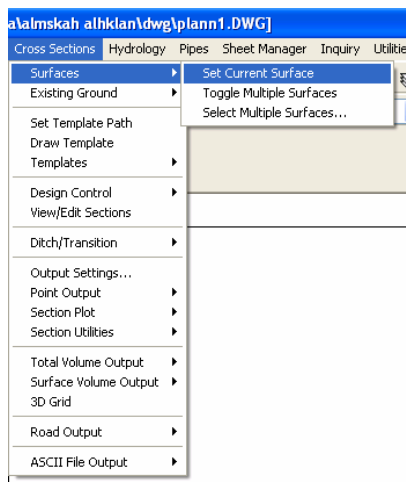
ئینجا سه تخی دوو هه لېژیره ئینجا کلیک بکه له سهر هه مان شوینی سه تخی یه که م و بنووسه NO له کیبورد ئینجا Enter به مهش

ره سمی هه ردوو پرۆفایلیت بۆ ده کات بۆ هه مان ناوچه به دوو بهر زکړدنه وه ی روو پیوی جیاواز (برفعین مساحیین مختلفین).

وانه‌ی یازدهم

دروستکردنی کروټس سیټیشن بوټ ناچورال گراوند

(مقاطع عرضية للأرض الطبيعية)



Set current surface ← Cross section ده‌توانریت به‌هوی فرمانی

یو دہستہ نشان کر دئی سہ تھہ کہ ئینجا OK بکہ.

Sample form surface ← Existing

Ground ← Cross section

Alignment (رِگایه که بۆ استیراد کر دنی سه تکه که، نهویش ییویستی به دهستیشانک دنی)

هههه ئىنجا .OK

یہ نچرہی Section sampling setting دہ کریتہ وہ:

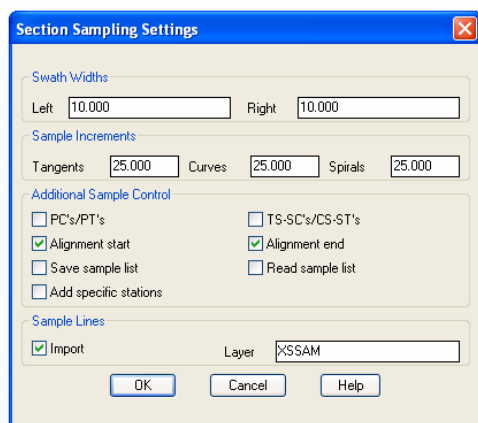
فهرمانی Swath widths برخی پانی داواکراو دہریت کہ پیوستہ نیشان بدریت لہ

سکشنہ کہ

له بهرام بهر Right, Left نرخی (۱۰) م بنووسه.

له‌فهرمانی Sample increments بری زیاد کراو بۆ سیکشنه که بنووسه، واته ههر چهند مه‌تریکت ده‌وئیت کرۆس سیکشنت بۆ

بکات.



Tangent: به‌شبه راسته‌هیل که‌یه لهریگا که ... نرخی (۲۵) م بنورسه.

Curve: به شه کیرځه که یه له ریځا که ... نرخي (۲۵) م بنووسه.

Spirals: به‌شبه گه‌یه‌ن‌راوه‌که‌یه‌له‌نیوان‌راسته‌هیله‌که‌و‌کیژ‌قه‌که...‌نرخ‌ی (۲۵)‌م

بنو و سه.

لہ فہرمانی Additional Sample Control سیکشنی زیادہ کرار

دهنوسریت جگہ لہ سستہ‌یشنی (۲۵) م بہم شیوہی خوارہوہ:

Pcs/Pts	سەرەتاو کۆتایی ھۆریزۆنتەل کێرڤ
Ts-Sc/Cs-St	سەرەتاو کۆتایی سپایرال کێرڤ
Alignment start	سەرەتای مەسارە کە ئەگەر چەند جارەى ٢٥ یان سفر نەبێت
Alignment end	سەرەتای مەسارە کە ئەگەر چەند جارەى ٢٥ نەبێت
Saves sample list	بۆ خەزنکردنی لیستی زانیاری سیكشنەکان
Read sample list	ھەموو ئەوانەى پێشەو ە لەغو دەکاتەو، اعتمادیش لەسەر مەساری Sample دەکات

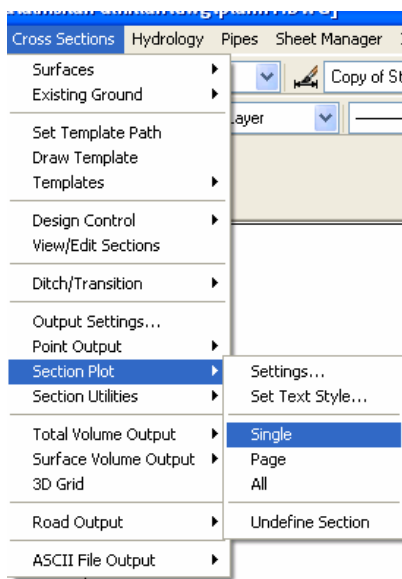
Add specific station	به ئە کتشف کردنی ئەم فەرمانە دەتوانین هەر شوێنێک بویت کرۆس سیکنشی لۆ دروست کەیت..بۆ غورونه شوێنی قەنتەرەکان یان عەبارەکان..
----------------------	--

له فەرمانی Import: هێلێک دەهێنن که رهیمی مهساره که بنوێیت به پانی (۲۰) م بهرنامه که له لایه‌ری XSSAM داده‌نیٔ، ئینجا OK بهرنامه که سهرتاکه‌ی ده‌ستنیشان ده‌کات Enter ئینجا کۆتایه‌که‌ی Enter.

بۆ ده‌رهێنان له‌سه‌ر وێنه‌ که ئەم فەرمانه به‌کار به‌یته:

Cross Section → Section Plot → Single

هه‌ریه‌ک له‌ سیکنشه‌کان به‌ته‌نها ده‌رده‌که‌ون، ژماره‌ی سته‌یشه‌که له‌ کۆماند لاین یان ژماره‌ی سیکنشه‌کان بنووسه ئینجا Enter بکه‌و، ئینجا به‌کلیک کردن له‌سه‌ر شاشه‌که سیکنشه‌که ده‌رده‌که‌ویت.



هه‌روه‌ها ده‌توانرێت سیکنشه‌کان ده‌رهێنرێت به‌هۆی فەرمانی Page، که سیکنشه‌کان ده‌رده‌که‌ویت به‌شیوه‌ی گروپ له‌سه‌ر لاپه‌ره‌کان یان چوارچیوه‌کان، ئینجا Multiple یان Single ده‌دات، که ده‌توانیت پیتی M بنوسیت ئینجا Enter بکه‌و، دوا‌یی پرسیار ده‌کات ئایه‌ ده‌ته‌ویت زانیاریه‌کان استیراد بکات بۆ ناو ره‌سمه‌که‌ یان بۆ ناو داتا به‌یسه‌که‌، یه‌کیان هه‌له‌ده‌بژیریت ئینجا Enter، یه‌که‌م سته‌یشن نیشان ده‌دات ئینجا Enter دوا سته‌یشن نیشان ده‌دات دوا‌یی Enter ئەوجا خالی‌ک کلیک بکه‌و له‌سه‌ر شاشه‌ بۆ نیشان‌دان.

ده‌توانین ده‌ره‌یه‌تین به‌هۆی فەرمانی All، ئەویش هه‌موو سیکنشه‌کان ده‌رده‌کات، یه‌که‌م جار فەرمانه‌که هه‌له‌بژیره ئینجا:

سه‌ره‌تا ← کۆتایی ← خالی‌ک له‌سه‌ر شاشه‌.

ئه‌گه‌ر بێت و هێشتا شیوه‌که‌ی رێک نه‌ییت چی بکری‌ت؟

له‌ حاله‌ته‌ ده‌بی‌ت قیاسی وێنه‌که‌ بگۆرین بۆ قیاسی راسته‌قینه‌، چونکه ئێمه له‌سه‌ره‌تای ده‌ست پێ کردنی پرۆژه‌که قیاسه‌که‌مان کرد به ۱:۱۰۰۰ ئاسۆیی (به‌مانای ۱ م له‌ وێنه‌که = ۱ م له‌ واقع).

۱:۱۰۰ بۆ ستون (۱ م له‌ وێنه‌که = ۱ م له‌ واقع).

به‌ هۆی فەرمانی Projects → Drawing Setup ئینجا له‌ Scale ده‌یان گۆرین بۆ ۱:۱۰۰۰ ئاسۆیی و ۱:۱۰۰۰ ستون. ئینجا دوباره‌ ده‌گه‌رێنه‌وه بۆ فەرمانی:

Cross Section → Section Plot → Single

هه‌ر سیکنشه‌و به‌ته‌نها ده‌رده‌که‌ویت، که ژماره‌ی سته‌یشه‌که له‌ کۆماند لاین ده‌رده‌که‌ویت یان ژماره‌ی سته‌یشه‌که ده‌نوسین ئینجا Enter دوا‌یی کلیک له‌سه‌ر شاشه‌که ده‌که‌ین یه‌که‌سه‌ر سیکنشه‌که ده‌رده‌که‌ویت.

وه‌ده‌توانین ده‌ستکاری سایزی Text بکه‌ین به‌هۆی فەرمانی:

Set Text Style ← Section Plot ← Cross Section

به‌لام ئەگه‌ر ویستمان ئەو پێناسه‌یه‌ی سیکنشه‌کانی ئیستا له‌غو بکه‌ینه‌وه له‌ سه‌تخی ئە کتشف و مه‌ساره‌که به‌هۆی فەرمانی:

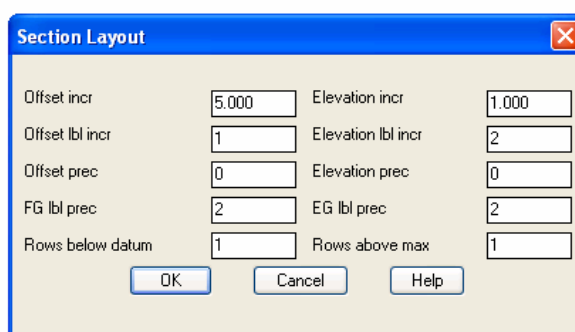
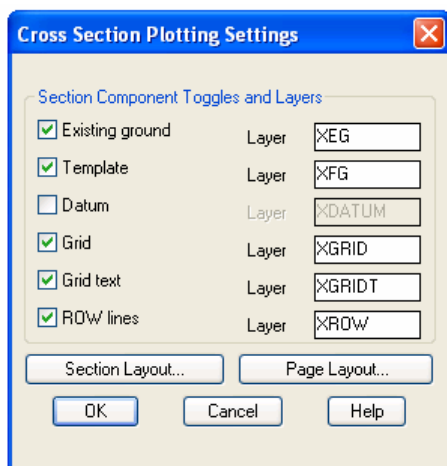
Undefine Section ← Section Plot ← Cross Section

شیوه دەرکهوتوووه که له ئاستی پێویست نهبوو (به دلمان نه بێت) ئایه ده کریت ته نهها دهستکاری شیوه که ی بکریت بی
 نهوه ی هیچ له زانیاریه کان بگزیرت؟

بههۆی فهرمانی:

Setting ← Section plot ← Cross Section

په نهجهره یهك ده کریته وه که لایه ره دروست بووه کان روونده کاته وه فهرمانی
 Section Layout هه لبژیره ... بههۆیه وه ده توانیت دهستکاری شیوه ی دەرکهوتنی
 نووسینه که و ژماره ی سه فیه کان و کۆلۆمه کان و ژماره ی سفری پاش فاریزه ی
 ده یی.. فهرمانه کانی بهم شیوه یه ده بێت:



دروستکردنی هیلێکی ستون بۆ هه موو زیاده یه کی (٥) م.	Offset inr	5
نووسین بۆ هه موو هیلێك	Offset Ib inr	1
دەرکهوتنی ژماره پاش فاریزه ی ده یی	Offset Prec	٠
دەرکهوتنی ژماره ی نووسین بۆ سه نته ری سێکشی ته صمیمی.	FG Ib Prec	٢
ژماره ی سه فیه کان که بهرنامه که ده توانیت دروستیان بکات له ژێر دوا کۆتایی سێکشن	Rows below datum	1
دوا ی چهند هیلێکی ئاسۆیی دروست بکات به زیاده ی (١, ٠) م.	Elevation Inr	1
دوا ی چهند هیلێك خویندنه وه ی (١, ٢٠, ٣٠, ٤٠, ٥٠, ٥٠)	Elevation Ib Inr	2
دەرکهوتنی ژماره پاش فاریزه ... هه رچنده ئیبه له پێشه وه ١, ٠ به کاره یینا... واته یهك پاش فاریزه ی ده یی.	Elevation Prec	1
دهرجه ی خویندنه وه سه نته ری مه نسوبی ناچورال گراوند.	EG Ib Prec	٢
ژماره ی سه فیه کانی که بهرنامه که بتوانیت دروستیان بکات له سه ر سه ره کیه که.	Rows above Max	1

دەرھینانی سیکنشنه کان بۆ هەر ۲۵ م له سهر شیوهی مه سافه و به رزیه کانیاں له سهر لاپه ری A4 بۆ ناچورال گراوندی نه کتیف؟

یه کهم: سایزی لاپه ره کهو مه ساره که ده ستیشان ده کهین به هو ی فه رمانی Output Setting ← Cross Section

وه بۆ دهرهینانی زانیاریه کان به به کارهینانی فه رمانی:

Tplate Point To File ← Point out put ← Cross Section

ده ستیشانی مه ساره که ده کهین ئینجا Enter بکهو، دوایی پیت ده لیّت ئایه کامهت ده ویت بۆ دهر بهیتریت ناچورال گراوند، یان ته صمیمیه که یان هه ردو کیان.

بۆ ناچورال گراون E هه لپه ژیره، ئینجا Enter بکهو سه ره تاکه ی ده ستیشان بکه، ئینجا Enter بۆ کۆتاییه که، دوایی به رنامه که خوی حسابات ده کات، ئینجا برۆ بۆ فایله کهو له و ی بیکه وه، ده بینریت که هه موو سته یشنه کان و به رزیه که یان پیشان ده دات، به لام بزانه که نه و فایله ده ویت دهر بهیتریت.

چۆن استیرادی خاله کان ده کریّت بۆ ههر سیکنشنیک واته شکانه وه و چه مانه وه ی ناچورال گراوند، وه پیشان دانی له ؟Plan

به هو ی فه رمانی:

Tplate Point to Dwg ← Point output ← Cross Section

سته یشنی سه ره تاو کۆتایی ته حدید ده کهین ئینجا ناچورال گراوند ته حدید ده کهین دوایی Enter ده بین هه موو نه و خالانه نیشان ده دات که ئاماده ده کریّت دوباره Enter بکه هه موو خاله کان له وینه که ده رده که ویت.

دوو فه رمانی گرنگ له لیستی Point out put ؟

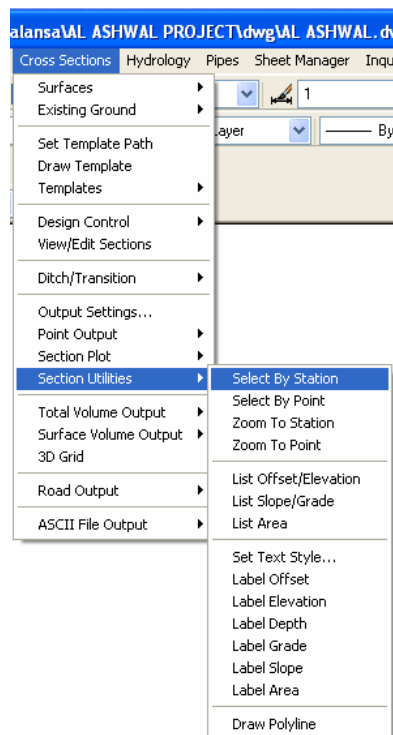
Catch Point to Dwg به کار دیت بۆ هینانی (Insert) کردنی خاله کانی یه کتر برینی ناچورال گراوند له گه ل ته صمیمی بۆ ناو فایلی وینه.

Catch Point To File به کار دیت بۆ تصدیر کردنی (Export) خاله کانی یه کتر برینی ناچورال گراوند له گه ل ته صمیمی بۆ ناو فایلیک، به هو ی به رنامه ی نه کسل یان هه ر به رنامه یکی تر ده کریته وه.

ده ستکاری کردنی سیکنشنه کانی هه ن له وینه که... به شیوه یه که هه ندیک زانیاریان دهرهین بۆ پیشاندانیان له سهر سیکنشنه کان وه کو به رزی و روو به رو لادان (ازاحه).

به به کارهینانی فه رمانه کانی لیستی Section Utility :-

Section Utility ← Cross Section



یه کهم: دهستنیشان کردنی سیکشنی داواکراو بههژی فەرمانه کانی:

Select By Station ئەم فەرمانه هەلبژێره ئینجا ژماره‌ی سته‌یشنی سیکشنه‌که

بنووسه... به‌م شیوه‌یه ئەم سیکشنه ئاماده‌یه بۆ به‌کاره‌ینانی فەرمانه‌کانی List و Label.

Select By Point کلیک کردن له‌سه‌ر سیکشنه‌که... ئە‌گەر ژماره‌ی سته‌یشنه‌که‌ی

بنووسیت له‌ کۆماند لاین ئە‌وا سیکشنه‌که پێناسه‌کراوه ئە‌گەر نا سیکشنه‌که نانا‌سیته‌وه.

Zoom To Station ژماره‌ی سته‌یشنه‌که ده‌دریت ئینجا نرخ‌ی زووم بۆ پێشاندانی له‌سه‌ر

شاشه‌که... کاتی‌ک ئە‌مه به‌کار‌دیت ئە‌گەر ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ سیکشن له‌سه‌ر شاشه‌که هه‌بیت.

Zoom To Point خالی‌ک هه‌لده‌بژێرین ئینجا نرخ‌ی زوومه‌که بۆ پێشاندان.

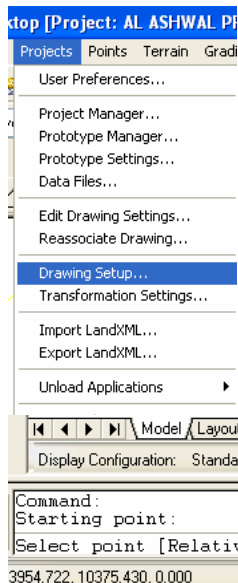
دووه‌م: پاش ده‌ستنیشان کردنی سیکشنی داواکراو... ئیستا ئاماده‌یه بۆ به‌کاره‌ینانی

فەرمانه‌کانی List و Label له‌سه‌ر سیکشنه‌که... فەرمانه‌کانیش ئە‌مانه‌ن:—

List offset/Elevation	دوا‌ی هه‌لبژاردنی ئە‌م فەرمانه... خالی‌ک هه‌لبژێره له‌ سیکشنه‌که بۆ زانی‌نی به‌ریزه‌که‌و دووریه‌که‌ی له‌ سه‌نتەر... له‌ کۆماند لاین پێشانیان ده‌دات
List Slope/Grade	دوا‌ی هه‌لبژاردنی ئە‌م فەرمانه... یه‌که‌م خال هه‌لبژێره دوا‌یی خالی دواتر.. یه‌که‌سه‌ر Slope و Grade وه‌جیاوازی به‌ریزی نی‌وان هه‌ردوو خال... بزانه‌که Slope هه‌لگه‌راوه‌ی Grade
List Area	دوا‌ی هه‌لبژاردنی فەرمانی پێشه‌وه... ناوچه‌یه‌کی داخراو دروست بکه‌ له‌خال له‌ ده‌وری ئە‌و ناوچه‌یه‌ی که ده‌ته‌وێت رووبه‌ره‌که بزانی‌ت.
Label offset	بۆ نیشاندانی لادان بۆ خالی‌ک له‌ سه‌نته‌ره‌وه... په‌له‌ی سورا‌نه‌وه‌ی نووسینه‌که داخل بکه‌و دوا‌یی Enter ئینجا شوێنی خاله‌که Manual (به‌ده‌ستی) هه‌لبژێره ئینجا خاله‌که‌و درێژ‌کراوه‌ی سه‌مه‌که بۆ شوێنی نووسینه‌که دیاری بکه‌و دوا‌یی Enter یه‌که‌سه‌ر زانیاریه‌کان له‌سه‌ر وێنه‌که ده‌رده‌که‌وێت.
Label Elevation	بۆ نیشاندانی به‌ریزی خاله‌که به‌هه‌مان شیوه‌ی فەرمانی Label offset به‌لام له‌جیاتی ئە‌وه‌ی به‌شیوه‌ی Manual ده‌ی‌گۆرین بۆ Auto یه‌که‌م خیار Random واته‌ زانیاریه‌که له‌هه‌مان شوێنی کلیک کردنه‌که ده‌داتی یان Linear زانیاریه‌که پێشان ده‌دات له‌شیوه‌ی هێلیکی راست که‌ خۆت شوێنه‌که ده‌ستنیشان ده‌که‌یت.
Label Depth	بۆ پێشاندانی به‌ریزی (عمق) له‌نی‌وان دوو خال له‌سه‌ر وێنه‌که
Label Grade	بۆ پێشان دانی گرێ‌د له‌سه‌ر وێنه‌که
Label Slope	بۆ نیشاندانی هه‌لگه‌راوه‌ی گرێ‌د (سلۆپ) له‌سه‌ر وێنه‌که
Label Area	بۆ نیشاندانی رووبه‌ری شوێنیکی دیاری کراو له‌سه‌ر وێنه‌که

وانه‌ی دوازدهم

ره‌سم کردنی سی‌کشنی ته‌صمیمی (رسم المقطع التصميمی)



پیش ده‌ست بی‌کردن به ره‌سم کردنی سی‌کشنی ته‌صمیمی پیوسته به قیاسی‌کی ره‌سمی راست (مقیاس رسم حقیقی) وینه بکیشرت، ئه‌ویش له لیستی پروژه پیوسته سکه‌یلی ئاسۆیی و ستوونی بکریته ۱:۱۰۰۰ به‌هۆی فرمانی Project ← Draw Setup ← Scale

تی‌بینی:

سی‌کشنی ته‌صمیمی ناوی له ئیستا به دواوه (Template)

ره‌سمی (Template) به‌هۆی فرمانه‌کانی ئۆتۆکاد یان به‌هۆی Draw

Template ← Cross section خالی‌ک له‌سه‌ر شاشه‌که

هه‌لده‌بـژێرین، ئینجا یه‌که له‌مانه هه‌لده‌بـژێرین:

(Relative/Grade/Slope/Point/Close/Undo/Exit)

به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه به‌کاردین:

دوا‌ی نویسنی پیتی R له کیبۆرد ده‌توانین فرمانه‌که به‌کاربهێنین، یه‌که‌مجار ده‌بی‌ت ره‌سمی خالی دواتر بکه‌یت که نرخی Relative

لادانه‌که بنۆسه له خالی یه‌که‌م، (Change in Offset) ئینجا جیاوازی به‌رزی بنۆسه، Change Elevation

دوا‌یی نرخی‌که ده‌نوسین بۆ ره‌سم کردنی خالی دواتر.

دوا‌ی نویسنی پیتی G فرمانه‌که به‌کاردیت که دوا‌ی گرێد ده‌کات وه‌کو ژماره له سه‌دی، وه‌که ۲=۲٪ ئینجا لادانه‌که Grade

(ازاحه) بنۆسه.

دوا‌ی نویسنی پیتی P ئینجا هه‌لبژاردنی خاله‌کان یان به‌هۆی ماوس یان به‌هۆی کۆردینه‌یت Point

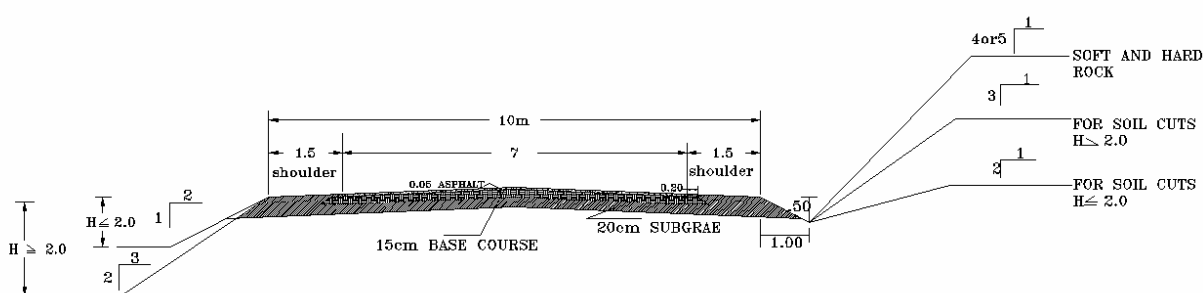
دوا‌ی نویسنی پیتی S ئینجا انحدار بنۆسه به‌شیوه‌ی ۱:۳ ژماره‌ی ۳ بنۆسه ئه‌وجا دووری‌که‌ی Slope

بۆ گه‌رانده‌وه له دوا فرمان Undo

بۆ کۆتایی بی‌هینانی فرمانه‌که Exit

بۆ داخستنی ره‌سم کردنی راسته‌هێله‌که Close

چۆن ده‌توانین وینه‌ی سی‌کشنی ته‌صمیمی خواره‌وه بکیشین؟



سېكشنى سەرۋە دەپىت ئاسان بىكرىت بەم شىۋەيە:

بۇ كېشەنى سېكشنە كە ھەلبىزىرە فەرمانى

Cross Section → Draw Template

بنووسە بەھۆى كىيۇرد:

Enter ← -3.5 ← Enter ← -2 ← G

ئىستا ھىلە كە مان كېشا لە خالى ۱ بۇ ۲, ئىنجا ھىلى رەسم كراو كۆپى بىكە Copy بۇ

خوارەۋە بە برى ۰,۰۵, ئىنجا دوبارە ھىلە كە كۆپى بىكەۋە بە برى ۰,۱۵, ئىنجا دوبارە بە

نرخى ۰,۲.

بۇ كېشەنى پشتەشەنە Shoulder بە كاربەينە فەرمانى:

Cross section → Draw Template

ئىنجا خالى ۲ ھەلبىزىرە بەھۆى كىيۇردە كە بنووسە:

Enter ← -1.5 ← Enter ← -3 ← G

بەھۆى Line خالى ۸ كلىك بىكە ئىنجا بۇ خوارەۋە برۆ نرخى ۱

بنووسە ئىنجا ماوسە كە بە ئاراستەى چەپ بىكەۋە ژمارە ۲ داخلى بىكە

ئىنجا دوبارە ھىلە كە بىگەينەۋە بۇ خالى ۸ بەم شىۋەيە دەردە كەۋىت

فەرمانى درىژ كىرندەۋە بە كاربەينە Extend بۇ كېشەنى ھىل لەنىۋان

خالى ۱۰ ۹ ئىنجا بەھۆى Line خالى ۲ كلىك بىكە ئىنجا

ماوسە كە ئاراستەى چەپ بىكە بەھۆى كىيۇرد برى ۰,۲ بنووسە

ئىنجا بۇ ئاراستەى خوارەۋە بىكەۋە برى ۱ بنووسە ئەم شىۋەيە

دەردە كەۋىت.

ھىلى نىۋان خالى ۷ ۶ درىژ كەۋە, ئىنجا پارچە ھىلە زىادە كان بىرە

بەمەش شىۋە كۆتايە كەى دەردە كەۋىت.

رەنگى ھىلە كان بىگۆرە ئىنجا بەھۆى فەرمانى Polyline ھىللىك

رەسم بىكە لەنىۋان خالە كانى 1 ← 2 ← 3 ← 4 ئىنجا كۆتايى

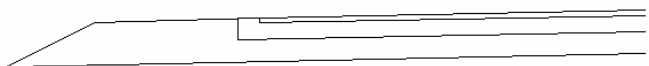
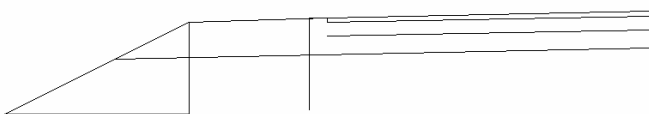
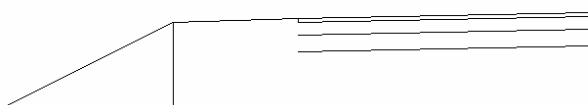
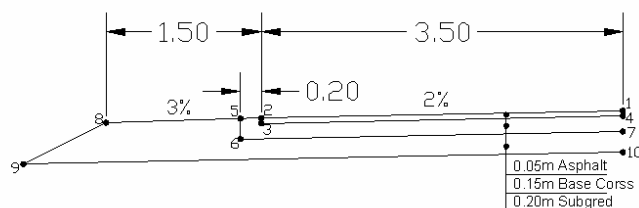
بە فەرمانە كە بەينە.

دوبارە فەرمانى Polyline بۇ رەسم كىردى ھىلى نىۋان 7 ← 6 ← 5

← 2 ← 3 ← 4 دوايى كۆتايى بەينە.

سىبارە فەرمانى Polyline بۇ رەسم كىردى ھىلى نىۋان 7 ← 6 ←

← 5 ← 8 ← 9 ← 10 دوايى كۆتايى بەينە.

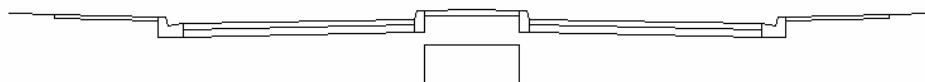
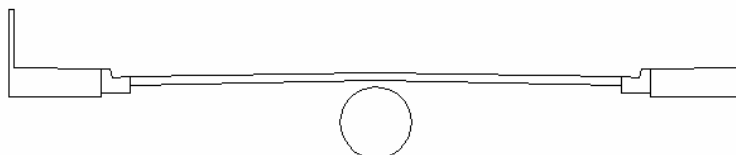
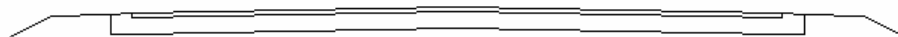


فەرمانى Move بە کاربەینە بۆ جولاندنەوہى کتله کە.

❖ ئیستا دەبیٹ بزانیٹ وینەى سیکشنى تەصمیمى ریگاوبانى گوندەکان و ریگاوبانى شارستانی.

❖ دەتوانریت زیاتر لەیهك پارچه له هه مان سیکشن بکریٹ بۆنموونه چەنال یان بۆرى یان ئاوهرۆ ههروهك له م وینانه

دیاره



وانه‌ی سی‌زده‌م

پیناسه کردنی کرۆس سیکشنی وینه‌کیژشراو بو به‌نامه‌ی لاند

هەر هیلێک له ئۆتۆکاد بکێشێت پێویست ده‌کات له‌به‌نامه‌ی لاند پیناسه‌ی بو بکری

بو پیناسه‌کردنی سیکشنی وانه‌ی پیشوومان به‌هۆی فهرمانی خواره‌وه ده‌بێت:

Define Template ← Template ← Cross Section

خالی ژماره (٧) هه‌لده‌بژێرین که سیکشنه‌که‌مان ده‌وێت له‌وێهه بروت... واته به چینی سه‌بگیرد بروت TopSubgrade.

پرسیار ده‌کات ئایه ئه‌و سیکشنه سیمیتریکه له‌و خاله‌ی هه‌لت بژارد یان نا.

دوایی هه‌موو سیکشنه‌که هه‌لده‌بژێرین به Selection ئینجا Enter.

جووری سه‌تخه‌که هه‌لبژێره ئایه Normal یان Subgrade Normal..... Enter ←

جووری ماده‌که هه‌لبژێره Asphalt Enter ←

دوباره فهرمانی ئایه Normal یان Subgrade ئینجا چینی Base course ده‌ستنیشان ده‌کری.

Normal Enter ← هه‌لبژێره.

Base course Enter ← هه‌لبژێره.

دوباره فهرمانی ئایه Normal یان Subgrade ئینجا چینی Sub Grade ده‌ستنیشان بکه.

Normal Enter ← ئینجا.

New هه‌لبژێره ئینجا بنوسه Subgrad Enter ←.

پێویسته کلێک له‌سه‌ر خالێک بکه‌یت بو پێکه‌وه لکاندنی هه‌ردوو پارچه‌ی سیمیتریک... خالی (٩) هه‌لبژێره.

پێویسته هیلێ Datum ژماره (١) هه‌لبژێریت... بریتیه له‌و هیله‌ی که به‌هۆیه‌وه ده‌توانی‌ت حساباتی بری کاره‌کانی خۆلکاری

بکری... واته کاتی‌ک هیلێ ناچورال گراوند له‌سه‌ر ئه‌و هیله‌ ده‌بێت ئه‌وا کاری برین ده‌بێت وه‌هه‌گه‌ر له‌ژێره‌وه‌ی بێت ئه‌وا کاری

پرکردنه‌وه ده‌بێت.

Enter بکه‌و دوایی بو دیاری کردنی Datum Existing کلێک له‌سه‌ر خالی (٩) بکه ئینجا خالی (١٠) دوایی Enter.

په‌نجه‌ره‌ی Subassembly Attachments ده‌بێته‌وه... ئه‌م فهرمانه به‌کارده‌هێنین ئه‌گه‌ر بمانه‌وێت پارچه‌ی تر به‌ دیزاین سیکشن

Template بلکێنین وه‌کو ره‌سیف و کێرستۆن ئه‌گه‌ر بێت هه‌ر پارچه‌و به‌ته‌نها بکری، به‌لام زۆر کات هه‌ر به‌یه‌که‌وه وینه‌یان

ده‌که‌ین بۆیه کلێک له‌سه‌ر OK ده‌که‌ین... واته چی ترممان نیه پێمانه‌وه بلکێنین.

ئایه ده‌ته‌وێت Template خه‌زن بکه‌یت Yes هه‌لبژێره.

ناوی Template بنوسه بو نمونه با Eng.Halimat Gharib بێت ئینجا Enter بکه.

ئایه ده‌ته‌وێت هیچ دیزاین سیکشنه‌کی تر پیناسه بکه‌یت No Enter ←.

بو هێنانی بو ناو ره‌سمه‌که به‌هۆی فهرمانی

Import Template ← Template ← Cross Section

ئىنجا كلىك لەسەر شاشە كە بکەو (Shoulder (fill/cut) ھەلبژرە ئىنجا Enter بکە دىزاین سىکشنە كە بەتەواوى دەردە كەوئەت.

لە كاتى پىنناسە كەردنى Template لە يەك لە ھەلبژاردە كان Normal مان ھەلبژارد نەو ك Subgrade

جىاوازيان چىيە؟

Normal	ئەم فەرمانە بە كاردىن ئەگەر بمانەوئە سىكشنىك پىنناسە بکەين زياتر لە پارچەى يەك لە دواى يەكى ھەبەت وەكو Base course, Asphalt يان كىرەستۆن و رەصيف ئەگەر بىت و تەصمىمە كە برىقى بىت لە رىگای شارستانی ... چونكە لەبەرنامە كە ھەر پارچەى پىنناسەى بۆ دەكرىت بۆ حسابكەردنى برى ھەر پارچەك ... دەتوانرەت زياتر لە پارچەى يەك لە Template پىنناسە بكرىت بە Normal ... ھەر پارچەو دەبەت داخريت يان بەھوى سىمىزىكەو داخريت Close بىت
Subgrade	بە كاردەت كاتىك سەتخى رىگاكە ژىرەكەى چەند چىنكى تەربىب بىت وەكو Base course كە ژىرەكەى چىنكى چەسپاوە لە (Depth) ھەبە بەناوى Sub grade وە ژىرەكەشى پر كەردنەو يان برىنە, ناتوانرەت ئەم فەرمانە زياتر لە جارەك بە كاربەتريت بۆ پىنناسە كەردنى ھەمان دىزاین كرۆس سىكشن

ئەگەر بىت و Subgrade ھەلبژيرىن:-

پىويستە Depth واتە ئەستورى چىنەكەى تر بنووسىت, ئىنجا داواى Slope ى ئەو چىنە دەكات, ئىنجا پىت دەلەت ئايە جوړى چىنە كە لە گەل چىنى سەرەوہى چۆنە ئايە Grade or Vertical.

Grade بە كاردەت كاتىك بمانەوئە سەتخە كە رەبەت بکەين لە گەل Ditch.

Vertical كاتىك بمانەوئە سەتخە كە رەبەت بکەين لە گەل خالى شكان (كسر) كە لەوى سلۆپى ئاوەروكە دەگورەت بۆ ناو كەنالى Ditch.

فەرمانى A Break Match Grade بۆ نووسىنى سلۆپى شكان بە كاردەت ئەویش بە نووسىنى نرخیكى (-) سالب واتە بۆ ناو Ditch بروات, ئەم نرخیش بە كارنايەت تا پىنناسەى خالى Superelevation و كارى Fixed Break بۆ Subgrade نەكەيت.

Subgrade break point offset دورەكەى بۆ بنووسە.

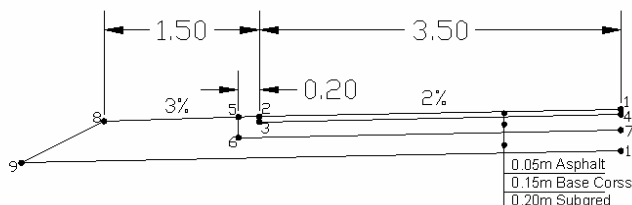
دەتوانين زياتر لە يەك سەتخى Normal بە كاربەتيرىن لە گەل Subgrade لە ھەمان سىكشنى Template, بە ھەر جىك ھەميشە سەتخى Normal لە سەرەوہى سەتخى Subgrade بىت.

وانه‌ی چواردهم

پیناسه‌کردنی Widening, SuperElevation, Camber بو کرۆس

سیکشن

Template به‌هۆی ده‌ستکاری کردن به‌هۆی فرمانی



Edit Template ← Template ← Cross Section

سیکشنی پێشتر هه‌لده‌بژێڕینه‌وه ئێنجا OK دوایی هه‌ر خالیك

له‌سه‌ر شاشه‌كه كلیك بكه‌و ئێنجا OK.

به‌هۆی كیپۆرده‌وه بنووسه $A \leftarrow P \leftarrow E$ ئێنجا خالی (٦)

هه‌لبژێره، لیستیك دهرده‌كه‌وێت New هه‌لبژێره، Point Code

بكه‌ به (٧٠) وه‌ وه‌صفه‌كه‌ش بنوسه L TopSubgrade دوایی

OK ئێنجا OK... دوایی خالی به‌رامبه‌ر له‌لاكه‌ی تر

هه‌لبژێره... هه‌مان فرمان دوباره‌ بكه‌وه بو ئه‌وی تر به‌لام ژماره‌كه

بگۆره‌ بو (٧١)، وه‌صفه‌كه‌شی بكه‌ به R TopSubgrade

... به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه دهرده‌كه‌وێت.

Enter دوایی Enter دوایی Enter بكه‌ تا فرمانه‌ سه‌ره‌کیه‌كان

دهرده‌كه‌ون.

به‌هۆی كیپۆرده‌وه بنووسه SR ئێنجا S كۆتایی لای چه‌په‌ی

ئه‌سفهلته‌كه‌ هه‌لبژێره‌ خالی (٢) له‌وێنه‌كه‌... ئێنجا سه‌نته‌ری رینگا‌كه‌

دوایی كۆتایی شۆلده‌ره‌كه‌ خالی (٨) هه‌لبژێره‌... هه‌مان فرمان

دوباره‌ ده‌كه‌ینه‌وه بو لای راست.

به‌هۆی كیپۆرد بنووسه T ئێنجا Enter بكه‌، دوایی

خاله‌كانی ١ ٢ ٨ ٩ هه‌لبژێره‌ به‌رده‌وام به‌ له‌ لاكه‌ی تر

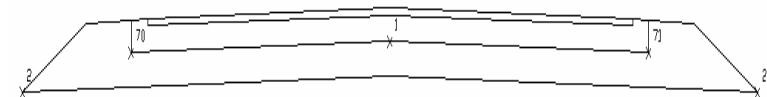
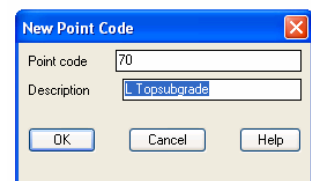
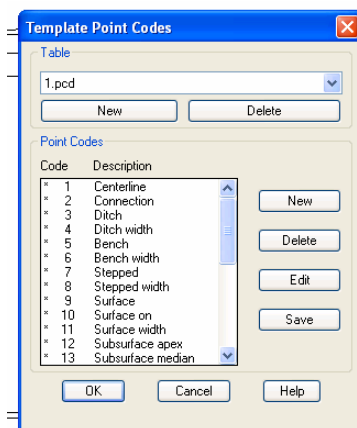
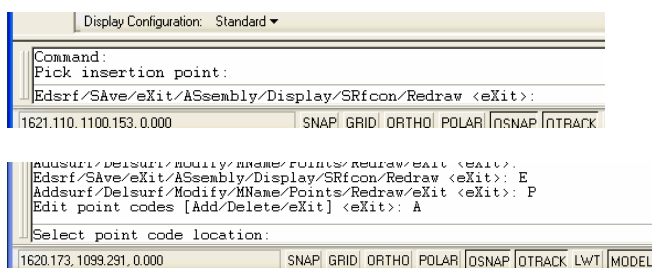
هه‌تا كۆتایی هه‌روه‌كو له‌وێنه‌كه‌ به‌ هێلی پچراو

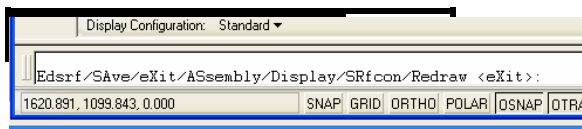
رونكراوه‌ته‌وه ئێنجا Enter بكه‌.

TR هه‌لبژێره‌ دوایی L ئێنجا ١ دوایی Enter كۆتایی

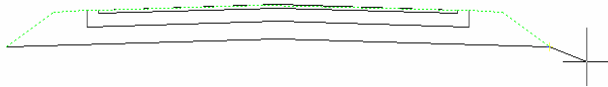
لای چه‌په‌ی كۆتایی ئه‌سفهلته‌كه‌ هه‌لده‌بژێڕین خالی (٢) له‌

سیكشنه‌كه‌ دوایی Enter...Enter... Enter خالی





ریفرینس (خالی مرجع) ههلبژیره بۆ وایدینینگ (سهنته‌ری
 ریگاکه ههلبژیره) دوایی Enter بکه.
 بۆ لای راست R ههلبژیره ههمان شت دوباره
 ده‌کریته‌وه....



فهرمانه‌کان به‌م شیوه‌یه کاره‌کانیان جی‌به‌جی ده‌که‌ن:

Editing a Template ← Template ← Cross section

ده‌توانین ده‌ستکاری دیزاین سی‌کشن بکه‌ین یان زیاد کاری بۆ بکه‌ین وه.... به‌رز کردنه‌وه‌ی پشتی ریگاکه له سهنته‌ره‌که‌ی یان له‌سکی
 ریگاکه Super elevation و به‌رین کردن (وایدینینگ) و ده‌ستکاری کردنی سه‌تخی Datum.... هتد.

دوای جی‌به‌جی کردنی فهرمانی سه‌روه‌وه ئهم به‌شه فهرمانانه ده‌رده‌که‌ون:

Edsrp/Save/eXit/Assembly/Display/SRfcon/Redraw (eXit)

Edsrp	به‌کاردیت بۆ زیاد کردن و ده‌ستکاری کردنی سه‌تخ و ره‌ش کردنه‌وه‌وه دوباره ناوانه‌وه‌ی... زیاد کردن خالی کۆنترۆل... به‌به‌کاره‌یانی ئهم فهرمانه‌ چه‌ندین به‌شه فهرمانی تر ده‌بیته‌وه.
Addsrp	به‌کاردیت بۆ زیاد کردن سه‌تخه‌که‌ کاتی به‌رکاره‌یانی ده‌توانیت به‌هۆیه‌وه وینه‌وه‌ جوله و ده‌ستیشانی سه‌تخه‌که بکه‌یت ئینجا هه‌مان فهرمانی ره‌سم کردن سی‌کشنه‌که Draw Template دیته‌وه.
Delsurf	به‌کاردیت بۆ ره‌ش کردنه‌وه‌ی سه‌تخه‌که‌ یان به‌شیکی.
Modify	بۆ ده‌ستکاری کردن سه‌تخه‌که‌وه گواستنه‌وه‌ی خاله‌کان و زیاد کردن و ره‌شکردنه‌وه‌یان.
Subgrade	بۆ ده‌ستکاری کردن زانیاریه‌کانی Subgrade وه‌که به‌رزی و گریدو خالی شکانه‌وه‌وه بۆ ناو گرید
Points	بۆ زیاد کردن و ره‌شکردنه‌وه‌ی خاله‌کانی کۆنترۆل کردن وه‌که به‌رزی و دوری له سه‌نته‌ره‌... Add... دابگره‌وه ئینجا New له لیسته‌که‌ ئینجا وه‌صفی خاله‌که‌ بنووسه.
MName	بۆ ناو لی‌ئانه‌وه‌ی چینه‌کانی پیناسه‌کراوی کرۆس سی‌کشنه‌که.
Redraw	بۆ ره‌سم کردن و پیشاندانی View دوا زانیاری و یان بۆ ئه‌پده‌یت کردن Template.
Exit	بۆ چونه‌ دره‌وه له فهرمانه‌که.

فهرمانه‌کانی تر:

Save	بۆ خه‌زنکردنی ده‌ستکاریه‌کانی کراوه له‌سه‌ر سی‌کشنی Template.
Exit	بۆ ده‌رچون.
Assembly	بۆ ره‌ب‌ت کردن به‌شه‌کانی تر که دواتر ره‌سم ده‌کریته‌ له Template.
Display	بۆ پیشاندانی گۆرانکاریه‌کان دوای ته‌واو بوون.

Radraw	بۆ دوباره ئه پدهيت كردن
SRfcon	گرنگ ترين فهرمانه كانى سهر وه يه... ئهم چهند به شه فهرمانانه ي خواره وه ي هه يه:

Connect/Datum/Redraw/Super/Topsurf/TRansition/eXit

Datum	به كاردیت بۆ دروستكردنى هیلێكى نوێ بۆ حساب كردنى بر (الكميات).
Super	بۆ پێناسه كردنى خاله كانى Super دوای ههلبژاردنى ئهم فهرمانه :- Outer Left Point... خالیكى سهر چینی ئه سفهلت ههلبژیره. Inner reference Point... خالی سهنتهر لاین ههلبژیره. Outer Rollover Point... خالی كۆتایی شۆلدهره كه ههلبژیره. ههمان فهرمان دوباره كه وه بۆ لای راست.
Connect	بۆ دوباره دانانی خالی رهت كردن.
Topsurf	بۆ دوباره پێناسه كردنى سهروى سهتخه كه.
TRansition	به كاردیت بۆ پێناسه كردنى ئهو خالانه ي كه رهتبیان ده كهین دوایی به مهساره كانى پێناسه كراو و ئاماده كراوه كان (Alignment) كه به هۆیانه وه كاری وایدینیگ ده كریت.

دهتوانیتهتا ۱۶ مهسار پێناسه بكریت بۆ ههر مهساریكى سهرهكى ۸.... بۆ لای راست و ۸ بۆ لای چهپ كه دهتوانین وایدینیگ بكهین .

كاتی بهكارهێنانی فهرمانی Transition:

دهستیشانی ئهو بهشه بکهی كه دهتهوێت دهستکاری بکهیت ئهوجا چهپ بیته یان راست یان دهتوانیت ههردوکیان بکهین....
ئهگهر L بنوسین ئینجا خالی كۆتایی ئه سفهلتی لای چهپ ههلبژیرین ئینجا دوو بهشه فهرمان دین Pinned یان Dynamic ئایه جووری وایدینیگه كه بهشیوهی چهند بهشیکی بهتهنزییم بیته یان لهجووری گوزراو بیته.

ئینجا دوو بهشه فهرمانی تر دین... Free or Constained :

Constained جوله پی کردنه كه حهصر ده کات ... بۆ درێژکردنه وه ی هیلێ نیوان خالی جولاهه كهو خالی سهنتهر لاین.

Free حهره كه پی کردنه كه سهر بهست ده بیته.

دوایی ئهم فهرمانه در ده چیته:

Select the transition control point

خالیکی كۆنترۆل ههلبژیره كه گوزرانکاری له سیکشنه كه تیدا نه بیته له نیوان ئهو خال و خالی "Region Point" وه دهتوانیش Enter بکهیت به یی دهستیشان كردنی هیهچ خالیك.

له كۆتایدا Grade or Elevation پیت ده دات ئه گهر بیته خاله كه رهقی هه بیته له گهل مهساری ئاسۆیی.

Pick Transition refr Point بۆ ھەلبۇاردنى خالى ريفيرېنس.

بۆ ئامادە کردنى لىستىك لہ موادی جۆراوجۆر بەھۆی فەرمانى

← Cross Section ← Templates ← Edit Material Table دەييت.

بۆ دەستکاری کردنى خالەکانى پۆينت کۆد بەھۆی فەرمانى:

← Cross Section ← Templates ← Edit Point Code دەييت.

وانه‌ی پازده‌ه‌م

پیناسه‌کردنی Benches و Side Slope و Ditches

به‌هوی فرمانی

Cross Section ← Design control ← Edit design control

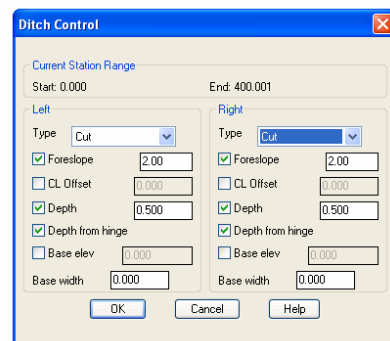
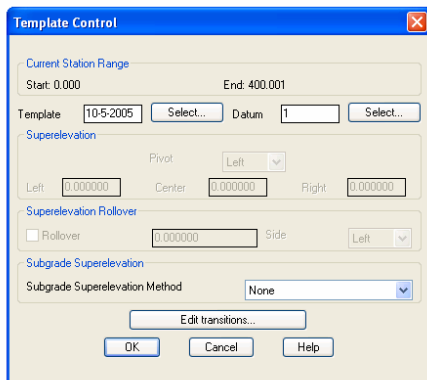
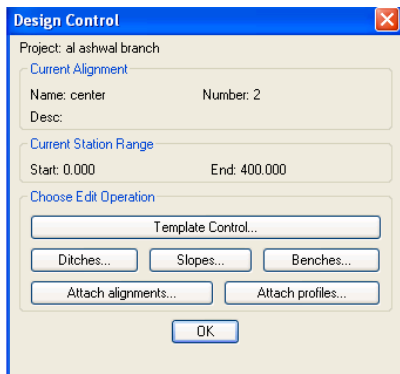
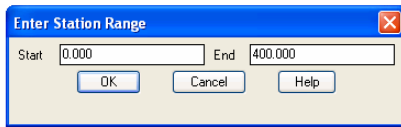
ئینجا مه‌ساره‌که تحدید ده‌که‌ین

په‌نجه‌ریه‌که ده‌بیته‌وه ژماره‌ی سته‌یشنه‌کان نیشان ده‌دات (سه‌ره‌تاو کۆتایه‌که) دوایی
OK.

په‌نجه‌ریه‌ی Design Control ده‌ده‌که‌وێت:

Template control هه‌لبژێره‌و له‌به‌رده‌م Template Select.... کلیک بکه‌و
ئینجا ده‌ستنیسانی سی‌کشنه‌که بکه‌ که‌ کراوه‌ به‌ تێمپله‌یت (Template) ئینجا OK
کلیک بکه‌.

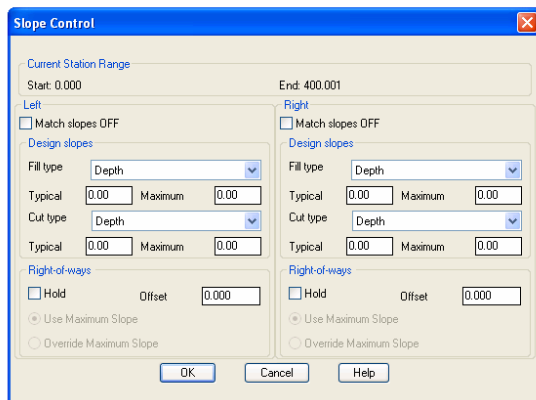
ئینجا فرمانی Ditch control هه‌لبژێره‌... په‌نجه‌ریه‌که‌ی تایبته‌ ده‌کرێته‌وه
...له‌به‌رده‌م Left له‌ لیستی Cut... Type هه‌لبژێره‌... فرمانه‌کانی تر وه‌کو نه‌وه‌ی
له‌ وێنه‌که‌دایه‌ پریان بکه‌وه‌.



ئینجا فرمانی:

Slope Control... له‌ به‌رده‌م فرمانی Depth.. Fill type OK

بکه‌...تیایدا سلۆپی لاتهنیشت بۆ برین و پرکردنه‌وه دیاری ده‌کریت.



Bench Control

Current Station Range

Start: 0.000 End: 400.001

Bench Control

Left cut bench

☒ Use left cut bench Height: 7.00

Width: 3.00 Grade: 2.00

Right cut bench

☒ Use right cut bench Height: 7.00

Width: 3.00 Grade: 2.00

Left fill bench

☐ Use left fill bench Height: 0.00

Width: 3.00 Grade: 0.00

Right fill bench

☐ Use right fill bench Height: 0.00

Width: 3.00 Grade: 0.00

OK Cancel Help

له فەرمانی Benches... ئەوانەى له وینه کهدا نوسراوه تۆش وایان بنوسه.

One هه‌لبژیره له لیستی Left ئینجا ده‌ستنیشانی مه‌ساری فراوانکردنی لای چه‌پ

هه‌لبژێره که پێشتر دروستمان کرد.

One هه‌لبژێره له لیستی Right ئینجا ئه‌وجاره‌یان تحدیدی مه‌ساری فراوانکردنی

لاى راست بکه..... ئینجا OK ...دوایی OK.

بۆ ئامادە کردنى سايىد سلۆپى تەصمىمى ئەم فەرمانە بە كار بېيئە:

Depth Slope ← Design control ← Cross Section

زانپاریه کانی وینه که بنووسه

Attach Alignments

Current Station Range

Start: 0.000 End: 400.001

Left

ROW	Ditch
One	Two
Three	Four
Five	Six
Seven	Eight

Right

ROW	Ditch
One	Two
Three	Four
Five	Six
Seven	Eight

OK Cancel Help

Depth Control Editor

Project: al ashwal branch Alignment: center

☒ Vertical depth measure ☐ Pin override

Depth	Fill (Typ)	Fill (Max)	Cut (Typ)	Cut (Max)
0.000	2.000	1.500	0.500	0.330
2.000	1.500	1.000	0.330	0.120
5.000	1.000	1.000	0.120	0.120

H

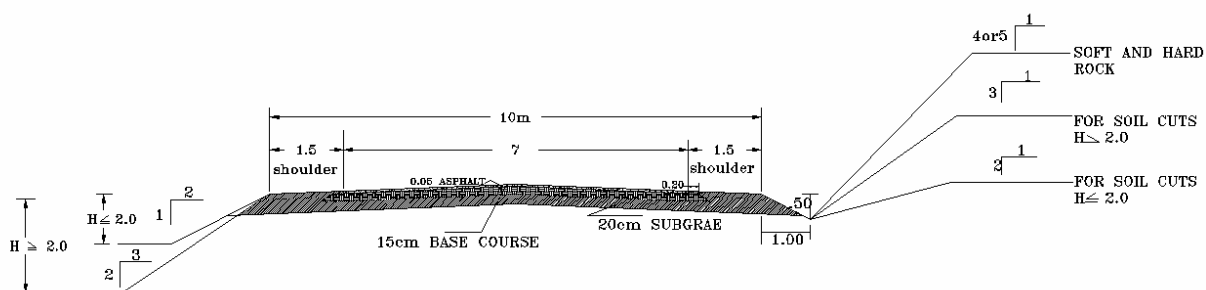
U

^

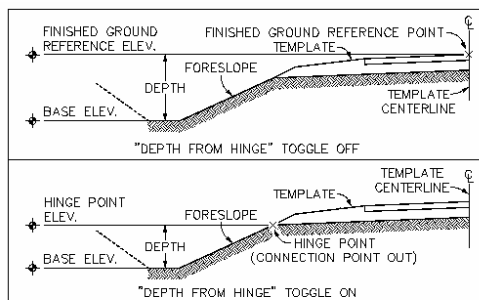
v

D

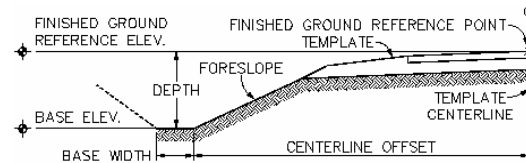
E



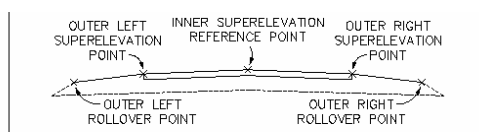
ئەم ھەموو زانیاریانەى لە سەر ھوہ ئامادەمان کرد بۆ کرۆس سیکشن یان مواصفاتی رینگاوبان بەپێی گرنگیە کەى لەو وێنانەى خوار ھوہ دیار دەکەوێت



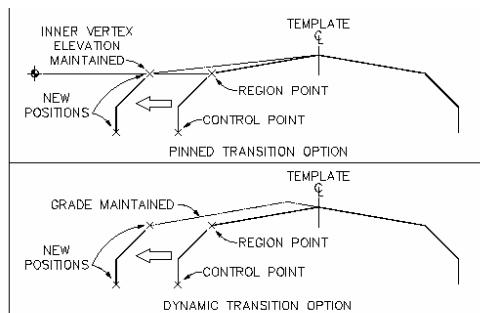
Depth from Hinge option on and off



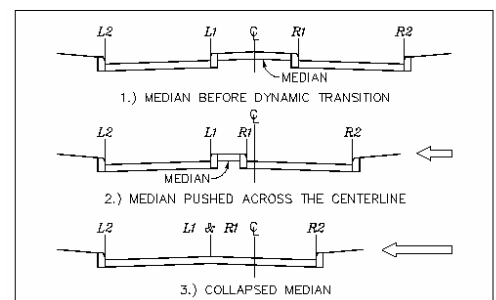
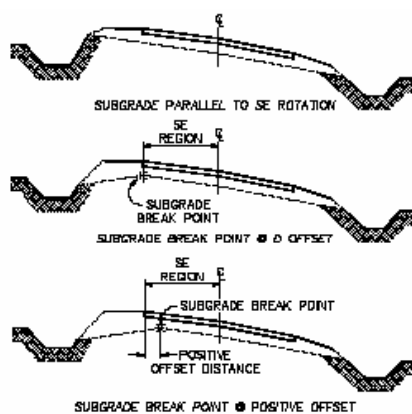
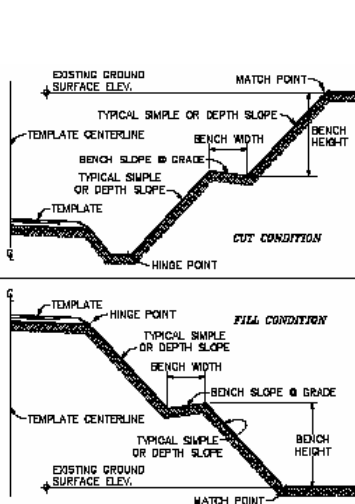
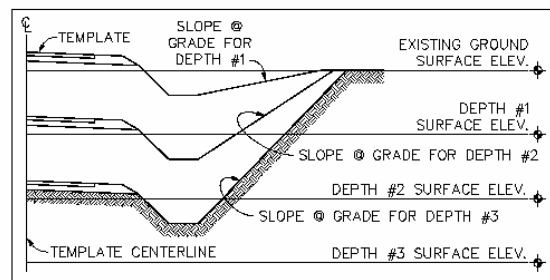
Hold grade and hold elevation



Superelevation and rollover points on the template



Pinned and dynamic transition options



Dynamic transition where median crosses the centerline

چۆن دەتوانیڭ سېكشنه كه دستكاری بكریت و دهر بهیتریت له سهر شاشه؟

بههۆی فهرمانی:

Section Plot ← Cross Section ← Single یان Page یان All.

بهلا بۆ دستكاری كردنی دهتوانیڭ ههر سېكشنه و بهتهنھا دستكاری بكریت تهووش یه كېكه له باشیه كانی ئهم بهرمانه به... تهووش بههۆی فهرمانی:

View/Edit Section ← Cross Section

له كۆماند لاین ئهم چهند بهشه فهرمانه دهرده كهویت:

Actual/Design/Id/Next/Previous/eXit/Sta/View/Zoon/(Nex)

پیناسه كانیان بهم شیوهی خواره وه دهییت:

Actual	په نجه رهیه كه دهیته وه ههموو زانیاریه كانی تاییه ت به سېكشنه كه تېدايه له سلۆپ و بهرزی چه ناله كه و دووریه كه ی و قولایی و خالی یه كتر برینی هیلی ناچورال گراوند له گهل هیلی تهصمیمی و رووبه ری پر كردنه وه و برین.
Design	په نجه رهیه كه دهیته وه ههموو زانیاریه كانی Slope ی تېدايه
Id	كلېك له سهر وینه كه ده كهین زانیاری خاله كه پیشان دهدات له دووریه كه و بهرزیه كه ی.
Next	بۆ پیشاندانی سېكشنی دواتر
Previous	بۆ پیشاندانی سېكشنی پېشت.
Sta.	بۆ پیدانی ستهیشنی تهو سېكشنه ی بهتویت بۆتی پیشان بدات.
View	په نجه ره ی كۆنترۆل كردن به ریگای دهر كهوتن له رهنگه كانی هیله كان و دووری گریده كان و بهرزی نووسینه كان.
Zoom	بۆ گهوره كردن و بچو كردنه وه ی پیشاندان له سهر شاشه كه.
Edit	بۆ دستكاری كردنی سېكشنه كه كه له وپوه تهصمیم ده كریت

ئهم بهشه فهرمانانه دهرده كهون:—

Actual/Control/Ditch/eXit/Tronsiton/Undo/Zoon/(eXit):

Actual / له سهر وه باسمان كرد.

Control / په نجه ره ی كۆنترۆل كردن دهرده كهویت كه ئهم فهرمانانه ی تېدايه Control Template و Ditches و Slopes و

Benches كه بههۆیه وه دهتوانیڭ دستكاری ههموو تهوانه ی سهر وه بكریت بۆ سېكشنی ته كتیف.

ئهم فهرمانه زۆر به كاردیت ته گهر بمانه ویت سوپهر ئیلیقه ییشن به دهستی بۆ داخل بكهین.

داخل كردنی Superelevation دوا ی دهره یانی بۆ ههر سېكشنیك بهتاییه ت له كیرفه كانی بهیه كه وه لكاو یان له ناوچه شاخاویه كان

... كاتی زیاد كردنی ژماره ی خاله كانی یه كتر برین (PI) وه دووریه كانیشیان لهیه كه وه نزیك ییت.

كاتی دستكاری كردنی دایمی شنه كانی ساقیه كان له ناوچه یه کی دیاری كرداو كه شیوه كه ی گؤراوه له V شهپ بۆ U شهپ له بهر تهو وه ی ئهم

دهستكاری كردنه له سهر كار كراوه (التعديلات الموقعیه) بۆیه زیاتر ته ندازیاری دیزاینه ر به كاری دهییت له ته ندازیاری راویژكار.

كاتى دەستكارى كىردى سىلۋى لىكان بۇ بىرىن بىرى جۆرى خۆلەكە پىلەي يەكەستىن (قاسك)...واباشە ئەو سايد سىلۋى بەكاربەيتىر كە خۆلەكە توشى دامالين نەيت (سايد سىلۋىكە جىگىر بىت) بۆيە ئەمەش لەسەر كار زياتر دەستىشانى دەكرىت نەوەك بە دىزايىن. بۇ ئەو ناوچانەي كە پارچەي گەورە ھەيە كە بەرزىيەكەي دەگاتە ۲۰م بۇ دەستىشانىكىردى سىلۋىكەي پىويستە Benches بەكاربەيتىر بۇ ئاوەرۇ كىردى (تصريف) ئاۋ تا ئەو ناوچانەي كە بەردى بچووك دىتە خوارەو بۇ ناۋ رىگاكە. دواى ھەلىژاردى فەرمانەكە:-

Ditch	بۇ نامادە كىردى ساقىيەكان بەشپوھى چروپر.
dSlope	دووخال ھەلىژرە ئىنجا سىلۋىك بىنوسەو Enter بىكە.
dElev	بۇ دەستكارى كىردى بەرزى چەنالەكان (ساقىيە)..پىويستە ساقىيەكە كىلىك بىكەيت ئىنجا بەرزىيەكەي بىنوسىت دوايى Enter بىكەيت.... ئەم فەرمانە بەكاردىت كاتىك رىگاكە بە تەنىشت كەنالەكانى تايست بە كشتوكالى بروات وە نەتوانرىت دەستكارى بىكرىت يان گەر بمانەوئىت ساقىيەكان گەورەتر بىكەين بۇ ئەوھى ئاۋىكى زياتر لەخۆي ھەلگىرىت بۇ ئاوەرۇ كىردى (تصريف).
dWidth	دووخال دەستىشان بىكە بۇ نوسىنى نىرخى تازە بۇ بەرىنيەكەي.
dPos	بۇ پىدانى دوورى و قولى ساقىيەكان بۇ يەكجارى...جگە لە دور كىردنەوھى ساقىيەكان لە فرەيى رىگاكە.
Mslope	بۇ دەستكارى كىردى سىلۋى دەرچوۋ لە Template بۇ سەرەتاي ساقىيەكان Ditch

دوا فەرمان View/Edit sections:-

Transition:- گواستەوھە يان فراوانكىردن ئەم چەند بەشە فەرمانە دەگرىتە خۆيەوھ:-

Actual/Control/Id/Ltrans/Rtrans/Subgrade/eXit/Undo/Zoom(eXit)

Ltrans	بۇ دەستكارى كىردى فراوانكىردن لە لاي چەپى سىكشەكە... كە بەدەست نىرخەكانى پىدەدرىت ئىنجا ژمارەكانى پىناسەكىردن لە (۱ تا ۸) ھەلدەبژىرىن..ئىنجا پىدانى خالى فراوانكىردن و بەرزىيەكەي بەمەش لە كۆماند لايىن نىرخى دوورىيەكە (ازاحە) دەنوسرىت تۆش نىرخى نوى دەنوسىت لەگەل بەرزىيەكەي.
--------	--

ھەروھە ئەم فەرمانە بەكاردىت لەكاتى حسابكىردى Widening و Superelevation بەدەستى بۇ ھەر سىكشنىك كە بمانەوئىت دەستكارىان بىكەين بۇ گۆرىنى سىكشەكان بەشپوھىيەكى خىراتر.

Rtrans	بۇ لاي راست ھەمان ھەنگاۋەكانى سەرەوھە.
Subgrade	كاتىك سەتھىكى پىناسەكراوت ھەيت وەك Subgrade دەتوانىت دەستكارى پىكەتەرەكانى بىكەين لە Depth و سىلۋى شكانەوھ و دورى Ditch.

وانه‌ی شازده‌یه‌م

ته‌صمیم کردنی Superelevation بو ریگاکه به کۆنترۆل کردنی ریژدی E و جوړو ریگای دابه‌شکردن و بری مه‌سافه‌ی دابه‌شکردن

به‌هۆی فەرمانی:

Cross Section → Design control → Superelevation parameters

کلیک له‌سەر فەرمانه بکه Superelevation Calculations

ئینجا هه‌لبژێره Edit Data

په‌نجه‌ره‌یه‌ك ده‌بیته‌وه نرخ‌ی E بنووسه هه‌روه‌ها ریگای دابه‌شکردن‌كه‌و كه (A) ده‌بیته‌ واته سورانه‌وه له ده‌وری سه‌نته‌ری ریگاکه.

نرخ‌ی درێژی دابه‌شکردنه‌كه بنووسه له سه‌ره‌تای مه‌ساره‌كه تا كۆتایه‌كه‌ی كه له جدوله‌كان و حساب‌کردنی ده‌ستی ده‌ربه‌په‌نه.

Next هه‌لبژێره بو دوباره‌کردنه‌وه‌ی بو کێرفی داهاتوو هتد.

پۆیسته کێرفه‌كان به‌سهر یه‌كه‌وه نه‌كه‌ون Overlap روونه‌دات ئینجا OK دوایی OK

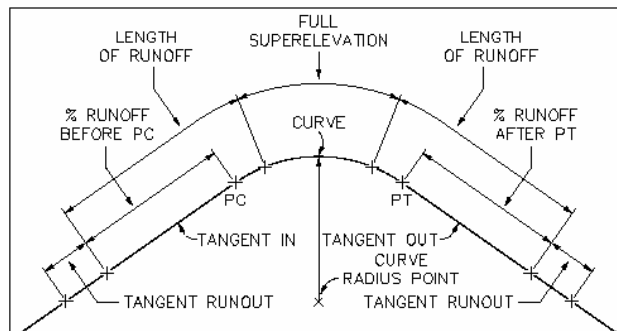
ئینجا OK.

پێدانی نرخ بو Superelevation به‌شیوه‌ی ده‌ستی له‌ فەرمانی:

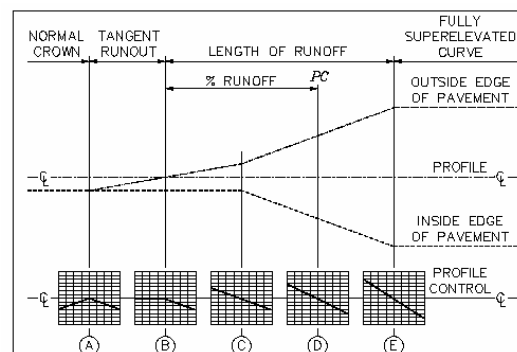
Cross section → View/ Edit Section

E هه‌لبژێره Enter دوایی Enter C هه‌لبژێره Template وه‌ به‌ده‌ستی نرخه‌كان

ده‌گۆرین



Superelevation parameters



وانه‌ی جه‌ئده‌یه‌م

دوره‌یانی بره‌کانی کاری خۆلکاری به (برین و پرکردنه‌وه) ... إخراج کمیات

القطعیات و الردمیات Quantities

ده‌توانریت بره‌کان ده‌ر به‌یتریت له‌شیوه‌ی ته‌ییل له‌ناو وینه‌که پیشان بدریت به‌هۆی فهرمانی:

Volume Table ← Total Volume Output ← Cross Section

جوړه ریځایه‌ک هه‌لبژیره بۆ حساب کردنی ... بۆ نمونه به‌هۆی

حساب کردنی ناوه‌ند $Avgendarea$.

نایه فاکته‌ری راستکردنه‌وه بۆ کیرفه‌کان به‌کار دیتیت $N...$

کلیک بکه.

نایه بره‌کان ده‌توویت له ژماره‌یه‌ک (فاکته‌ریک) بدریت $N...$

کلیک بکه.

یه‌کسه‌ر خالیک کلیک بکه له‌سه‌ر شاشه بۆ ئه‌وه‌ی ته‌ییله‌که‌ت

بۆ له‌وه‌ی دابینیت.

Station	Cut Areas (m2)	Fill Areas (m2)	Cut Volumes (m3)	Fill Volumes (m3)	Cumulative Cut Volumes (m3)	Cumulative Fill Volumes (m3)
0+000	2.576	0.509				
			236.578	6.366	236.578	6.366
0+025	16.35	0				
			414.474	0	651.052	6.366
0+050	16.808	0				
			405.685	0	1056.737	6.366

ته‌ییله‌ی بره‌کان ده‌رده‌که‌ویت... له‌یه‌که‌م کۆلۆم ژماره‌ی سته‌یشه‌که ده‌یت.. دووه‌میان رووبه‌ری برین و سی‌یه‌میان رووبه‌ری پرکردنه‌وه

چواره‌میان قۆلیومی برین و پینجه‌میان قۆلیومی پرکردنه‌وه شه‌شه‌میان کۆکه‌ره‌وه‌ی برین و هه‌فته‌م کۆکه‌ره‌وه‌ی پرکردنه‌وه... که ئه‌میشیان بری

کۆتایی ده‌یت... حساب‌کراون ئه‌م برانه له ژیر چینی Subgrade یان له هێلی Datum.

فهرمانی To Screen: بۆ پیشاندانی بره‌کان له‌سه‌ر شیوه‌ی په‌نج‌ه‌یه‌کی کاتی بۆ هه‌موو لاپه‌ره‌یه‌ک.

فهرمانی To Fill: بره‌کان ده‌رده‌هێتیت بۆ فایلێک که به‌هۆی به‌رنامه‌یه‌ک ده‌کریت‌ه‌وه‌و شیوه‌که‌ی ریک و پیک ده‌خريت و ئینجا پریت ده‌کریت.

دوره‌یانی بره‌کانی Subgrade و Asphalt و Base Cross

ئه‌گه‌ر بمانه‌ویت هه‌موو قۆلیومی سه‌تخه‌کان و هه‌موو پارچه‌کانی پیناسه‌کراون و چینه‌کان ده‌ر به‌یتریت به‌هۆی فهرمانی

Template surface ← Surface Volume Output ← Cross Section

ئینجا فایلله‌که ئاماده‌ده‌کریت و پریت ده‌کریت ئینجا ده‌دریت

خاوه‌نه‌که‌ی.

به‌لام ئه‌گه‌ر بمانه‌ویت ته‌نها بره‌کانی که پیناسه‌کراون له‌سه‌ر چینی

Subgrade ده‌ر به‌یتریت ده‌یت فهرمانی Subsurface

به‌کار به‌یتن.

به‌لام فهرمانی Existing Ground به‌کار دیت بۆ حساب‌کردنی

قۆلیوم ئه‌گه‌ر بیت زیاتر له‌یه‌ک سه‌تخمان هه‌یت.

ASPHALT VOLUMES				BASE COURSE VOLUMES		
Station	Areas (m2)	Volumes (m3)	Cumulative Volumes (m3)	Areas (m2)	Volumes (m3)	Cumulative Volumes (m3)
0+000	0.24			0.992		
		6	6		24.78	24.78
0+025	0.24			0.992		
		6	11.999		24.78	49.562
0+050	0.24			0.992		
		6	17.999		24.78	74.342

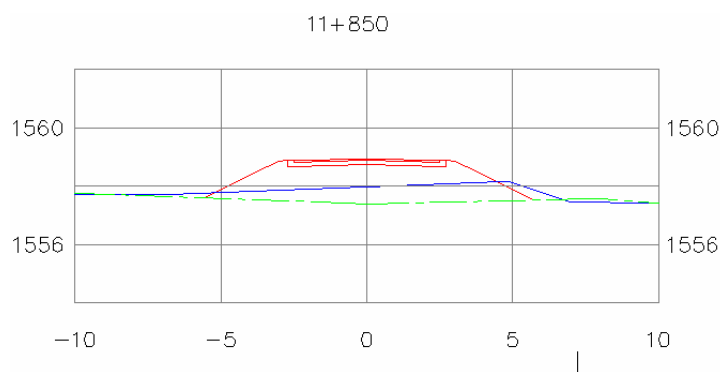
فهرمانی Strip Surface به کار دیت بۆ حسابکردنی بره کان له سهر دروستکردنی هیلای ستهکی که یان ناوی ههر چینیکی ژیر Subsurface و حدوده کهشی Row یا Catch.

رێگای کارکردن له گهله زیاتر لهیهك ستهج بۆ کرۆس سیکشنه کان

له بهر ئه وهی ههر ستهجیک بریتیه له کۆمهلهیک خال که یارمهتی بهرنامه که ده دات بۆ دروست کردنی پرۆفایل و کرۆس سیکشنه کان... چهند ستهجیک بۆ ههمان ناوچه مانای دووباره بوونه وهی بهرز کردنه وهی خاله کانه بۆ ههمان ناوچه... ئینجا (رفع مساحی) یه کهم که ستهکی یه کهمی لیوه دروست بوو ستهکی ناچورال گراوند ده نویت... ستهکی دووهمیش چینی سه ب گریډ بۆ نمونه ده نویت بهم شیوهیه هتد، بۆیه ده توانریت ههمان فهرمانه کانی سه ره وه به کار بهیتریت بۆ حساب کردنی کمیات (بر)، ئینجا جی به جی کردنی له لایه ن جی به جی که بۆ دروستکردنی پرۆفایل و کرۆس سیکش.

یان ده توانریت به کار بهیتریت له سهر کار بۆ پیشاندانی لایه ره کانی که جی به جی کراون یان بۆ جوړاو جوړی لایه ره کان وه کو برینی به ردو خۆل یان نیمچه به رد ئه ویش به وێ کرۆس سیکش.

چۆن ده توانریت کاری کرۆس سیکش بکریت بۆ ناوچهیهك پیش جی به جی کردنی یان پاش جی به جی کردنی؟



پۆیسته فایلای (رفع مساحیه که) ئاماده بکریت پیش جی به جی کردنی له بهرنامه ی ئه کسل هه ره وه کو له پیشه وه باسکران، دوا یی دروستکردنی Terrain (دروست کردنی ستهجیک) به ناوی Existing Ground. فایل به رفعه مساحیه که پاش جی به جی کردن ئاماده ده کریت له بهرنامه ی ئه کسل، ئینجا دروستکردنی ستهجیک به ناوی لایه ی یه کهم Layer1.

فهرمای Profile → Surface → Toggle

Multiple Surface بهر کار ده هیئین بۆ ئه وهی بهرنامه که

زیاتر له ستهجیک ته قه بل بکات له لیسته که فهرمانی ON ده ره که ویت.

ئینجا بۆ ده ستیشان کردنی ئه وه ستهکی که ده مانه ویت پرۆفایلای بۆ بکه ین ئه م فهرمانه به کار بهیته:

Profile → Surface → Select Multiple Surface

کلیک له سهر Ctrl بکه له کیبۆرد ئینجا دوو ستهج هه لبژیره له په نجه ره که.

Microsoft Excel - quantitey 11500-12025 tow sefec						
Station	Different Cut Area (m2)	Different Fill Areas (m2)	Cut Volumes (m3)	Fill Volumes (m3)	Cumulative Cut Volumes (m3)	Cumulative Fill Volumes (m3)
11+500	0	26.876				
11+625	0	18.674	0	594.378	0	594.378
11+650	0	7.057	0	321.645	0	916.023
11+675	0.345	0.011	4.315	88.352	4.315	1004.375

فهرمانه کانی پیناسه کراو له سه ره وه به کار بهیته بۆ ره سم کردنی پرۆفایل

Enter سیاره Enter ئینجا Profile → Existing Ground → Sample From Surface

پۆیسته لیره دا کرۆس سیکشنه که دروستکراییت ... تهنه بۆ ئه پدهیت کردن به فرمانی:

Cross Section → Design Control → Process section

یه کهم سه ترح هه لیریره و ئینجا کلک له سه ره هه ر خالیک بکه له شاشه ئینجا Enter.

دوو باره فرمانی سه ره وه به کار بهینه وه Profile → Create Profile → Full Profile.

ئینجا سه ترح دوو هه لیریره ئینجا کلک بکه له سه ره هه مان شوینی سه ترح یه کهم و بنو سه NO له کیبۆرد ئینجا Enter به مهش

ره سی هه ردوو پرۆ فایلیت بۆ ده کات بۆ هه مان ناوچه به دوو به رز کردنه وه ی روو پیۆی جیاواز (برفعین مساحیین مختلفین).

بۆ حساب کردنی بری خۆلکاری له نیوان دوو سه ترح له فایلی ده ره کی به هۆی فرمانی:

Cross Section → Surface Volume Output → Existing Ground

په نجه ره ی Select Match Surface ده بیته وه کلک له سه ره ناچورال گراوند بکه.

ئینجا کلک له سه ره OK بکه و جۆرێک بۆ ده ستیشان کردنی حوده که که Catch بکه... ئینجا Enter ئینجا Enter دوایی

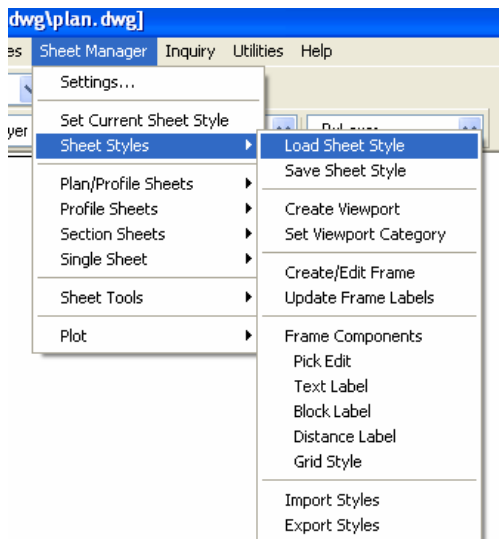
NO دوایی NO ناویک بۆ فایله که بنو سه بۆ غرونه با Volume Top Surface بیته ئینجا Enter دوایی Enter

دوایی Enter.

فایله که بکه وه به هۆی به ر نامه ی ئه کسل ئینجا ده ستکاری بکه به و شیوه یه ی که ده ته ویت ده رکه ویت.

وانه‌ی هه‌ژده‌یه‌م

لیستی ده‌ره‌ئێنان Sheet Manager



چۆن ده‌توانین Plan, Profile دابه‌ش بکه‌ین به‌قیاسی ره‌سمی گونجاو له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی A3 (0.42 x 0.297) به‌شهرتیک هه‌ر نیو کیلۆمه‌تریکمان له‌ لاپه‌ره‌یه‌ک بۆ ره‌سم بکات له‌ گه‌ل هه‌موو زانیاریه‌کان.

Sheet به‌هێنه به‌هۆی فهرمانی:

Load Sheet Style ← Sheet Style ← Sheet Manager

ده‌چین بۆ ناو فولده‌ری Metric1 ئینجا فایلێ pp1000 هه‌لبژێره‌و کلیک له‌سه‌ر Open بکه‌.

شیتێ که‌ خه‌زن بکه‌ به‌ناویکی تر بۆ ئه‌وه‌ی ده‌ستکاری ئۆریگناله‌ که‌ نه‌که‌یت به‌هۆی فهرمانی:

Save Sheet Style ← Sheet Style ← Sheet Manger

ناوه‌که‌ بگۆره‌ بۆ (P1Pr) ئینجا Save کلیک بکه‌و له‌ کۆماند لاین ئه‌مانه‌ ده‌رده‌که‌ون:

(Planprof /Profile /Section)

پیتی P بنووسه‌ به‌مانای Planprof ئینجا Enter بکه‌.

سکه‌یلی (Scale plans 1 : 2000) بۆ هۆریزۆنته‌ل به‌کارده‌هێنین.

له‌گه‌ل سکه‌یلی (Scale profile 1 : 200) بۆ فێرتیکه‌ل. لاپه‌ره‌که‌ دابه‌ش ده‌که‌ین بۆ ۵۰۰ مه‌تر.

چونکه‌ ئه‌گه‌ر به‌ A3 و به‌سکه‌یلی ۱:۱۰۰۰ وه‌ هه‌ر ۵۰۰ م له‌یه‌ک لاپه‌ره‌مان بویت ئه‌وا پێویسته‌ به‌رینی لاپه‌ره‌که‌ (۰,۵) مه‌تر بوايه‌. که‌چی گه‌وره‌تره‌ له‌ به‌رینی لاپه‌ره‌ی A3 که‌ (۰,۴۲) مه‌تره‌ بۆیه‌ له‌و حاله‌ته‌ پێویسته‌ یان سایزی لاپه‌ره‌که‌ بگۆریت بۆ گه‌وره‌تر یان سکه‌یله‌که‌ گه‌وره‌تر بکه‌... ئه‌ویش ئیمه‌ واماڤ لێکړدوه‌.

ئه‌وه‌ی خواره‌وه‌ دووریه‌کانی لاپه‌ره‌کان:

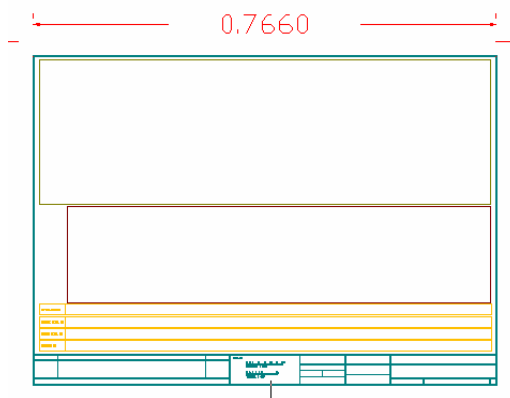
A4 =210- 297 mm

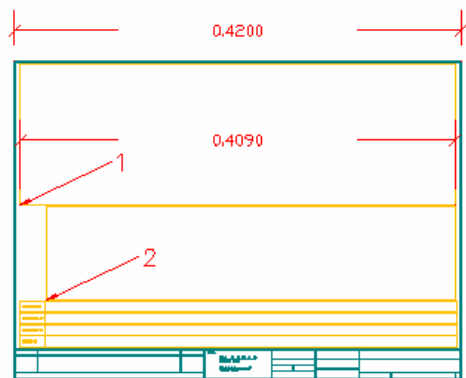
A3 =420- 297 mm

A2 =500- 700 mm

A1 =1000- 700 mm

A0 =1220- 900 mm

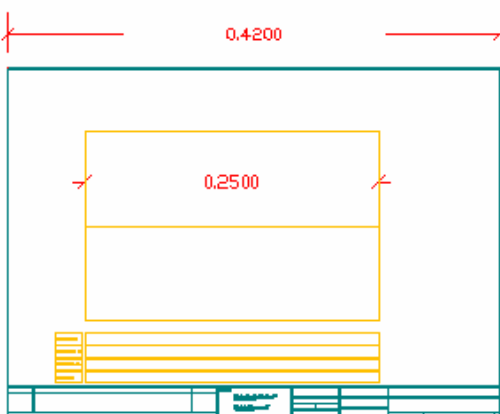




دریژی لاپره که ده پیوین به هوی فرمانه کانی Dimension ده بینین دریزه که ی (۰,۷۶۶) سم، که چی نیمه (۰,۴۲) سم ده ویت چونکه له سهر لاپره ی A3 کار ده که ی، بویه نرخی (۰,۴۲) دابهش ده که ی به سهر (۰,۷۶۶) یه کسان ده بیت به (۰,۵۴۸۳).

فرمانی Scale به کار بهینه (له نۆتۆ کاد) ئینجا شیتته که تحدید بکهو نرخی (۰,۵۴۸۳) بنوسه.

کاتی پیوانی دریژی لاکیشه ی (۱) دریزه که ی = (۰,۴۰۹) نیمه ده مانه ویت (۰,۲۵) بویه نرخی (۰,۲۵) دابهش ده که ی به سهر نرخی (۰,۴۰۹) یه کسان ده بیت به (۰,۶۱۱۲۴).



به فرمانی Scale کلیک له سهر لاکیشه ی (۱) بکهو نرخی (۰,۶۱۱۲۴) ئینجا Enter بکه.

لاکیشه ی (۲) رهش که وه ئینجا فرمانی Copy به کار بهینه بۆ کۆپی کردنی لاکیشه ی (۱) ئینجا Stretch بکهو بۆ چوار لاکیشه ی بچوک که له وینه ی خواره وه دیاری کراوه.

دهبل کلیک له سهر لاکیشه ی دووهم بکهو بۆ پیشاندانی Profile له م په نجه ره یه برۆ بۆ دیاری کردنی سکه یل به هوی فرمانی:

Sheet Manager → Sheet Styles → Set Viewport Category

لاکیشه ی Profile ههلبژیره ئینجا Enter بکه بۆ ده رکه وتنی په نجه ره یه که تیایدا Profile ههلبژیره و سکه یلی (۲۰۰۰) بنوسه.

دهبل کلیک له سهر لاکیشه ی یه کهم بکه Plan... بۆ ههلبژیره.

له زۆر کات سهره تای مه ساره که نابیته سهره تای لاکیشه که بویه ده بیت ده ستکاری بکه ی به نووسینی فرمانی خواره وه له کۆماند لاین:

UCS → N → OB

ئینجا سهره تای مه ساره که ههلبژیره.

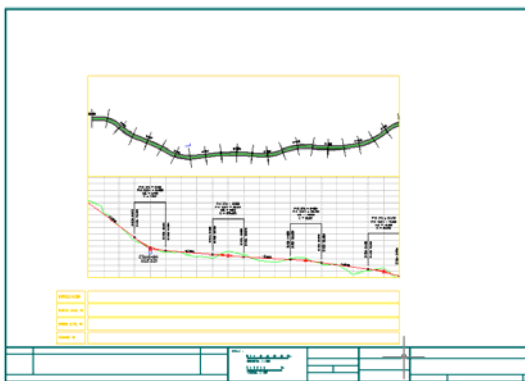
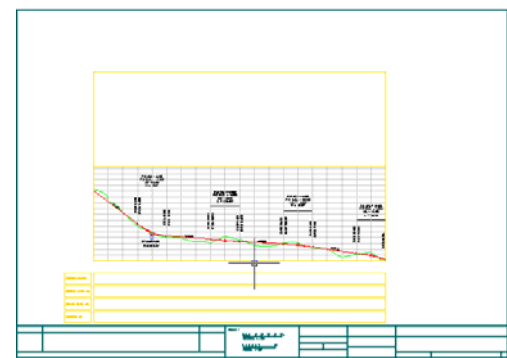
فرمانی خواره وه بنوسه له کۆماند لاین PN ئینجا Enter دوا یی Enter بکه.

سهره تای مه ساره که گه وه بکه له ناو لاکیشه ی (۱) ئینجا به هوی فرمانی Match Properties لاکیشه ی ره شه که ههلبژیره له Profile ئینجا لاکیشه ی ره شه له Plan بۆ جی به جی کردنی هه مان خاسیه تی لاکیشه ی یه کهم بۆ دووهم له سکه یلی ره سمه که.

Sheet که خه زن بکه به هوی فرمانی:

Sheet Manager → Sheet Styles → Save Sheet Style

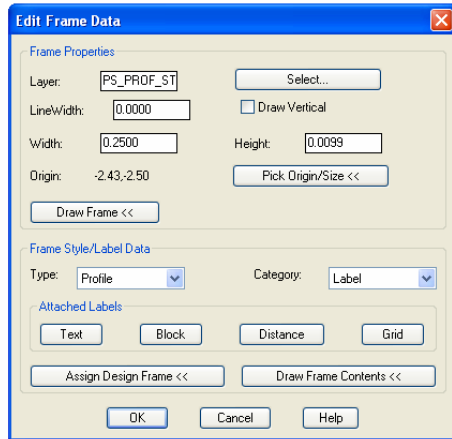
فایلی P1Pr کلیک بکهو Save بکه ئینجا Yes دوا یی Enter بکه.



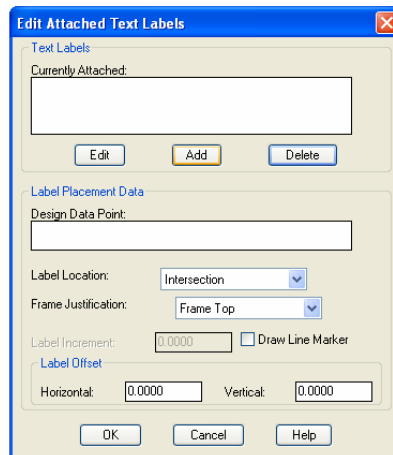
چۆن زانیاری سته‌یینه‌کان دهرکه‌وئت بۆ ههر (٢٥) مه‌تریک له لاکیشه‌ی Chainage؟

به‌به‌کاره‌ینانی:

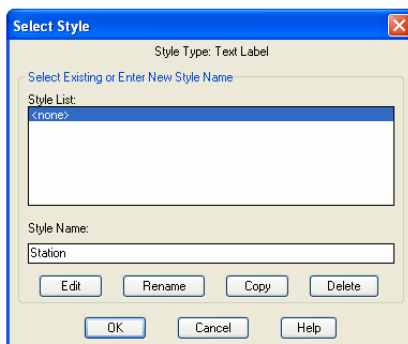
Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame



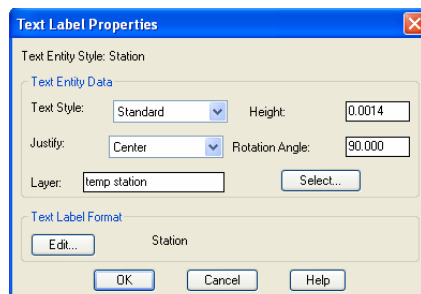
کلیک له‌سه‌ر لاکیشه‌ی چواره‌م بکه ئینجا Enter ... په‌نجهره‌یه‌ک ده‌یه‌وه‌ تیا‌یدا
فه‌رمانی Text هه‌لبژیره ... کلیک له‌سه‌ر Delete بکه بۆ ره‌ش کردنه‌وه‌ی هه‌موو
فۆرمه‌کانی هه‌ن ئینجا Add بکه.



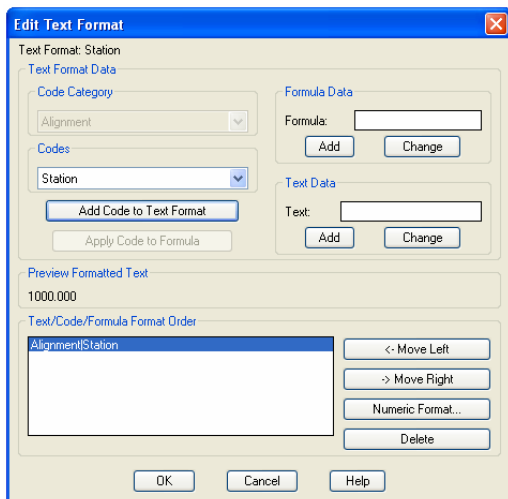
له‌ لیسته‌که‌ له‌ په‌نجهره‌ی نوێ (none) کلیک بکه ... ئینجا له‌ Style Name بنوسه
Station ئینجا فه‌رمانی Edit.



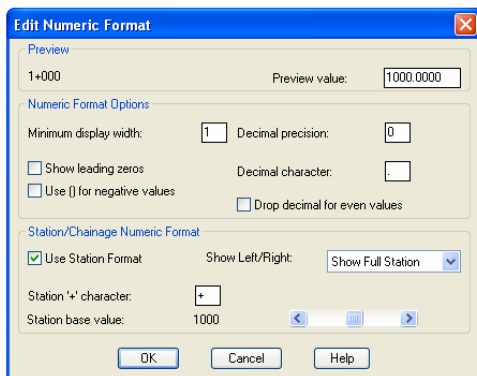
ژماره‌ی (٠,٠٠١٥) له‌به‌رده‌م فه‌رمانی Height بنوسه ئینجا Center له‌ Justify
هه‌لبژیره, زاویه‌ی (٩٠) له‌ Rotation Angle هه‌لبژیره ئینجا ئه‌و لایه‌ره‌ هه‌لبژیره
که‌ ده‌ته‌وئت ئه‌م هه‌موو زانیاریه‌ی تیا‌دا بنوسه‌ریت له‌ Select دوایی Edit
هه‌لبژیره.



له پنځه‌ره‌ی دهر که وتوو له لیستی Code Category فرمانی Alignment و
لیستی Codes فرمانی Station هه‌لبژیره ئینجا کلیک له‌سهر
Text Format

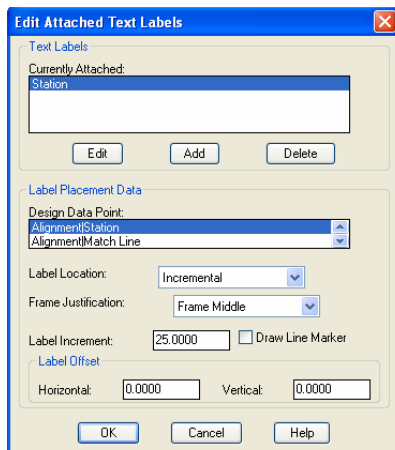


فهرمانی Numeric Format هه‌لبژیره و هه‌موو ئه‌و زانیاریانه‌ی له پنځه‌ره‌که
دهر که وتوو توش... بیان نووسه‌وه.



کلیک له‌سهر OK ئینجا OK دوا‌یی OK ئینجا OK بکه

له پنځه‌ره‌ی Edit Attached Text Labels فرمانی Incremental له لیستی
Label Location ئینجا نرخ‌ی زیاد‌کردنه که بنووسه (۲۵) له‌بهرده‌م فرمانی
Label Incremental ئینجا OK دوا‌یی OK بکه.



بۆ ئه‌پ ده‌یت کردن ئه‌م فرمانه به‌کار به‌ینه:

Sheet Manager → Sheet Styles → Update Frame Labels

ئینجا کلیک له‌سهر لا‌کیشه که بکه و Enter بکه بۆ ئه‌وه‌ی سته‌یشه‌کان و ه‌کو ئه‌م وینه‌یه‌ی خواره‌وه دهر که‌ون:

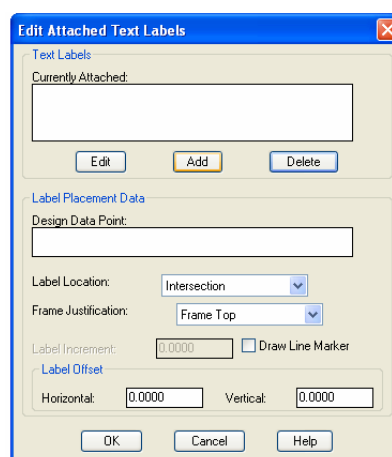
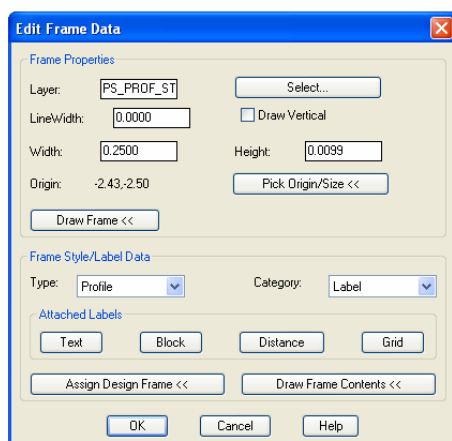
PROFILE LEVEL (N)	
GROUND LEVEL (N)	
CHARGE (N)	0+425 0+454 0+475 0+490 0+525 0+550 0+575 0+600 0+625 0+650 0+675 0+700 0+725 0+750

چۆن زانیاری بهرزیه کانی (ارتفاع) ناچورال گراوند دهرکهوئیت بۆ ههر (۲۵) مهتریک له لاکیشهی Ground
Level ؟

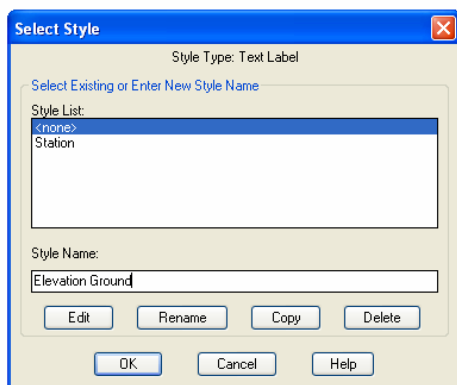
به به کار هیئانی:

Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame

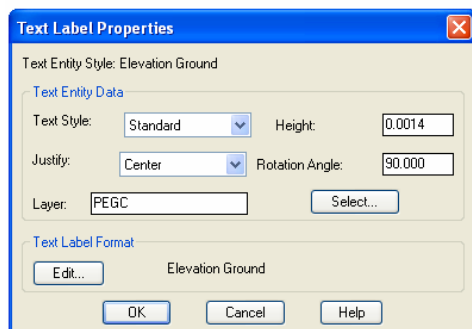
كليك لەسەر لاگىنەشەى سەيەم بگە ئىنجا Enter ... پەنجەرىيەك دەپتەو تبايدا فەرمانى
Text ھەلپىزە...كليك لەسەر Delete بگە بۆ رەش كوردنەوئى ھەموو فۆرمەكانى ھەن
ئىنجا Add بگە

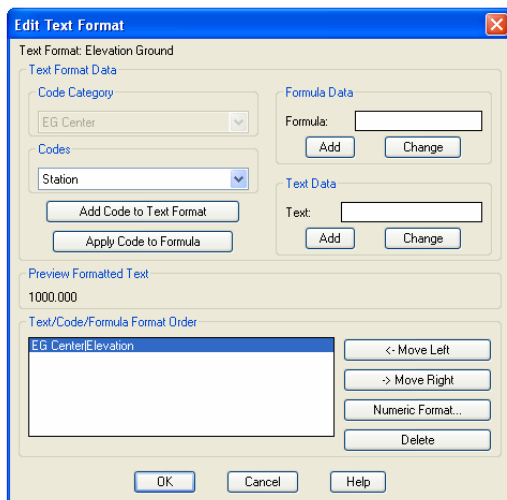


له لیسته که له په نجره ی نوی (none) کلیک بکه...ئینجا له Style Name بنورسه
Elevation Ground ئینجا فه، مانې Edit.



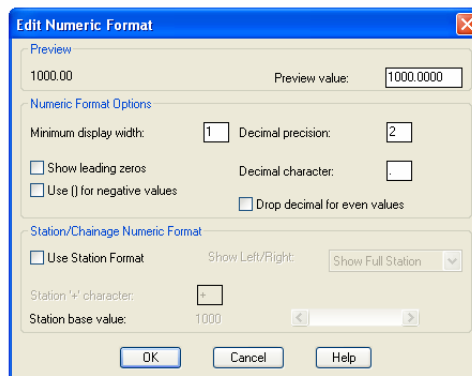
ژماره‌ی (۰,۰۰۱۵) له‌بەردەم فەرمانی Height بنۆسه ئینجا Center له Justify
هەلبژێره، زاویه‌ی (۹۰) له Rotation Angle هەلبژێره ئینجا ئهو لایه‌ره هەلبژێره
که ده‌ته‌وێت ئهم هه‌موو زانیاریه‌ی تێدا بنووسرێت له Select..... دوایی Edit
هەلبژێره.



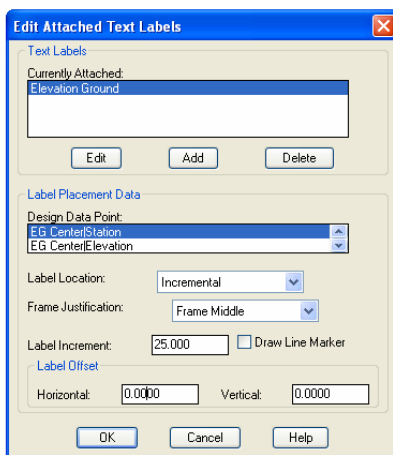


له په نځه رهي دهر كه وتوو EG Center له ليسي Code Category و ليسي
Code فهرمانی Elevation هه لېږتړه ئينجا كليك له سهر Add Code Text
Format

فهرمانی Numeric Format هه لېږتړه هه موو ئه و زانباريانه ي له په نځه ركه
دهر كه وتوو توش... بيان نوو سه وه.



كليك له سهر OK ئينجا OK دوايي OK ئينجا OK بكه



له په نځه رهي Edit Attached Text Labels فهرمانی Incremental له ليسي Label
Location ئينجا نرخی زياد كړدنه كه بنو سه (۲۵) له بهر دهم فهرمانی Label
Incremental ئينجا OK دوايي OK بكه.

بړ ئه پ دهيت كردن ئه م فهرمانه به كار بهيئنه:

Sheet Manager → Sheet Styles → Update Frame Labels
ئينجا كليك له سهر لا كيشه كه بكه Enter بكه بړ ئه وه ي سته پشنه كان وه كو ئه م وئنه به ي
خواره وه دهر كه ون:

[illegible]

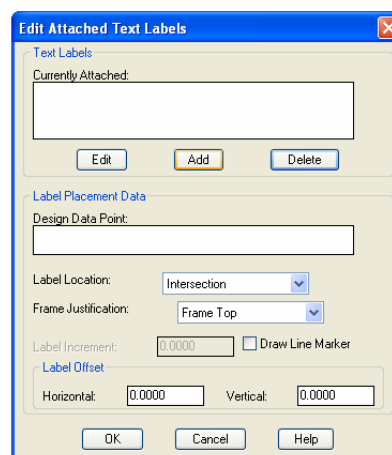
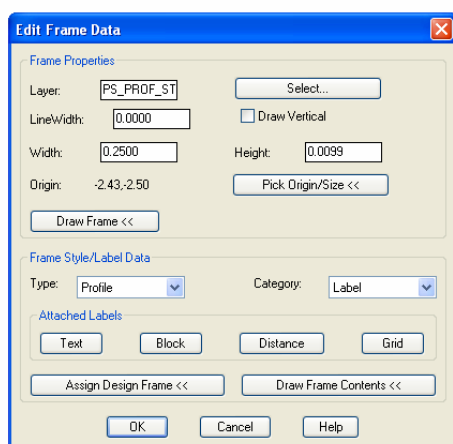
چۆن زانىارى بەرزىه كانى (ارتفاع) هېلى تەصمىمى دەرکهوئت بۆ هەر (۲۵) مەترىك له لاکىشهى Profile
؟ Level

به به کار هیئانی:

Sheet Manager → **Sheet Style** → **Create/Edit Frame**

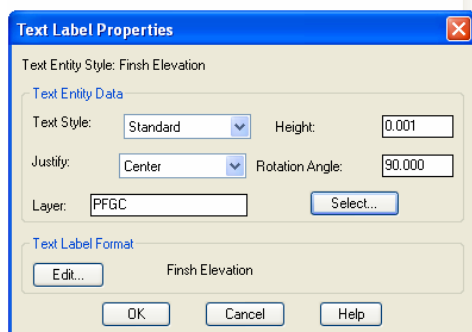
کلیک لەسەر لاکیڤەشی سێیەم بکە ئینجا Enter ... پەنجەرەیهک دەبێتەوە تیایدا فەرمانی
Text هەڵبژێرە... کلیک لەسەر Delete بکە بۆ ڕەش کە دێتەوی هەموو فۆرمەکانی هەن

ئىنجا Add بىكە

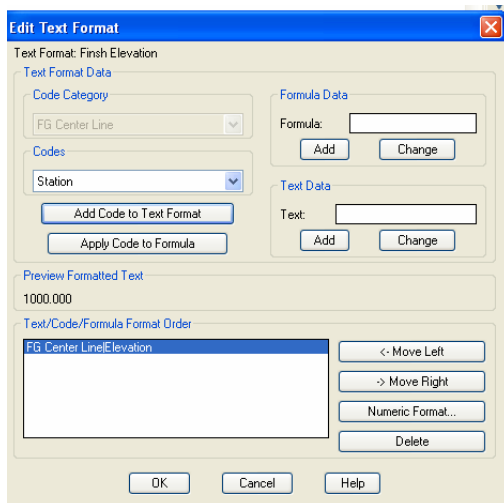


له لیسته که له پهنجره ی نوې (none) کلیک بکه...ئینجا له Style Name بنورسه
Finished Elevation ئینجا فته، مانی Edit.

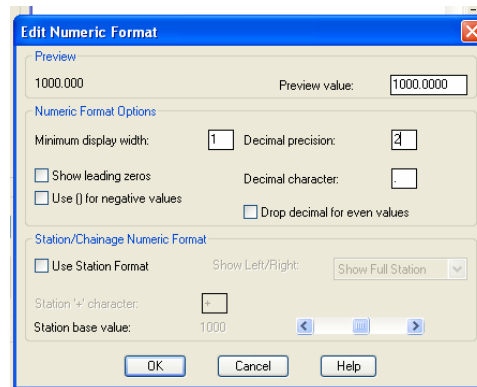
ژماره‌ی (۰,۰۰۱۵) له‌به‌رده‌م فرماني Height بنوسه ئينجا له Center Justify
هه‌لبژێره. زاویه‌ی (۹۰) له Rotation Angle هه‌لبژێره ئينجا ئه‌و لایه‌ره هه‌لبژێره
که ده‌ته‌وت ئه‌م هه‌موو زانیاریه‌ی تێدا بنوسریت له Select..... دوایی Edit
هه‌لبژێره.



له پهنجره‌ی دهر که وتوو FG Center Line له لیستی Code Category و لیستی
Code فرمانی Elevation هه‌لبژیره ئینجا کلیک له‌سه‌ر Add Code Text
Format

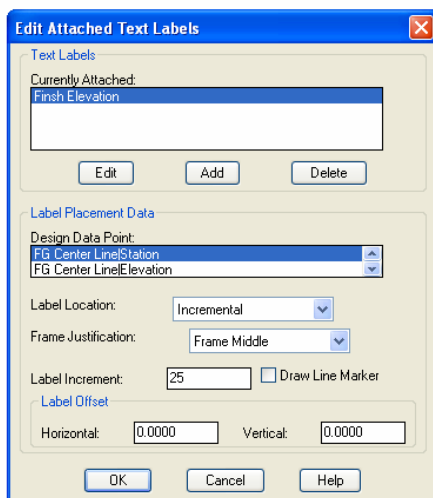


فهرمانی Numeric Format هه‌لبژیره و هه‌موو ئه‌و زانیاریانه‌ی له پهنجره‌ که
دهر که وتوو تۆش... بیان نووسه‌وه.



کلیک له‌سه‌ر OK ئینجا OK دوا‌یی OK ئینجا OK بکه

له پهنجره‌ی Edit Attached Text Labels فرمانی Incremental له لیستی Label
Location ئینجا نرخی زیاد کردنه‌ که بنووسه (۲۵) له‌به‌رده‌م فرمانی Label
Incremental ئینجا OK دوا‌یی OK بکه.



بۆ ئەپ دەیت کردن ئەم فەرمانه به کاربهيّنه:

Sheet Manager → Sheet Styles → Update Frame Labels

ئینجا کلیک له سهر لاکیشه که بکهو Enter بکه بو ئهوهی ستهیشه کان وه کو ئهم وینهیهی خواره وه دهر کهون:

CHAINAGE (M)	GROUND LEVEL (M)	PROFILE LEVEL (M)	SUPERELEVATION
0+00	103.52	103.26	
0+025	100.22	100.19	
0+050	98.42	98.30	
0+075	95.91	96.40	
0+100	94.61	94.93	
0+125	93.93	94.30	
0+150	93.91	94.11	
0+175	92.26	93.31	
0+200	93.15	93.72	
0+225	94.13	93.53	
0+250	93.63	93.37	
0+275	92.67	93.22	
0+300	92.60	93.09	
0+325	93.14	92.93	
0+350	93.14	92.73	
0+375	92.69	92.42	
0+400	92.15	92.07	
0+425	90.59	91.71	
0+450	91.03	91.36	
0+475	91.57	90.91	

چون زانیاری هورین و نوتول کیڈ Horizontal Curve له شسته که در ده که ویت ؟

لەسەر نووسینە کە ی لاکیشە ی سەرەو (Superelevation) دەبل کلیك بکە... ئینجا نووسینە کە ی دەگۆرین بۆ (Alignment Date).
بەبە کار هێنانە :

Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame

كليك له سەر لا كېشەى سىيەم بكة ئىنجا Enter ... پەنجەرىەك دەبىتەوۋە تيايدا فەرمانى
Text ھەلبرئە...كليك له سەر Delete بكة بۆ رەش كردنەوۋەى ھەموو فۆرمەكانى ھەن
ئىنجا Add بكة

Edit Frame Data

Frame Properties

Layer:

Line/Width: ☐ Draw Vertical

Width: Height:

Origin: -2.43,-2.50

Frame Style/Label Data

Type: Category:

Attached Labels

Edit Attached Text Labels

Text Labels

Currently Attached:

[Empty Text Box]

[Edit] [Add] [Delete]

Label Placement Data

Design Data Point:

[Empty Text Box]

Label Location: [Intersection]

Frame Justification: [Frame Top]

Label Increment: [0.0000] ☐ Draw Line Marker

Label Offset

Horizontal: [0.0000] Vertical: [0.0000]

[OK] [Cancel] [Help]

له لیسته که له په نجره وی نوی (none) کلیک بکه...ئینجا له Style Name بنووسه
Alignment Data ئینجا فرمانی Edit.

Select Style

Style Type: Text Label

Select Existing or Enter New Style Name

Style List:

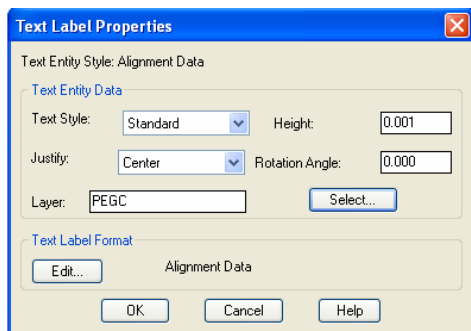
- <none>
- Elevation Ground
- Finish Elevation
- Station

Style Name:

Alignment Data

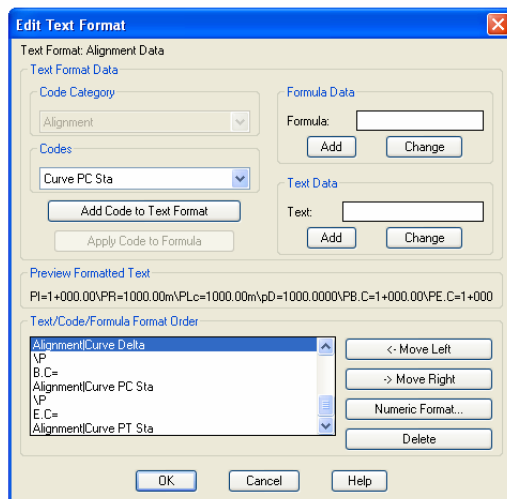
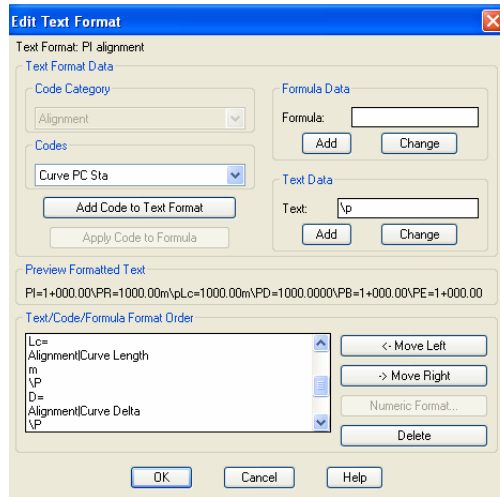
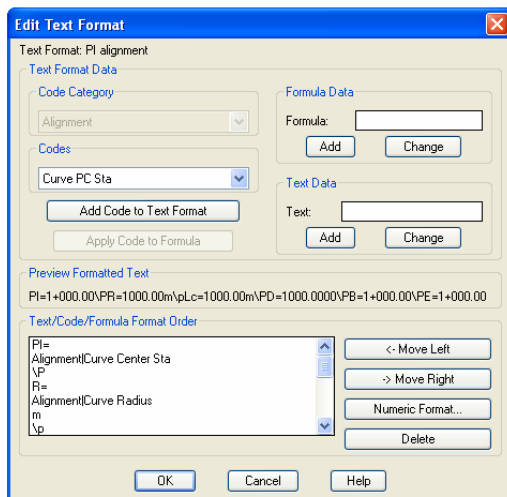
Edit Rename Copy Delete

OK Cancel Help



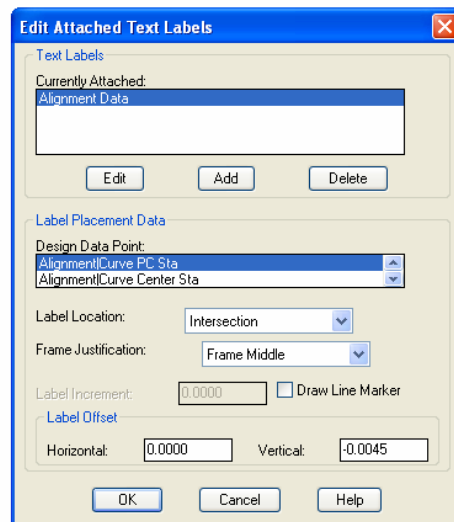
ژماره‌ی (۰,۰۰۱) له‌بهرده‌م فەرمانی Height بنووسه ئینجا له Center Justify هه‌لبژێره, زاویه‌ی (صفر) له Rotation Angle هه‌لبژێره ئینجا نه‌و لایه‌ره هه‌لبژێره که ده‌ته‌وت ئهم هه‌موو زانیاریه‌ی تیدا بنووسریت له Select..... دوایی Edit هه‌لبژێره.

له‌په‌نجه‌ره‌ی ده‌رکه‌وتوو Alignment له‌لیستی Code Category و له‌لیستی Code فەرمانه‌کانی ده‌رکه‌وتوه له‌م سی وێنه‌یه‌ بنووسه:



کلیک له‌سه‌ر OK ئینجا OK دوایی OK ئینجا OK بکه

له‌په‌نجه‌ره‌ی Edit Attached Text Labels فەرمانی Intersection له‌لیستی Label Location ئینجا نرخ‌ی (۰,۰۰۴۵-) له‌بهرده‌م فەرمانی Vertical بنووسهئینجا OK دوایی OK بکه



بۆ ئەپ دەپت کردن ئەم فەرمانە بە کاربەتتە:

Sheet Manager → Sheet Styles → Update Frame Labels

ئىنجا كليك لەسەر لاكيشە كە بکەو Enter بکە بۆ ئەوەى ستەيشنە كان وە كۆ ئەم وێنەى خوارووە دەر كەون:

Alignment Data	PI=0+029.95 R=25.00m Lc=19.90m D=45°37'2" B.C=0+020.00 E.C=0+039.90	PI=0+065.22 R=50.00m Lc=29.75m D=28°24'35" B.C=0+050.34 E.C=0+080.09	PI=0+107.87 R=180.00m Lc=41.29m D=13°8'37" B.C=0+087.22 E.C=0+128.52	PI=0+160.14 R=40.00m Lc=26.46m D=37°54'25" B.C=0+146.91 E.C=0+173.37	PI=0+239.98 R=180.00m Lc=42.16m D=13°25'15" B.C=0+218.90 E.C=0+261.06					
PROFILE LEVEL (M)	102.09	100.19	98.30	96.40	94.93	94.30	94.11	93.91	93.72	93.53
GROUND LEVEL (M)	102.28	100.22	98.42	95.91	94.61	93.95	93.93	93.26	93.15	94.13
CHAINAGE (M)	0+000	0+025	0+050	0+075	0+100	0+125	0+150	0+175	0+200	0+225

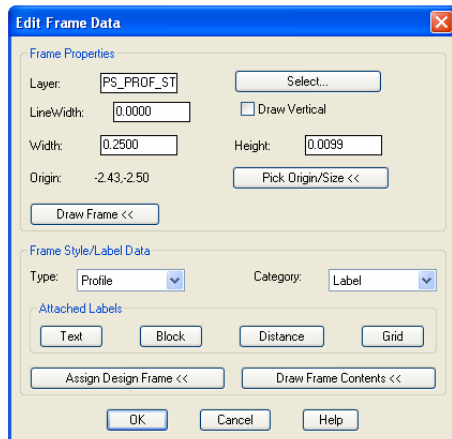
چۆن زانیاری فېرتیکەل كیژ Vertical Curve لە شیتە كە دەر دەر كەوێت ؟

كۆپەك لە لاكیشەى چوارەم بۆ سەر وە

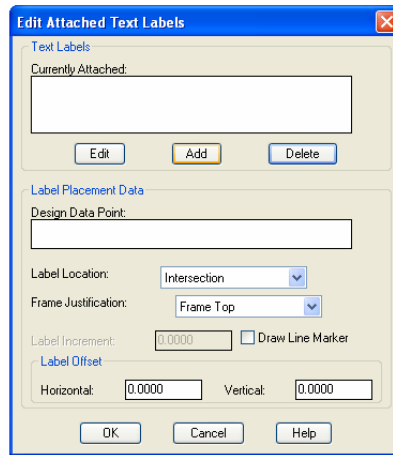
لەسەر نووسینە كەى لاكیشەى سەر وە (Alignment Date) دەپل كليك بکە... ئىنجا نووسینە كەى دەگۆرین بۆ (Vertical Date).

بە بە كار هێنایى:

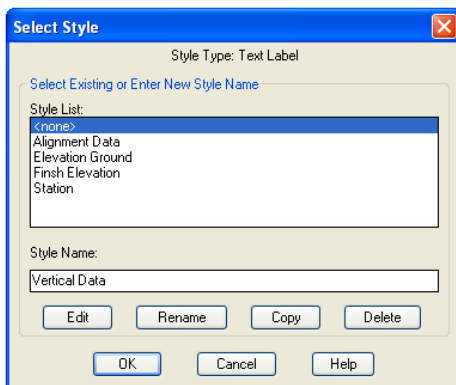
Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame



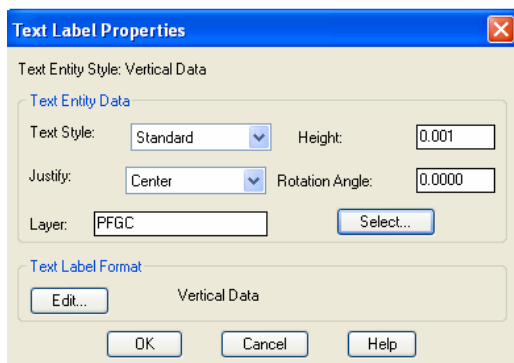
كليك له سەر لا كيشه ی سى یم بكه ئینجا Enter ... په نجره یك ده بیته وه تیايدا فهرمانی
Text ههلبژیره... كليك له سەر Delete بكه بۆ رهش كردنه وه ی هه موو فۆرمه كانی هه ن
ئینجا Add بكه



له لیسته كه له په نجره ی نو ی (none) كليك بكه... ئینجا له Style Name بنوسه
Vertical Data ئینجا فهرمانی Edit.

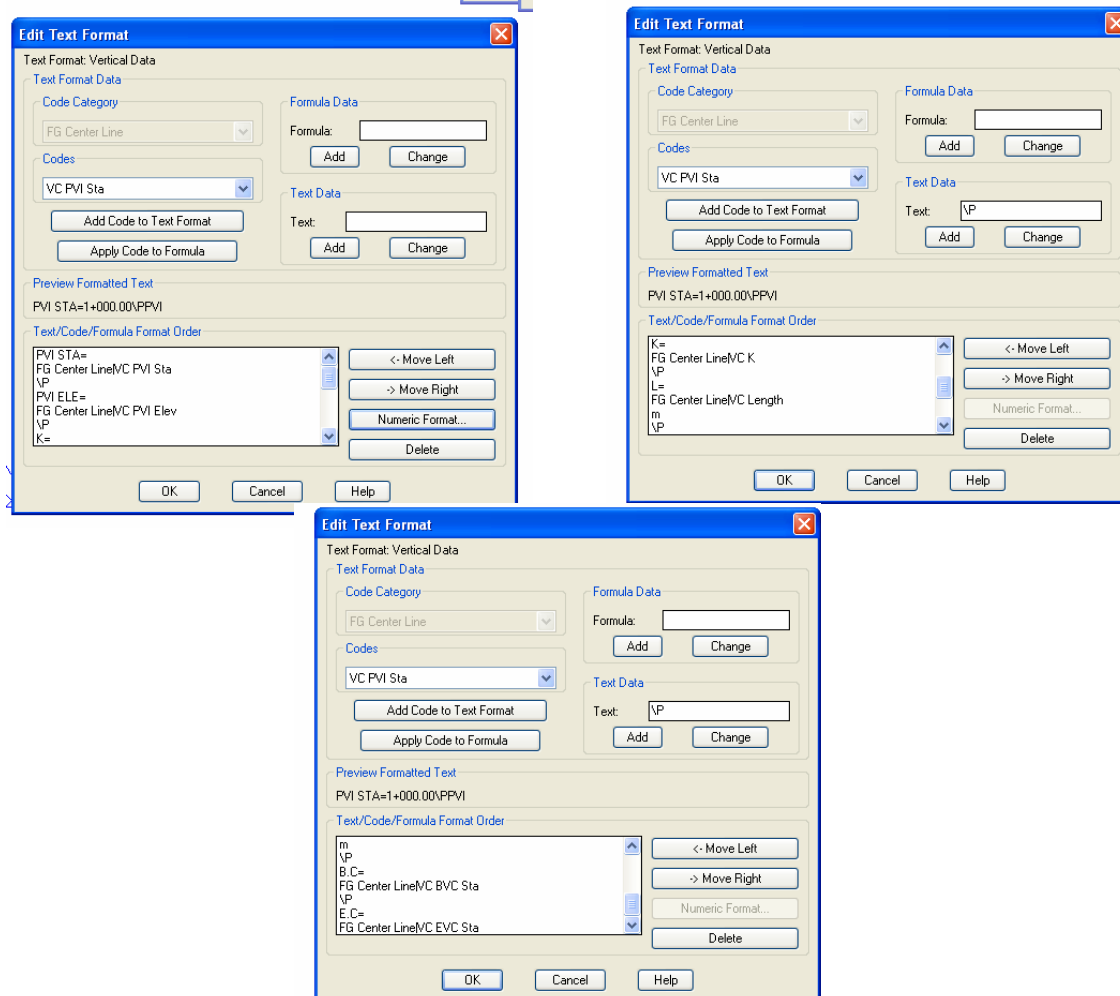


ژماره ی (۰, ۰ ۰ ۱) له بهردهم فهرمانی Height بنوسه ئینجا Center له Justify
ههلبژیره, زاویه ی (صفر) له Rotation Angle ههلبژیره ئینجا ئه و لایه ره
ههلبژیره كه ده ته ویت ئه م هه موو زانیاریه ی تیدا بنووسریت له Select..... دواپی
Edit ههلبژیره.



له پهنجه‌ره‌ی دهر که وتوو FG Center Line له لیستی Code Category و له لیستی Code فرمانه کانی دهر که وتوه له‌م سی وینه‌یه

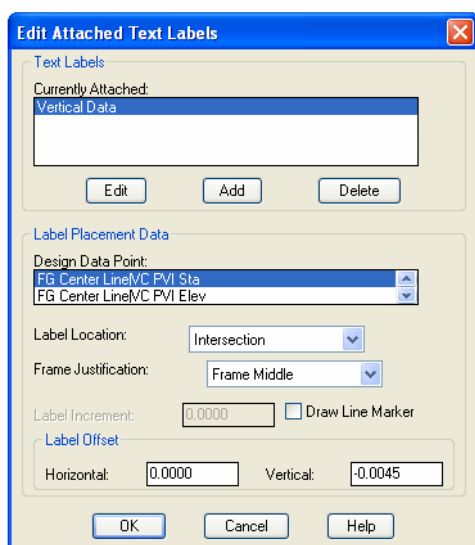
بنووسه:



کلیک له‌سهر OK ئینجا OK دوا‌یی OK ئینجا OK بکه

له پهنجه‌ره‌ی Edit Attached Text Labels فرمانی Intersection له لیستی Label Location ئینجا نرخی

(-۰.۰۰۴۵) له‌بهرده‌م فرمانی Vertical بنووسه... ئینجا OK دوا‌یی OK بکه



بۆ ئەپ ده‌یت کردن ئەم فرمانه به‌کار به‌ینه:

Sheet Manager → Sheet Styles → Update Frame Labels

ئینجا کلیک له‌سهر لاکیشه که بکهو Enter بکه بۆ ئەوه‌ی سته‌یشه‌کان وه‌کو ئەم وینه‌یه‌ی

خواره‌وه دهر که‌ون:

فایله که خه زن بکه له داتابه یسه وه به هوی فهرمانی:

Sheet Manager → Sheet Styles → Save Sheet Style
 ئینجا هه مان نهو شیتیهی که به ناوی PI Pr هه لبریره وه ئینجا Save بکهو دوایی Yes ئینجا Enter.

Vertical Data	PVI STA=+100.00 PVI ELEV=74.20 L=26.00m BC=+175.00 EC=+185.00									
Alignment Data	PIR#2395 P=+55.00m Lc=73.90m B=+45.97m BC=+820.00 EC=+834.90	PIR#2322 P=+60.00m Lc=23.70m B=+42.47m BC=+830.34 EC=+840.09	PIR#1787 P=+60.00m Lc=41.20m B=+37.87m BC=+837.22 EC=+848.52	PIR#5814 P=+60.00m Lc=26.40m B=+37.44m BC=+841.46m EC=+847.37	PIR#2398 P=+60.00m Lc=43.36m B=+37.25m BC=+841.83m EC=+846.16					
PROFILE LEVEL (M)	102.09	100.19	98.30	96.40	94.93	94.30	94.11	93.91	93.72	93.53
GROUND LEVEL (M)	102.28	100.22	98.42	95.91	94.61	93.95	93.93	93.66	93.15	94.13
CHAINAGE (M)	0+025	0+050	0+075	0+100	0+125	0+150	0+175	0+200	0+225	0+250

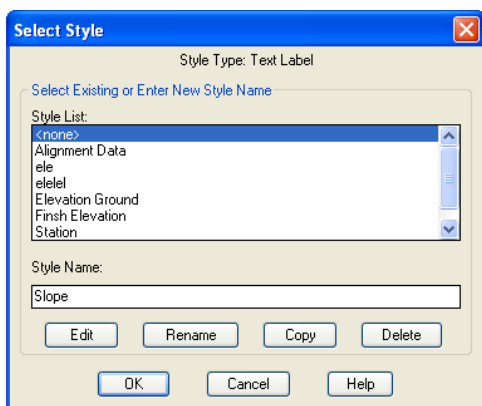
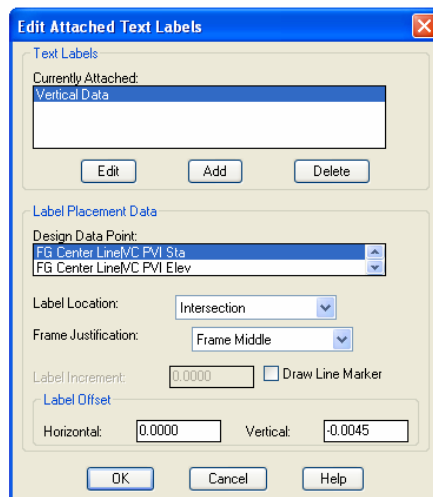
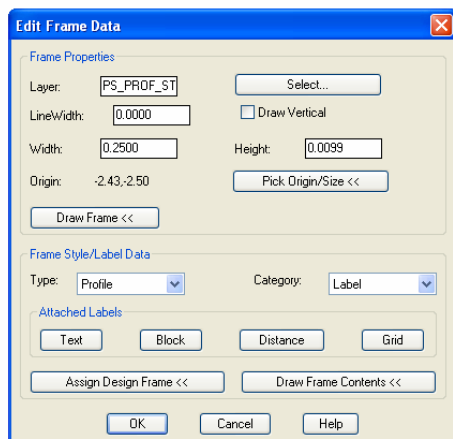
چۆن زانیاری سلۆپی هیللی تهصیمی و درێژی تانگیت له شیتیه که دهرده کهوێت ؟

کۆپیه که لا کیشیهی چوارهم بجه سهر وه

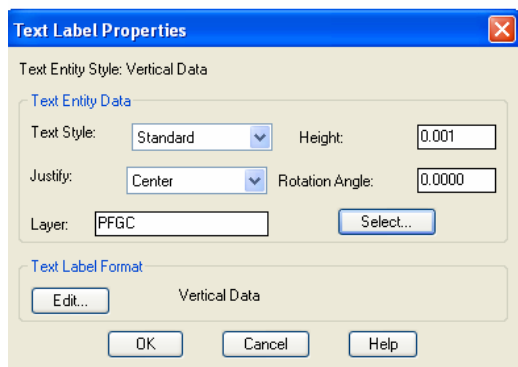
له سهر نووسینه کهی لا کیشیهی سهر وه (Alignment Date) دهبل کلیک بکه... ئینجا نووسینه کهی ده گۆرین بو (Vertical Date).
 به به کارهینانی:

Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame

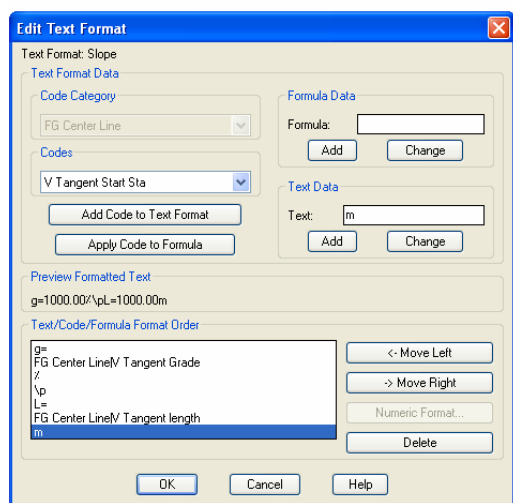
کلیک له سهر لا کیشیهی سی یهم بکه ئینجا Enter ... په نجه ریه که ده بیته وه تیایدا فهرمانی Text هه لبریره... کلیک له سهر Delete بکه بو رهش کردنه وهی هه موو فورمه کانی هه ن ئینجا Add بکه



له لیسته که له په نجه ریهی نوێ (none) کلیک بکه... ئینجا له Style Name بنوسه
 Vertical Data ئینجا فهرمانی Edit.

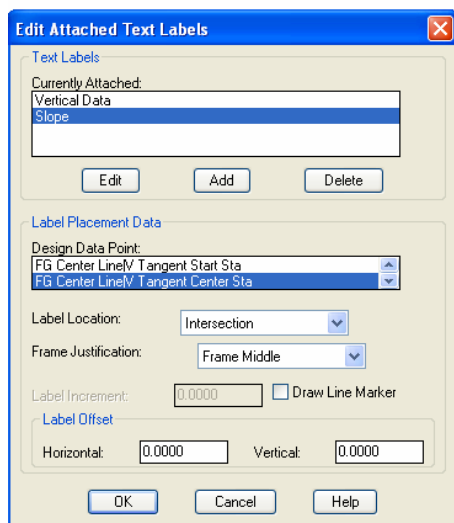


ژماره‌ی (۰,۰۰۱) له‌بەردەم فەرمانی Height بنووسه ئینجا له Center له Justify هەلبژێره، زاویه‌ی (صفر) له Rotation Angle هەلبژێره ئینجا ئەو لایه‌ره هەلبژێره که دەرته‌وێت ئەم هەموو زانیاریه‌ی تێدا بنووسرێت له Select..... دوایی Edit هەلبژێره.



له‌په‌نجهره‌ی دەرکه‌وتوو FG Center Line له‌ لیستی Code Category و له‌ لیستی Code فەرمانه‌کانی دەرکه‌وتوه‌ له‌م وێنه‌یه‌ بنووسه:

کلیک له‌سه‌ر OK ئینجا OK دوایی OK ئینجا OK بکه



له‌ په‌نجهره‌ی Edit Attached Text Labels فەرمانی Intersection له‌ لیستی Label Location ئینجا شوێنی نووسینی زانیاریه‌کان هەلبژێره له‌بەردەم فەرمانی Design Data Point ئینجا FG Center Line /V Tangent Center Sta هەلبژێرهئینجا OK دوایی OK بکه

بۆ ئەب ده‌یت کردن ئەم فەرمانه به‌کار به‌یینه:

Sheet Manager→ Sheet Styles →Update Frame Labels

ئینجا کلیک له‌سه‌ر لا‌کێشه‌که بکه‌و Enter بکه بۆ ئەوه‌ی سته‌یشنه‌کان وه‌کو ئەم وێنه‌یه‌ی خواره‌وه دەرکه‌ون:

فایله‌که خه‌زن بکه له‌ داتا‌به‌یسه‌وه به‌هۆی فەرمانی:

Sheet Manager→ Sheet Styles →Save Sheet Style

ئینجا هه‌مان ئەو شیتیه‌ی که به‌ناوی Pl Pr هەلبژێره‌وه ئینجا Save بکه‌و دوایی Yes ئینجا Enter.

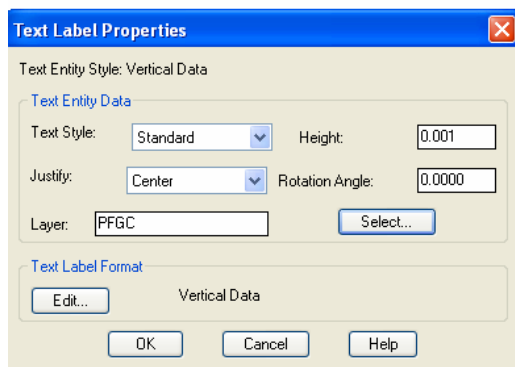
Vertical Data	<div><div>$g=-7.50\%$ $L=75.00m$</div><div>$PVI STA=+100.00$ $PVI ELEV=94.20$ $K=7.50$ $L=50.00m$ $BC=0+075.00$ $EC=0+125.00$</div><div>$g=-0.78\%$ $L=75.00m$</div><div>$PVI STA=+225.00$ $PVI ELEV=93.52$ $K=25.45$ $L=50.00m$ $BC=0+200.00$ $EC=0+250.00$</div><div>$g=-0.5$ $L=75.00m$</div></div>											
Alignment Data	<div><div>$PI=0+023.55$ $E=95.00m$ $Lc=19.90m$ $B.C=0+024.00$ $E.C=0+023.00$</div><div>$PI=0+026.22$ $E=95.00m$ $Lc=29.75m$ $B.C=0+026.34$ $E.C=0+026.09$</div><div>$PI=0+027.87$ $E=95.00m$ $Lc=41.25m$ $B.C=0+027.25$ $E.C=0+028.52$</div><div>$PI=0+030.14$ $E=95.00m$ $Lc=26.46m$ $B.C=0+031.00$ $E.C=0+030.00$</div><div>$PI=0+033.58$ $E=95.00m$ $Lc=42.16m$ $B.C=0+034.00$ $E.C=0+033.00$</div><div>$PI=0+036.91$ $E=95.00m$ $Lc=26.46m$ $B.C=0+037.00$ $E.C=0+036.00$</div></div>											
PROFILE LEVEL (M)	102.09	100.19	98.30	96.40	94.53	94.30	94.11	93.91	93.72	93.53	93.37	93.22
GROUND LEVEL (M)	102.28	100.22	98.42	95.91	94.61	93.95	93.93	93.26	93.15	94.13	93.63	92.67
CHAINAGE (M)	0+000	0+025	0+050	0+075	0+100	0+125	0+150	0+175	0+200	0+225	0+250	0+275

چون زانبارى فيرتيكل كيرو بخينه سهر ويتهى هيلي تهصيمي ؟

بده كارهياني:

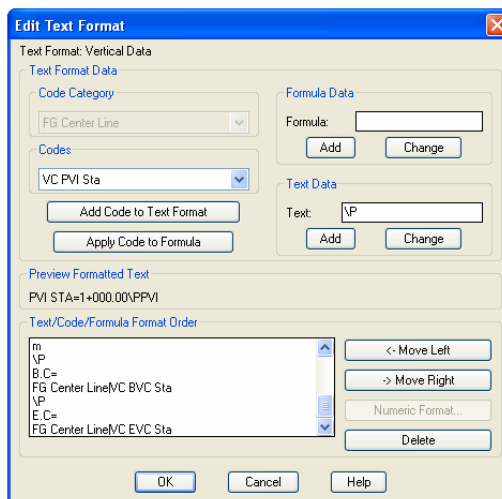
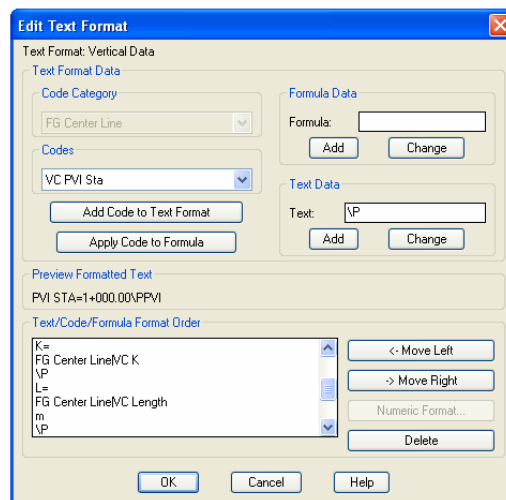
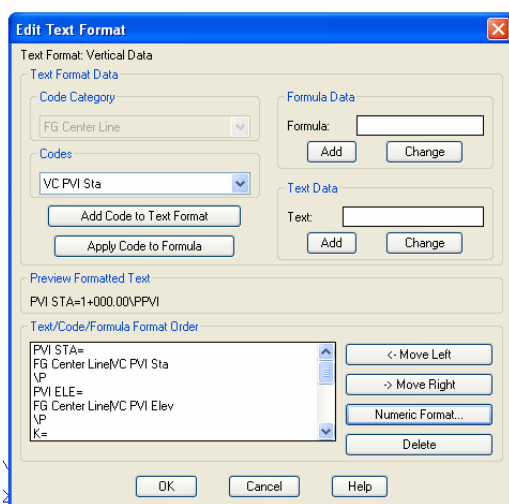
Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame
 كليك له سهر لايكيشه هيلي تهصيمي كه بكه ... ئينجا Enter ... په نجهريه
 ده بيتوه تاييدا فرمانى Text هه ليزره ... كليك له سهر Delete بكه بو رهش
 كردنه وهى هه موو فورمه كاني هه ن ئينجا Add بكه

له ليسته كه له په نجهريه نوى (none) كليك بكه ... ئينجا له Style Name بنوسه
 Vertical Data in drawing ئينجا فرمانى Edit.



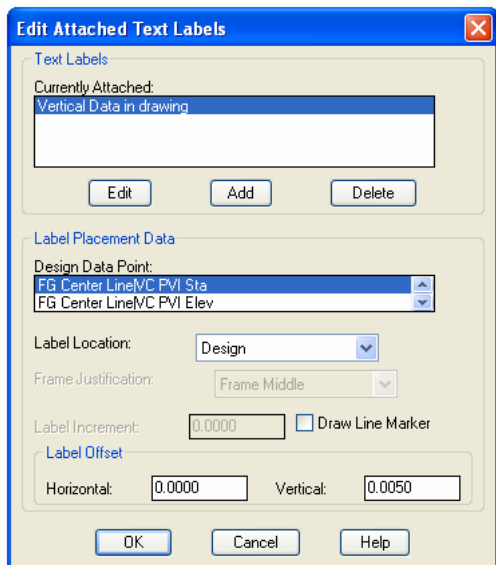
ژماره‌ی (۰,۰۰۱) له‌بهرده‌م فەرمانی Height بنوسه ئینجا له Center Justify هه‌لبژێره, زاویه‌ی (صفر) له Rotation Angle هه‌لبژێره ئینجا ئه‌و لایه‌ره هه‌لبژێره که ده‌ته‌وێت ئهم هه‌موو زانیاریه‌ی تێدا بنوسرێت له Select..... دوایه Edit هه‌لبژێره.

له په‌نجهره‌ی ده‌رکه‌وتوو FG Center Line له لیستی Code Category و له لیستی Code فەرمانه‌کانی ده‌رکه‌وتوه له‌م وێنیه بنوسه:



كليك له سهر OK ئينجا OK دوايى OK ئينجا OK بكه

له پهنجره ي Edit Attached Text Labels فهرمانى Intersection له لىستى 1
نرخى (۰,۰۰۵) له بهردهم Vertical بنوسه....ئينجا OK دوايى OK بكه
لايهرى PFGCT بكوژينه وه.



بو ئه پ دهيت كردن ئهم فهرمانه به كار بهينه:

Sheet Manager → Sheet Styles → Update Frame Labels
ئينجا كليك له سهر لا كيشه كه بكه Enter بكه بو ئه وهى ستهيشنه كان وه كو ئهم وينه يه ي خوار وه دهر كهون:
فايله كه خهزن بكه له داتا به يسه وه به هوى فهرمانى:

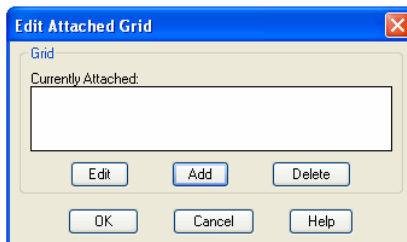
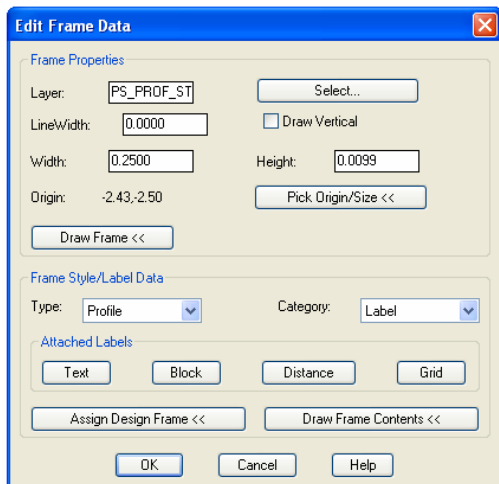
Sheet Manager → Sheet Styles → Save Sheet Style
ئينجا ههمان ئه وشيته ي كه به ناوى Pl Pr ههلبژيره وه ئينجا Save بكه دوايى Yes ئينجا Enter.



بو دروست كردنى شه به كه يه ك بو ستهيشنه كان

به به كار هينانى فهرمانى:

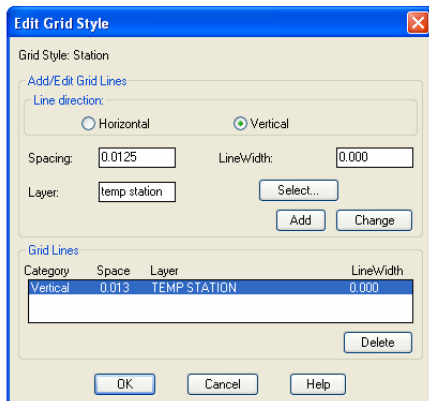
Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame
لا كيشه ي تاييه ت به دابه شكر دى ستهيشنه كان كليك بكه ... ئينجا Enter بكه
پهنجره يه ك ده يته وه Grid ههلبژيره.
ئينجا له پهنجره كه كليك له سهر Add.





له لیسته که له پنجره ی نوی (none) کلیک بکه... ئینجا له Style Name بنوسه
Station ئینجا فرمانی Edit.

زانباریه کانی لهم وینهیه دهر کهوتووہ بیان بنوسه ئینجا OK دواپی OK ئینجا OK دواپی
OK.



هموو ئهوانه ی سهره وه دووباره بکه وه بۆ لاکیشه ی زانباریه کانی ناچورال گراوندو هیللی
تەصمیمی.

بۆ ئەپ دهیت کردن ئەم فرمانه به کار بهیینه:

Sheet Manager → Sheet Styles → Update Frame Labels

ئینجا کلیک له سهر لاکیشه که بکه Enter بکه بۆ ئه وه ی ستهیشه کان وه کو ئەم وینهیه ی خوار
فایله که خهزن بکه له داتابه یسه وه به هۆی فرمانی:

Sheet Manager → Sheet Styles → Save Sheet Style

ئینجا هه مان ئه و شیه ی که به ناوی PI Pr هه لئیره وه ئینجا Save بکه دواپی Yes ئینجا Enter.

Alignment Data	P1=+1029.95 R=25.00m LC=+19.90m B=+47.372 BO=+483.00 EO=+493.99	P1=+1018.52 R=60.00m LC=+29.75m B=+28.2433 BO=+498.04 EO=+498.89	P1=+1017.87 R=150.00m LC=+41.25m B=+13.937 BO=+497.22 EO=+498.52	P1=+1016.14 R=40.00m LC=+28.44m B=+57.9425 BO=+494.51 EO=+478.37	P1=+1029.95 R=150.00m LC=+42.16m B=+37.2275 BO=+496.50 EO=+496.06	P1=+1029.95 R=150.00m LC=+42.16m B=+37.2275 BO=+496.50 EO=+496.06	P1=+1029.95 R=150.00m LC=+42.16m B=+37.2275 BO=+496.50 EO=+496.06	P1=+1029.95 R=150.00m LC=+42.16m B=+37.2275 BO=+496.50 EO=+496.06	P1=+1029.95 R=150.00m LC=+42.16m B=+37.2275 BO=+496.50 EO=+496.06	P1=+1029.95 R=150.00m LC=+42.16m B=+37.2275 BO=+496.50 EO=+496.06	P1=+1029.95 R=150.00m LC=+42.16m B=+37.2275 BO=+496.50 EO=+496.06	P1=+1029.95 R=150.00m LC=+42.16m B=+37.2275 BO=+496.50 EO=+496.06	P1=+1029.95 R=150.00m LC=+42.16m B=+37.2275 BO=+496.50 EO=+496.06	P1=+1029.95 R=150.00m LC=+42.16m B=+37.2275 BO=+496.50 EO=+496.06	P1=+1029.95 R=150.00m LC=+42.16m B=+37.2275 BO=+496.50 EO=+496.06	
PROFILE LEVEL (M)	102.19	101.19	98.31	96.40	94.93	94.20	94.11	93.91	93.72	93.53	93.37	93.22	93.08	92.93	92.73	
GROUND LEVEL (M)	102.22	101.22	98.42	96.51	94.61	93.95	93.93	93.74	93.55	93.43	93.27	93.12	92.97	92.82	92.62	
CHAINAGE (M)	1+400	1+425	1+450	1+475	1+500	1+525	1+550	1+575	1+600	1+625	1+650	1+675	1+700	1+725	1+750	

چۆن Block نىڭ لەشپۆھى خال يان ھېل يان سەھمىك دەھىرەت؟

بۆ ھېتانی خالىك لەسەر سەرەتای كىرڧى تەصمىمى

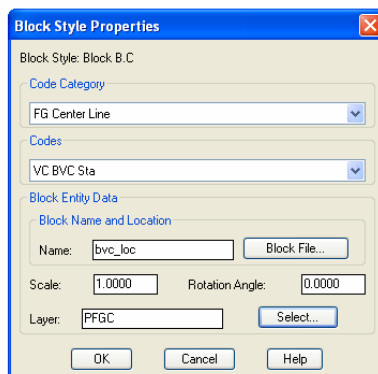
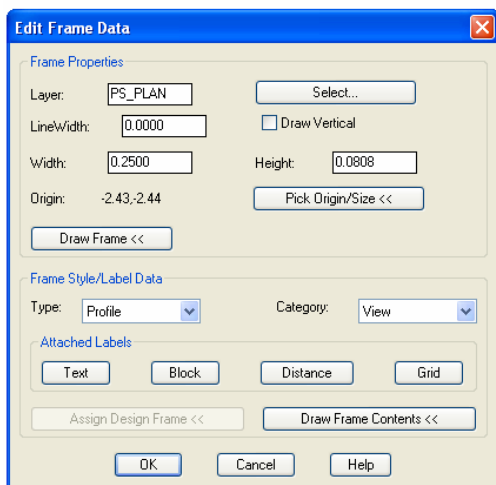
بەبە كار ھېتانی فەرمانى:

Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame

لا كىشەى تايبەت بە ھېلى تەصمىمى كلىك بکە ... ئىنجا Enter بکە پەنجەرەيەك

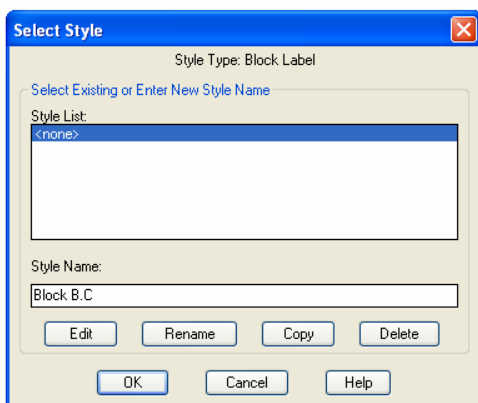
دەبىتەو Block ھەلبۇرە.

ئىنجا لە پەنجەرەكە كلىك لەسەر Add بکە.



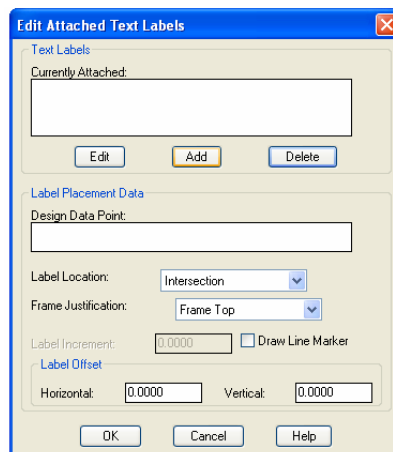
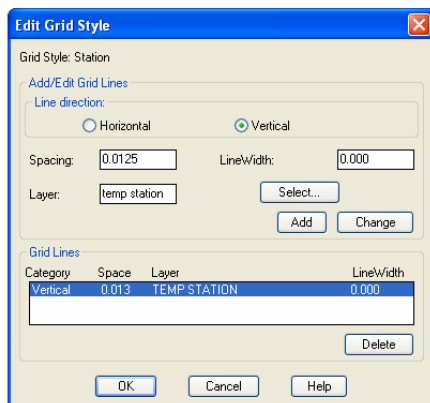
لە لیستەكە لە پەنجەرەى نوێ (none) كلىك بکە... ئىنجا لە Style Name بنوسە

Block B.C ئىنجا فەرمانى Edit.



زانبارەكانى لەم وێنەيە دەرکەوتووە بيان نووسە ئىنجا OK دواى OK ئىنجا OK دواى

OK.



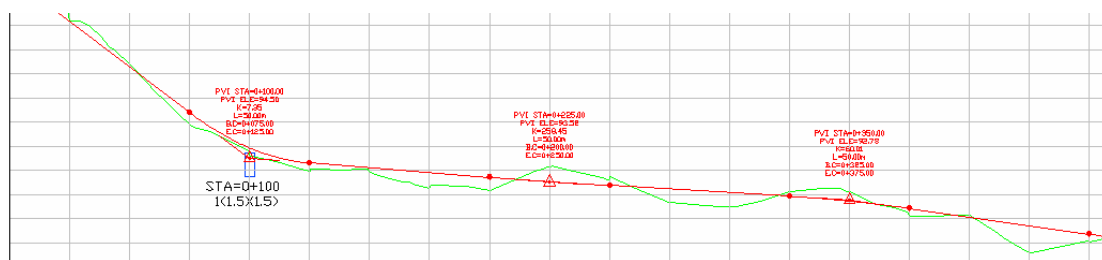
ھەموو ئەوانەى سەرەو دوبرارە بکەووە بۆ دروستکردنى خالىك لە كۆتايى كىرڧە

تەصمىمىيەكە.

بۆ ئەپ دەیت كردن ئەم فەرمانە بەكار ھېتە:

Sheet Manager → Sheet Styles → Update Frame Labels

ئىنجا كليك لەسەر لاكىشە كە بکە Enter بکە بۇ ئەۋەى ستەيشنە كان ۋە كۆ ئەم وئەيەى خوارەۋە دەر كەون:



رەسم كىردى مەستەرەيەك بۇ پىۋانى ستون بۇ ھىلى تەصمىمى؟

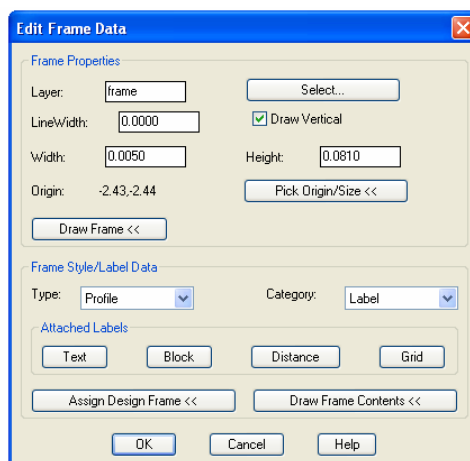
مەستەرە كە دەيىت بەھۋى فەرمانە كانى ئۆتۈكاد وئە بكىشەرىت.

بەلام رەسم كىردى ئەۋ لاكىشە بۇ بەرزىە كان ئەم فەرمانە بە كاردىت:

Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame

Enter بکە پەنجەرەيەك دەيىتەۋە فەرمانى Pick Origin/Size... ئىنجا كليك لەسەر F3 لە كىيۈردە كە... ئىنجا فەرمانى Endpoint ئىنجا زاۋىيە لاكىشەى جەپى لای خوارەۋە ھەلبىزىرە ئىنجا Enter... پەنجەرە كەى پىشەۋە دەيىتەۋە زانىيارە كانى وئە كە

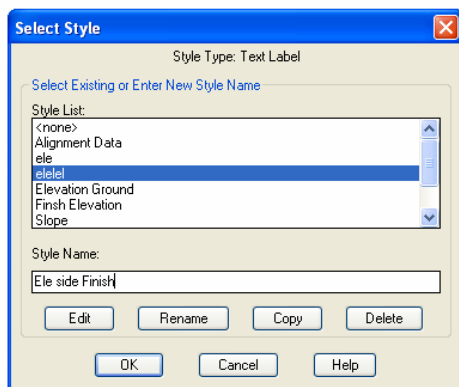
بنووسە:



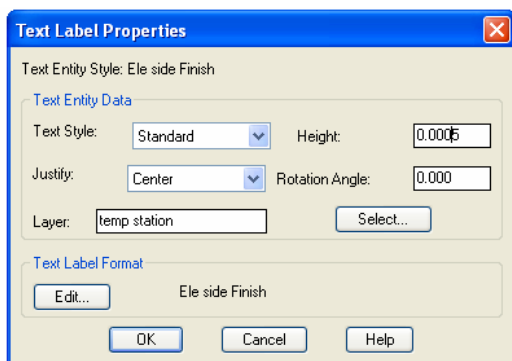
ئىنجا فەرمانى Draw Frame ھەلبىزىرە ئىنجا OK... بەمەش لاكىشە كە رەسم دە كان... بۇ دروست كىردى بەرزىە كان بۇ لاكىشە كە ئەم فەرمانە بە كار بەيئە:

Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame

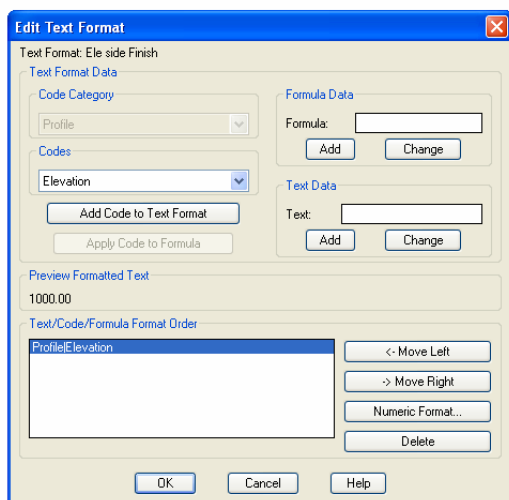
لاكىشەى سەرەۋە ھەلبىزىرە ئىنجا Enter بکە پەنجەرەيەك دەيىتەۋە فەرمانى Text ھەلبىزىرە ئىنجا Add كليك بکە



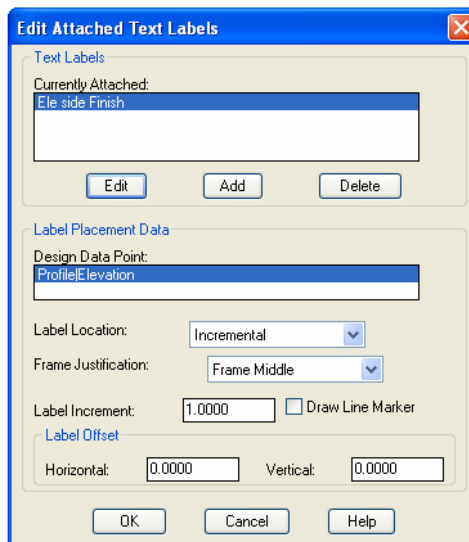
له لیسته که له په نڅه وړی نوی (none) کلیک بکه... ټینجا له Style Name بنوسه
Ele Side Finish ټینجا فهرمانی Edit.



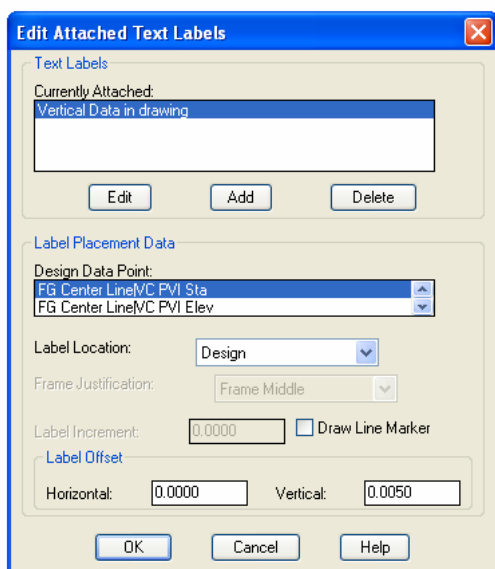
ژماره ی (۰,۰۰۵) له بهر دهم فهرمانی Height بنوسه ټینجا له Center Justify
هه لېږه، زاویه ی (صفر) له Rotation Angle هه لېږه ټینجا نهو لایره هه لېږه
دو ته ویت هم هه موو زانیاریه ی تېدا بنوسریت له Select دوا یی Edit هه لېږه.



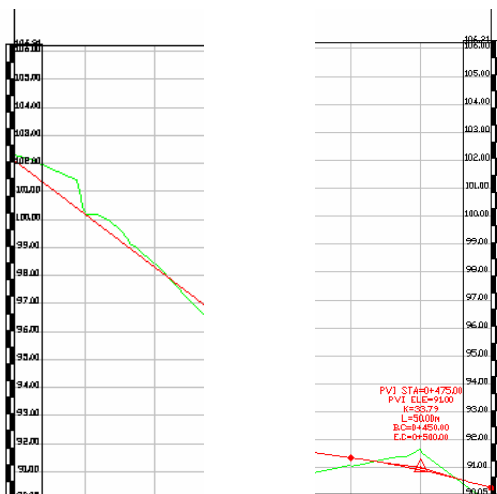
له په نڅه وړی دهر که وتوو Profile له لیستی Code Category و له لیستی Code
فهرمانی Elevation هه لېږه:



کلیک له سهر OK ټینجا OK دوا یی OK ټینجا OK بکه



له په نڅه دهی Edit Attached Text Labels فرمانی له لیستی Label Location ټینجا نړخی (۱) له بهر دهم Label Increment بنووسه... ټینجا OK دوايي OK بکه



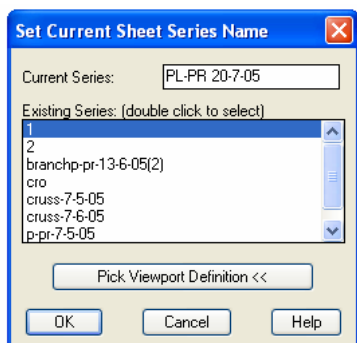
بۆ ټپ دهیت کردن ټم فرمانه به کار بهیته:

Sheet Manager → Sheet Styles → Update Frame Labels
ټینجا کلیک له سهر لاکیشنه که بکهو Enter بکه بۆ ټه وهی سته یشنه کان وه کو ټم ویند
فایله که خه زن بکه له داتا به یسه وه به هوی فرمانی:

Sheet Manager → Sheet Styles → Save Sheet Style

ټینجا هه مان ټه شیت هی که به ناوی Pl Pr هه لیزیره وه
ټینجا Save بکهو دوايي Yes ټینجا Enter.

بۆ دروستکردنی زنجیره یه که له Plan & Profile , ټینجا دهستکاری کردن و کو نترول کردن به هوی Datum بۆ
هه ر لاپه ره یه کی ده ره یتر او، جگه له دروستکردنی زنجیره کهو خستیه سهر Paper (Layout)



Sheet Manager → Plan/Profile Sheets → Layout Sheets Series
ناویک بۆ زنجیره که بنووسه بۆ غومونه با PL-PR 20-7-05 بیته له بهر دهم فرمانی Current Series ټینجا OK بکه:

په نڅه دهی که ده بیته وه... تیایدا ده توانیت سهره های شیت نه مبه ره کهو یان شیت کان به چ مه سافیه که بکه ونه
سهر یه که وه ټو فهر لاپ... وه کو خوی جی بهیله و OK بکه.

بەرنامە کە خۆی مەسارە کە دابەش دەکات بۆ ھەر (۵۰۰) مەترێک ... لەوانە یە لەھەندێک شوێن
پێویستی بە جولانەو و سورانەو ەبێت.

Edit Sheet Series Data

Series Name: PL-PR 20-7-05

Sheet Style: pl pr1 [Set Style...]

Starting Sheet Number: 1

Sheet Overlap Distance: 0.000

Alignment/Profile Data

Alignment: center line of road

Profile: center line of road

[OK] [Cancel] [Help]

Sheet Manager→Plan/Profile Sheets→Edit Sheet Layout

ئینجا لاکێشەى دیاریکراو کلیك بکەو Enter بکە.

پەنجەرەى دەستکاری کردن بۆ سوراندن و جولاندنەو دەردەکەوێت

بۆ دەستکاری کردنی ھەر Datum بۆ ھەریەک لە سیكشنێک ... پێویستە Profile بێتە سەر

شاشە کەو ئینجا

• Sheet Manager→Plan/Profile Sheets→Edit Sheet Layout

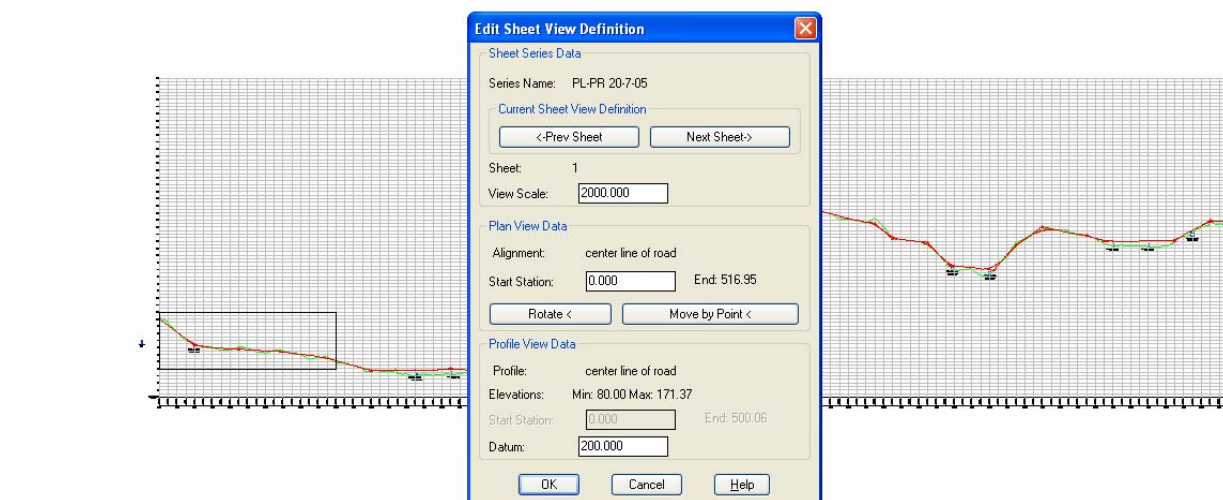
ئینجا زنجیرە کە دەستیشان بکەو OK بکە... ئینجا ژمارە (۱) ھەلبژێرەو Enter بکە... بەمەش

ھەمان پەنجەرەى سەرەو دەردەکەوێت.. لە Profile لاکێشەى کى زەرد دەردەکەوێت تیایدا

Datum ی نووسراو.

نرخە کە بگۆرە ... زیاد یان کەمى بکە تا بەشیوێھە کى گونجاو لاکێشە زەردە کە لە پەنجەرەى Profile دەردەکەوێت ... ئینجا Next

داگرە... ھەمان فەرمانە کانى سەرەو دوبارە بکەو ... تا دوا پارچە لە مەسارە کە.

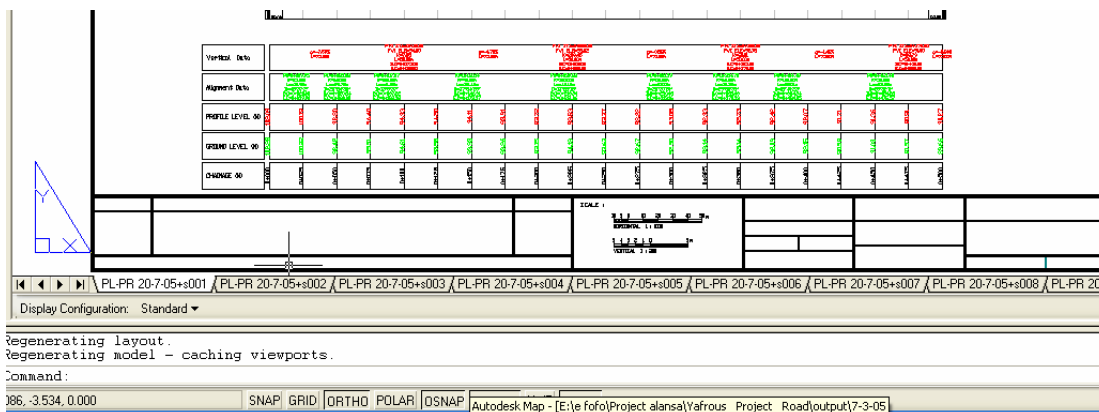


بۆ دروستکردنی زنجیره که بۆ ناو داتا بهیسهوه بههۆی فهرمانی:

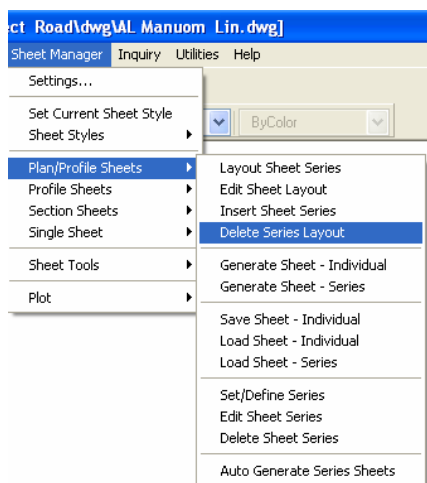
Sheet Manager→Plan/Profile Sheets→Generate Sheet – Series
 زنجیره که دهستیشان بکهو ئینجا OK ی بکه بۆ دروستکردنی زنجیره که.

بۆ تحمیل (هه لگرتنی) زنجیره که هه مووی له داتا بهیسهوه بۆ ناو Layout بههۆی فهرمانی:

Sheet Manager→Plan/Profile Sheets→Load Sheet – Series
 وه کو شیوهی خواره وه ده رده کهوئیت:



پێناسه کردنی فهرمانه کانی Sheet (Plan & Profile) بهم شیوه ده بێت:



Insert Sheet Series: بۆ زیادکردنی شتیکی نوی... که پهنجهره کهی ده ر کهوت
 سه ره تای سته یشه که دیاری بکهو ئینجا OK.

Generate Sheet Layout – individual: بۆ دروستکردنی Layout
 به شیوه یه کی دانه یی.

Save Sheet – individual: بۆ خه ز نکردنی Layout له ناو داتا بهیسه وه بۆ
 ده ستکاری کردن.

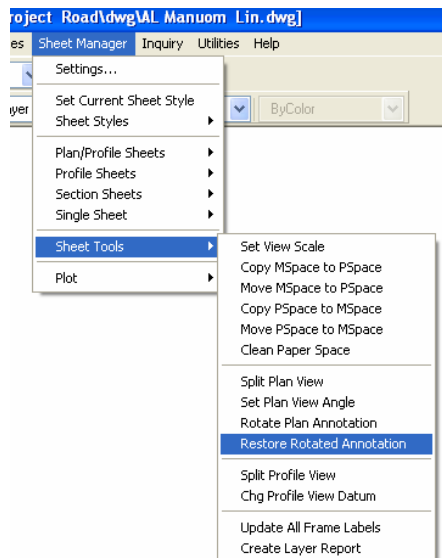
Set/Define Series: بۆ ده ستیشان کردنی زنجیره که ی خۆ مان.

Edit Sheet Series: بۆ ده ستکاری کردنی زنجیره که به شیوه ی گشتی (هه موو زنجیره که).

Delete Sheet Series: بۆ ره شکردنه وه ی زنجیره که له داتا بهیسه وه.

Auto Generate Series Sheet: بۆ دروستکردنی زنجیره که Layout به یی پۆیست بوون به ده ستکاری کردن.

فهرمانه کانی لیسقی Sheet Tools



Set View Scale: بۆ گۆرینی سکهیلی رهسمه که بۆ (Plan & Profile).

Copy MSpace to PSpace: کۆپی کردنی ههموو ئهو شتانهی له Model ههه بۆ ناو

Layout... دهتوانیت ئهو شتانهش دهستنیشان بکهیت.

Move MSpace to PSpace: گواستهوهی ههموو ئهو شتانهی له Model ههه بۆ ناو

Layout... دهتوانیت ئهو شتانهش دهستنیشان بکهیت.

Copy PSpace to MSpace: کۆپی کردنی ههموو ئهو شتانهی له Layout ههه بۆ ناو

Model... دهتوانیت ئهو شتانهش دهستنیشان بکهیت

Move PSpace to MSpace: گواستهوهی ههموو ئهو شتانهی له Layout ههه بۆ ناو

Model... دهتوانیت ئهو شتانهش دهستنیشان بکهیت

Clean Paper Space: رهشکردنهوهی ههموو زانیاریه کانی ناو Layout.

Split Plan View: بۆ دابهشکردنی مهساره که کاتیک بهشیکی دیار ناکهویت... بمانهویت ئهو بهشهی دهر کهویت پێویسته لاکیشه کهی

دیاریکهین ئینجا S بنووسه... ئینجا ئهو ستهیشه که دهمانهویت لهویوه دابهش بکریت دوايش Enter بکه.

Set Plan View Angle: بۆ پیشاندانی گوشه مهساره که... دهتوانیت بیگۆریت بههوی دروستکردنی هیلک ئینجا دیاریکردنی

لاکیشه کهو Enter کردن.

Rotate Plan Annotation: بۆ سوراندنی نووسینه کانی سهه مهساره که.

Restore Rotated Annotation: دوباره گهراندنهوهی نووسینه کانه بۆ حالهتی خویان.

Split Profile View: دابهشکردنی پرۆفایل... یه کیکه له فهرمانه گرنگه کان بهتایهت تهگهر پرۆژه که هی ناوچهی شاخاویه کان بی

کهتایدا گرید گهوره دهبی... بهمهش ناتوانی ههموو سیکشی پرۆفایله که دهر کهویت... بۆیه ئهم فهرمانه به کاردیت ئینجا لاکیشهی

پرۆفایله که دیاری که ئینجا Enter دواپی S ههلبژیتره ئینجا ستهیشه که بنووسه که دهمانهویت لهویوه دابهش بکریت ئینجا Enter دواپی

Datum ی نوی بنووسه بۆ ئهو پارچهیه ئینجا Enter ده کهیت ئینجا دهستکاریه کان خهزن بکه له Layout بههوی فهرمانی:

Save Sheet – individual: بۆ خهزنکردنی Layout له داتا بهیسهوه.

Chg Profile View Datum: بۆ دهستکاری کردنی Datum (به کهم کردنهوه و زیاد کردن) بۆ ئهوهی پرۆفایله که بهشیوهیه کی ریک

دهر کهویت.

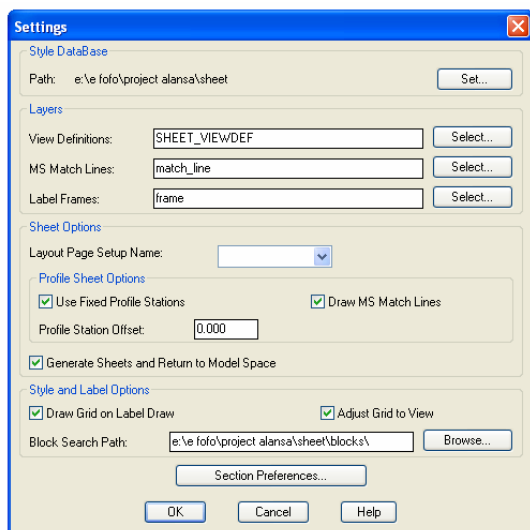
Update All Frame Labels: بۆ ئهپدهیت کردنی ههموو فهرمانه کانی ههه له Layout.

Create Layer Report: بۆ دروستکردنی فایلکی دهره کی... کهتایدا ههموو ناوی چینه کانی ههه له پرۆژه که دهنوسریت جگه له

ژماره ی رهنگه کان و حالهتی چینه کانی دهنوسیت.

وانهى نۆزدهيم

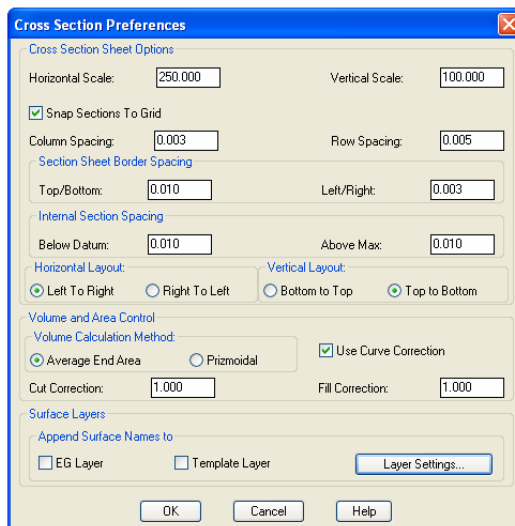
Cross Section Sheet سيكشن بۆ كرؤس شيت



له سهرتادا پيويسته له Setting ناماده بكریت:

Setting ← Sheet Manager
Section Preferences ههلبژیره فرمانی

ئهم زانیاریانه بنووسه له پهنجهره دهر كهوتوو:



شیتكه داوا بكه بههوی

Load Sheet Style ← Sheet Style ← Sheet Manager

برۆ بۆ فولدهری Metric1 ئینجا فایلێ xs100 ههلبژیره ئینجا Open بكه.

ئهو شیتكه خهزن بكه بهناویكی تر بۆ ئهوهی دهستکاری ئهصلیه كه نهكهین بههوی

فرمانی:

Save Sheet Style ← Sheet Style ← Sheet Manger

ئینجا ناوه كه بگۆره بۆ (Cross Section) ئینجا Save بكه له كۆماند لاین ئهم بهشه

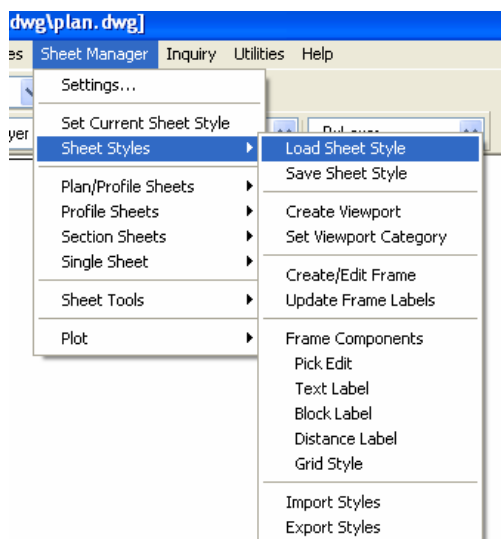
فرمانانه دهر دهكهوێت:

(Planprof /Profile /Section)

S بنووسه چونكه دهمانهوێت Section بێت ئینجا Enter بكه.

بۆ هۆزیزۆنتهل سكهیل (۱:۲۵۰) به كار بهینهو بۆ قیتریکهل سكهیلش (۱:۱۰۰)

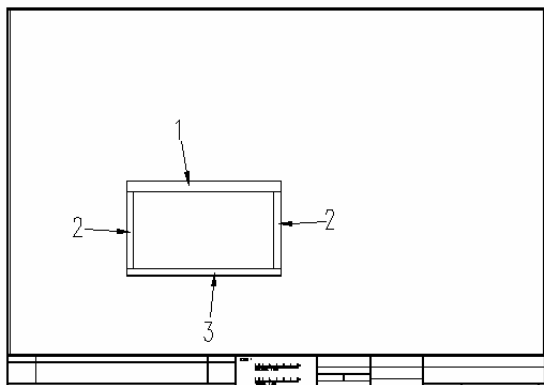
به كار بهینه.



دریژی لاپره که ده پیوین به هوی فرمانه کانی Dimension ده بین در یزه که ی (۰,۷۶۶), که چی ئیمه (۰,۴۲) ده ویت چونکه له سه ر لاپره ی A3 کار ده که ی, بزیه نرخی (۰,۴۲) دابهش ده که ی به سه ر (۰,۷۶۶) یه کسان ده ویت به (۰,۵۴۸۳).

فرمانی Scale به کار بهینه (له ئوتۆ کاد) ئینجا شیت به تحدید بکه و نرخی (۰,۵۴۸۳) جار جارهش ده ویت شیت بهش خه زن بکریته وه به هوی فرمانی

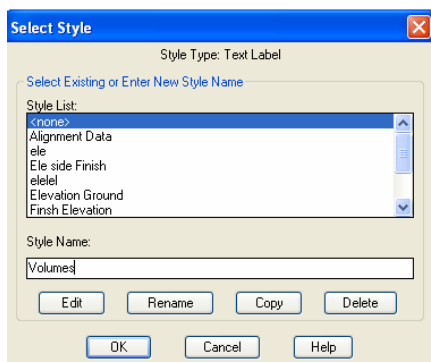
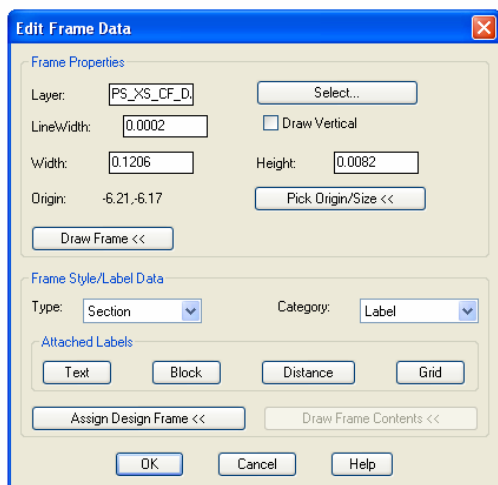
Sheet Manager → Sheet Styles → Save Sheet Style
 فایلی Cross Section ههلبژی ره ئینجا Save دوایی Yes ئینجا . Enter



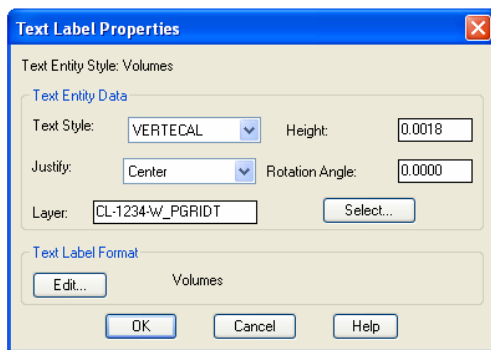
دیاری کردنی زانیاریه کانی تاییه ت به بره کانی خۆلکاری له (برین و پرکردنه وه) به رووبهرو سایزو سایزی کۆکهره وه؟

به به کاره یانی فرمانی:

Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame
 لاکیشه ی (۱) کلیک بکه ... ئینجا Enter بکه په نجه ره یه ک ده ویتسه وه Text ههلبژی ره. هه موو فۆرمه کانی تر رهش که وه به هوی Delete ... ئینجا له په نجه ره که کلیک له سه ر Add بکه.

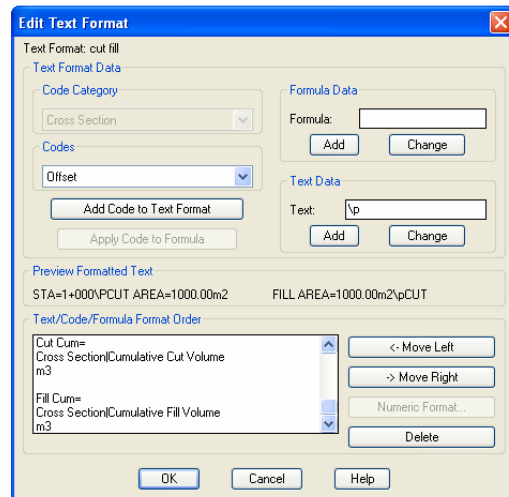
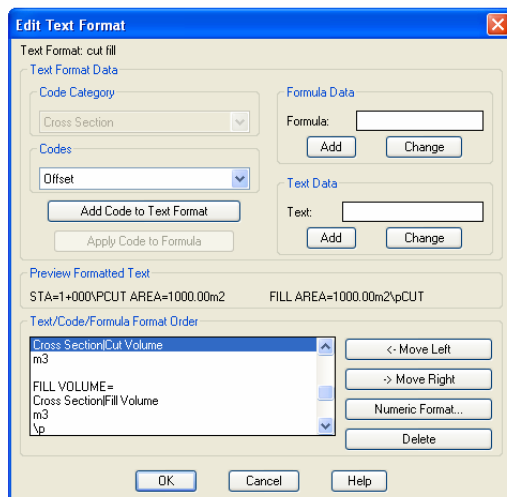
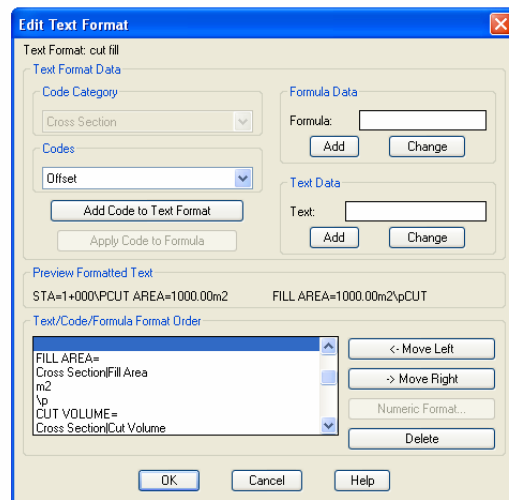
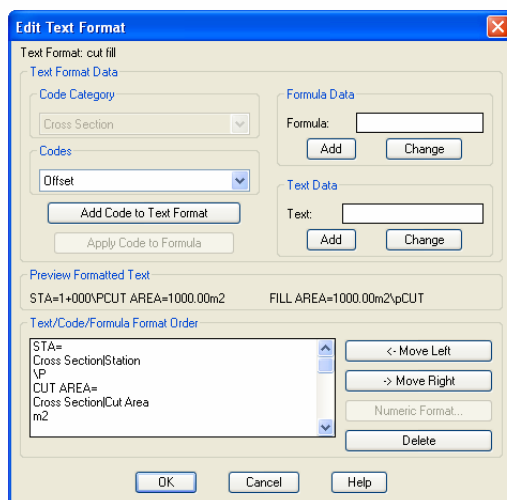


له لیسته که له په نجه ره ی نو ی (none) کلیک بکه ... ئینجا له Style Name بنوسه
 Volumes ئینجا فرمانی Edit.



ژماره‌ی (۰,۰۰۱۸) له به‌رده‌م فرمانی Height بنووسه ئینجا له Justify هه‌لبژێره, زاویه‌ی (صفر) له Rotation Angle بنووسه ئینجا له لایره هه‌لبژێره که ده‌ته‌وێت ئەم هه‌موو زانیاریه‌ی تێدا بنووسرێت له Select..... دوای هه‌لبژێره.

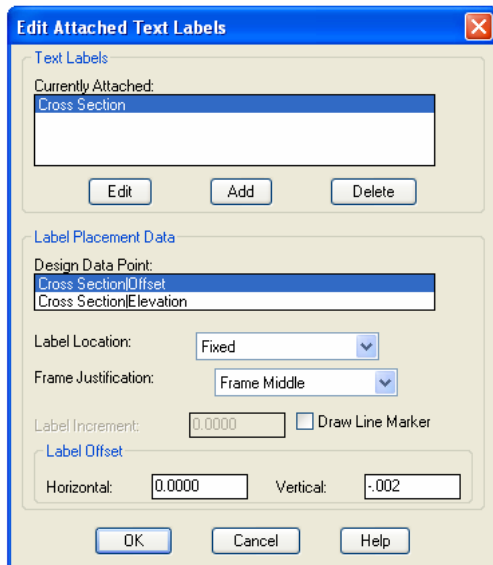
له په‌نجهره‌ی دهر که‌وتوو Cross Section له لیستی Code Category و له لیستی Code فرمانی دهر که‌وتوو له وێنه‌ که‌دا هه‌لبژێره:



كليك له سهر OK ئينجا OK دوايى OK ئينجا OK بكه

له پنجهرهى Edit Attached Text Labels فرمانى Fixed له لىستى

Label Location.... ئينجا OK دوايى OK بكه



زانباريه كانى ناچورال گراوند وه كو ئۆفسىت و بهرزیه كانيان بۆ ههر (۲) م ديارى بكرت

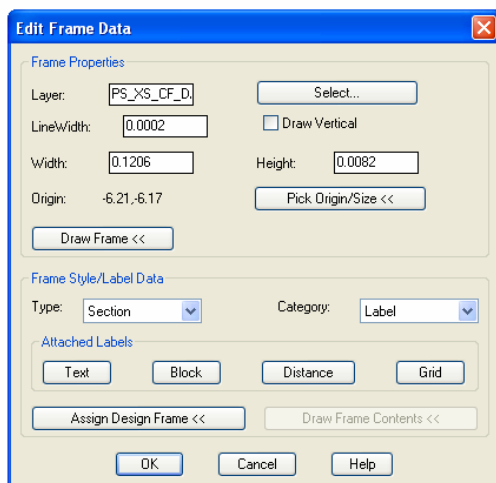
به به كارهيئانى فرمانى:

Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame

لاكىشهى (۳) كليك بكه ... ئينجا Enter بكه پنجهرهيك دهيتته وه

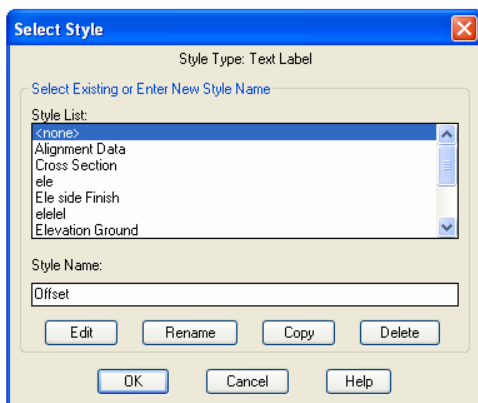
ههلبژيره. هه موو فورمه كانى تر رهش كه وه به هوى Delete... ئينجا له پنجهره كه

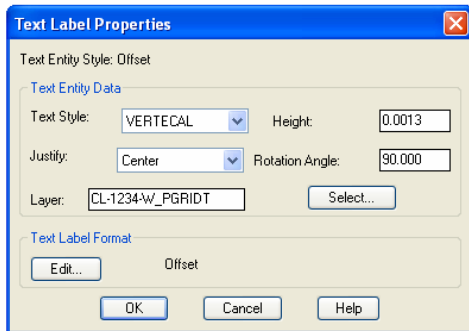
كليك له سهر Add بكه.



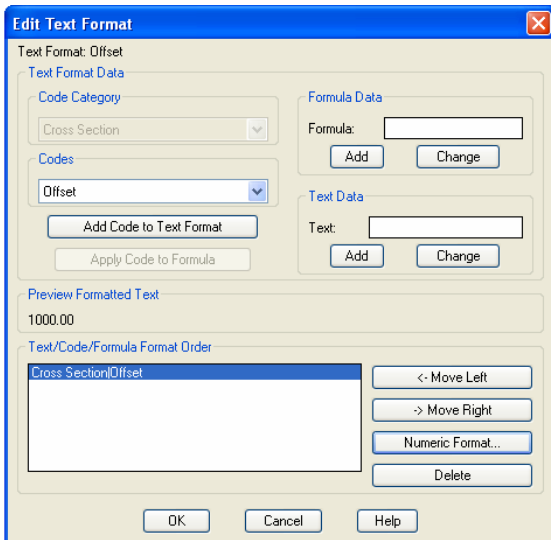
له لىسته كه له پنجهرهى نوى (none) كليك بكه... ئينجا له Style Name بنوسه

Offset ئينجا فرمانى Edit.

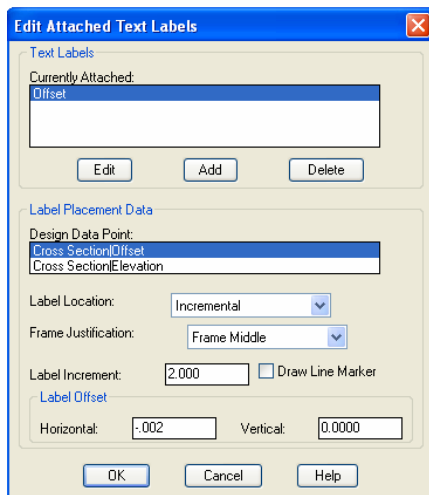




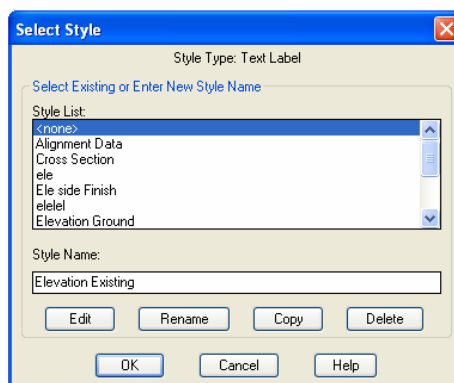
ژماره‌ی (۰,۰۰۱۳) له به‌رده‌م فرمانی Height بنووسه ئینجا له Center Justify هه‌لبژیره. زاویه‌ی (۹۰) له Rotation Angle هه‌لبژیره ئینجا له لایه‌ره هه‌لبژیره که ده‌تووت ئه‌م هه‌موو زانیاریه‌ی تێدا بنووسریت له Select..... دوا‌یی Edit هه‌لبژیره



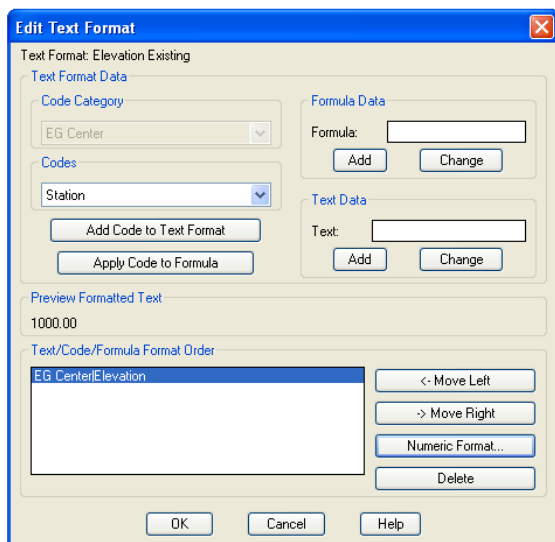
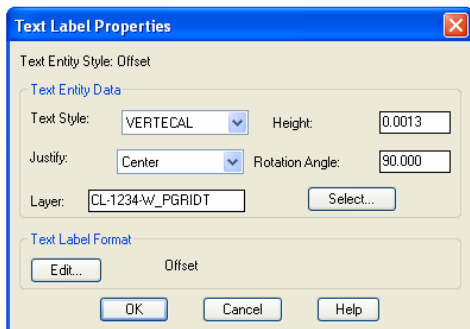
له په‌نجهره‌ی ده‌رکه‌وتوو Cross Section له لیستی Code Category و له لیستی Code فرمانی Offset هه‌لبژیره ئینجا کلیک له‌سه‌ر Add Code to Text Format بکه.



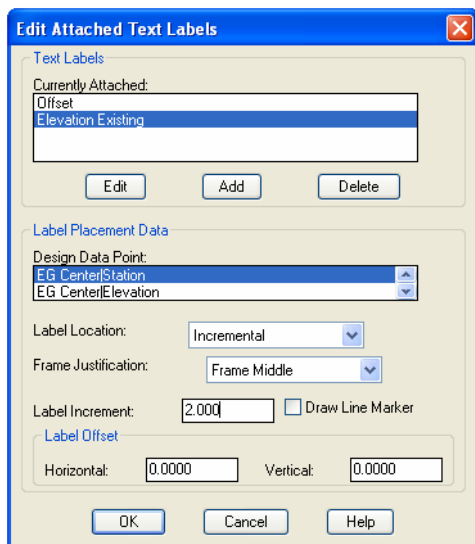
کلیک له‌سه‌ر OK ئینجا OK دوا‌یی OK ئینجا OK بکه
له په‌نجهره‌ی Edit Attached Text Labels فرمانی Incremental له لیستی Label Location ئینجا نرخی (۲) بنووسه بۆ زیاد کردن.... ئینجا دوباره کلیک بکه‌وه...
له لیسته‌که له په‌نجهره‌ی نوێ (none) کلیک بکه... ئینجا له Style Name بنووسه Elevation Existing ئینجا فرمانی Edit.



ژماره‌ی (۰,۰۰۱۳) له به‌رده‌م فهرمانی Height بنووسه ئینجا له Center Justify هه‌لبژیره, زاویه‌ی (۹۰) له Rotation Angle هه‌لبژیره ئینجا له لایه‌ره هه‌لبژیره که ده‌ته‌وێت ئەم هه‌موو زانیاریه‌ی تێدا بنووسرێت له Select..... دوا‌یی Edit هه‌لبژیره



له په‌نجهره‌ی ده‌رکه‌وتوو Cross Section له لیستی Code Category و له لیستی Code فهرمانی Elevation هه‌لبژیره ئینجا کلیک له‌سه‌ر Add Code to Text Format بکه

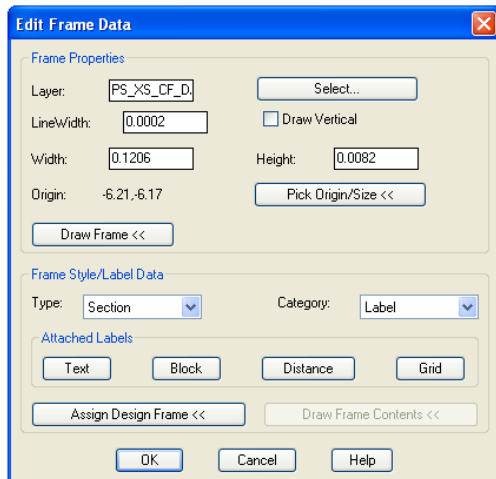


کلیک له‌سه‌ر OK ئینجا OK دوا‌یی OK ئینجا OK بکه
له په‌نجهره‌ی Edit Attached Text Labels فهرمانی Incremental له لیستی Label Location ئینجا نرخ‌ی (۲) بنووسه بۆ زیاد‌کردن....

زانیاریه کانی هیللی ته صمیمی و خالی بهیهك گهیشتن و خاله کانی Point Code که پیناسه مان کردن بو کرۆس
سیکشنی ته صمیمی ئۆفسیت و بهرزیه کان

بههۆی فهرمانی:

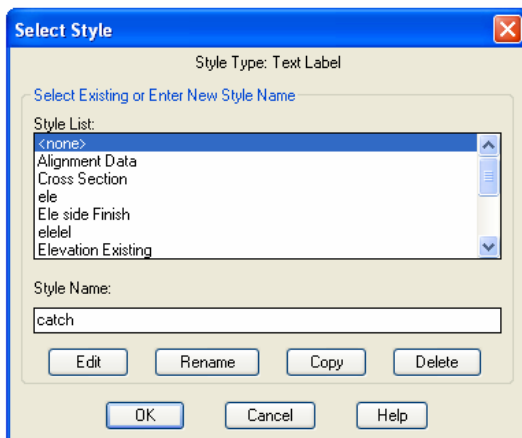
Sheet Manager → Sheet Style → Create/Edit Frame



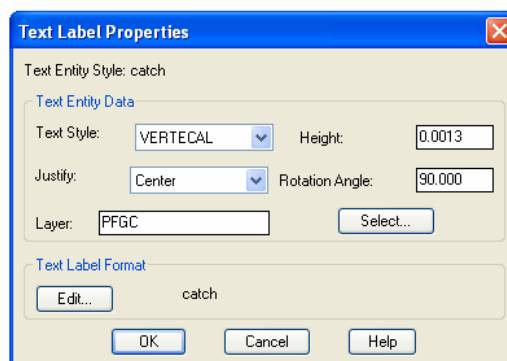
لاکێشه ی (۳) کلێك بکه ... ئینجا Enter بکه پهنجهریهك ده بێته وه Text
ههلبژێره.... ئینجا له پهنجهره که کلێك له سه ر Add

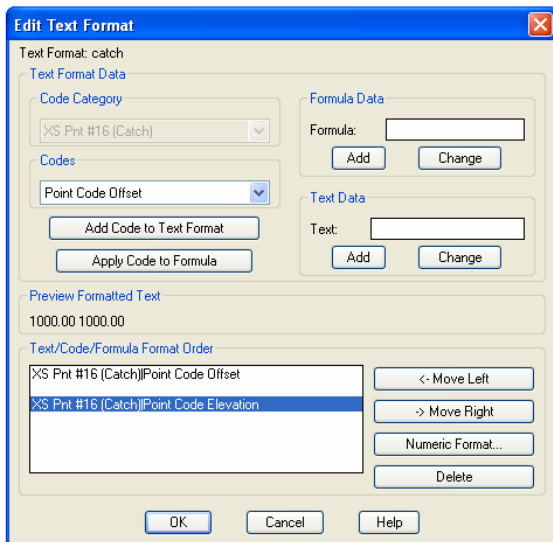
له لیسته که له پهنجهره ی نوێ (none) کلێك بکه... ئینجا له Style Name

بنووسه Catch ئینجا فهرمانی Edit

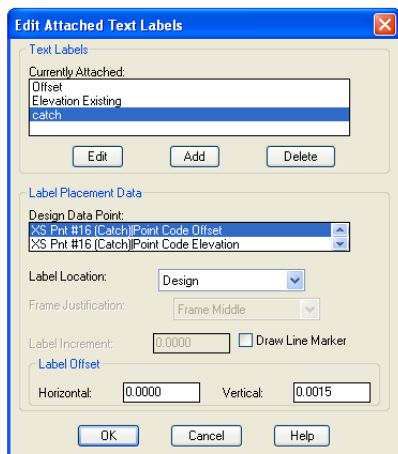


ژماره ی (۰, ۰ ۰ ۱۳) له بهردهم فهرمانی Height بنووسه ئینجا Center له Justify ههلبژێره, زاویه ی (۹۰) له Rotation Angle
بنووسه ئینجا ئه و لایه ره ههلبژێره که ده ته ویت ئه م هه موو زانیاریه ی تیدا بنووسریت له Select دوا ی Edit ههلبژێره





له په نځه روى دهر كه وتوو (XS Pn #16(Catch) له لىستى
Code Category و له لىستى Code فرمانى Point Code
Offset هه لېږتړه ئينجا كليك له سهر Add Code to Text
Format بكه و چهند بوشايه ك Add بكه و ئينجا ديسان Point
Add Code to Text Format... Code Elevation
بكه وه هروړه كو له وینه كه دياره.



كليك له سهر OK ئينجا OK دواىي OK ئينجا OK بكه
له په نځه روى Edit Attached Text Labels فرمانى Design له لىستى
Label Location ئينجا OK بكه.

فايله كه خه زن بكه له داتا به يسه وه به هوى فرمانى:

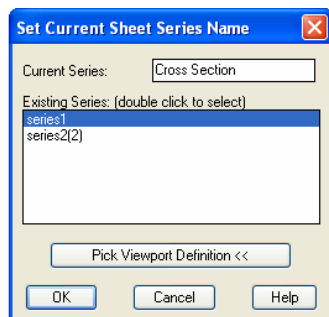
Sheet Manager → Sheet Styles → Save Sheet Style

فايله كه خه زن بكه بوشايه يسه كه به هوى:

Sheet Manager → Sheet Style → Save Sheet Style

فايله كه هه لېږتړه Cross Section ئينجا Save دواىي Yes ئينجا Enter .

بوشايه دروست كړنى زنجيره كه به هوى فرمانى



Sheet Manager → Section Sheet → Set/Define Section Series

له په نځه روى دهر كه وتوو ناويك بوشايه زنجيره كه بنووسه Cross Section ئينجا OK .

بوشايه دروست كړنى سپك شنه كان بوشايه ناو داتا به يسه وه به هوى فرمانى:

Sheet Manager → Section Sheet → Generate Section Sheets

له په نځه روى دهر كه وتوو زنجيره كه مان هه لېږتړه Cross Section ئينجا OK

په نځه روى كى تر ده يته وه كه تبايدا سهره تاو كوتايى و ناوى زنجيره كه و ناوى مه ساره كه دهر كه وتوو

... ئينجا OK بكه.

بۆ ھېتانیان بۆ ناو Layout به ھۆی فەرمانی :

Sheet Manager → Section Sheet → Load Sheet – Series

ناوی زنجیره کهمان ههلبژێرهو ئینجا OK .

Edit Section Sheet Series Data

Series Name:

Sheet Style:

Starting Numbers

Sheet Number:

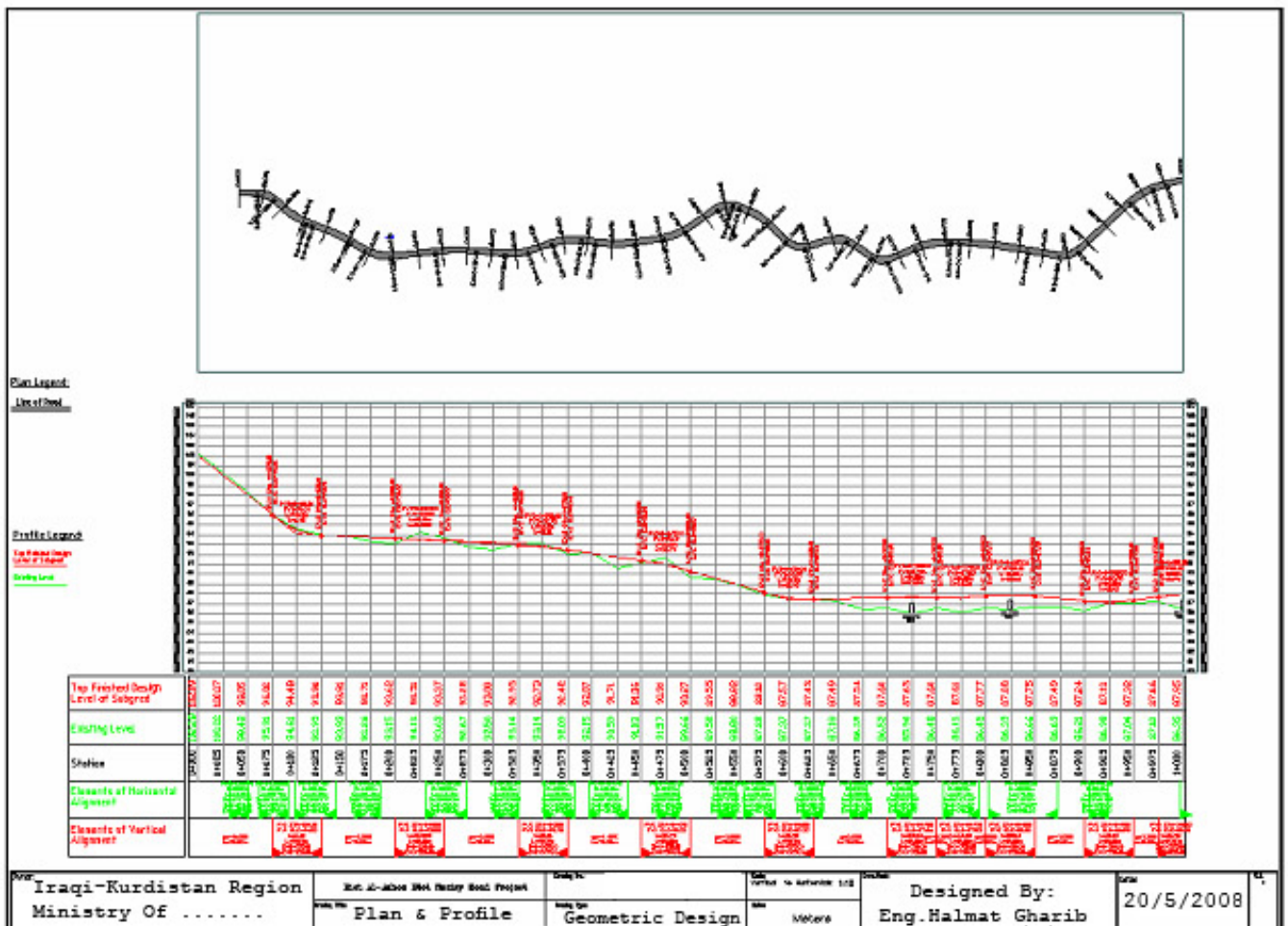
Section Number:

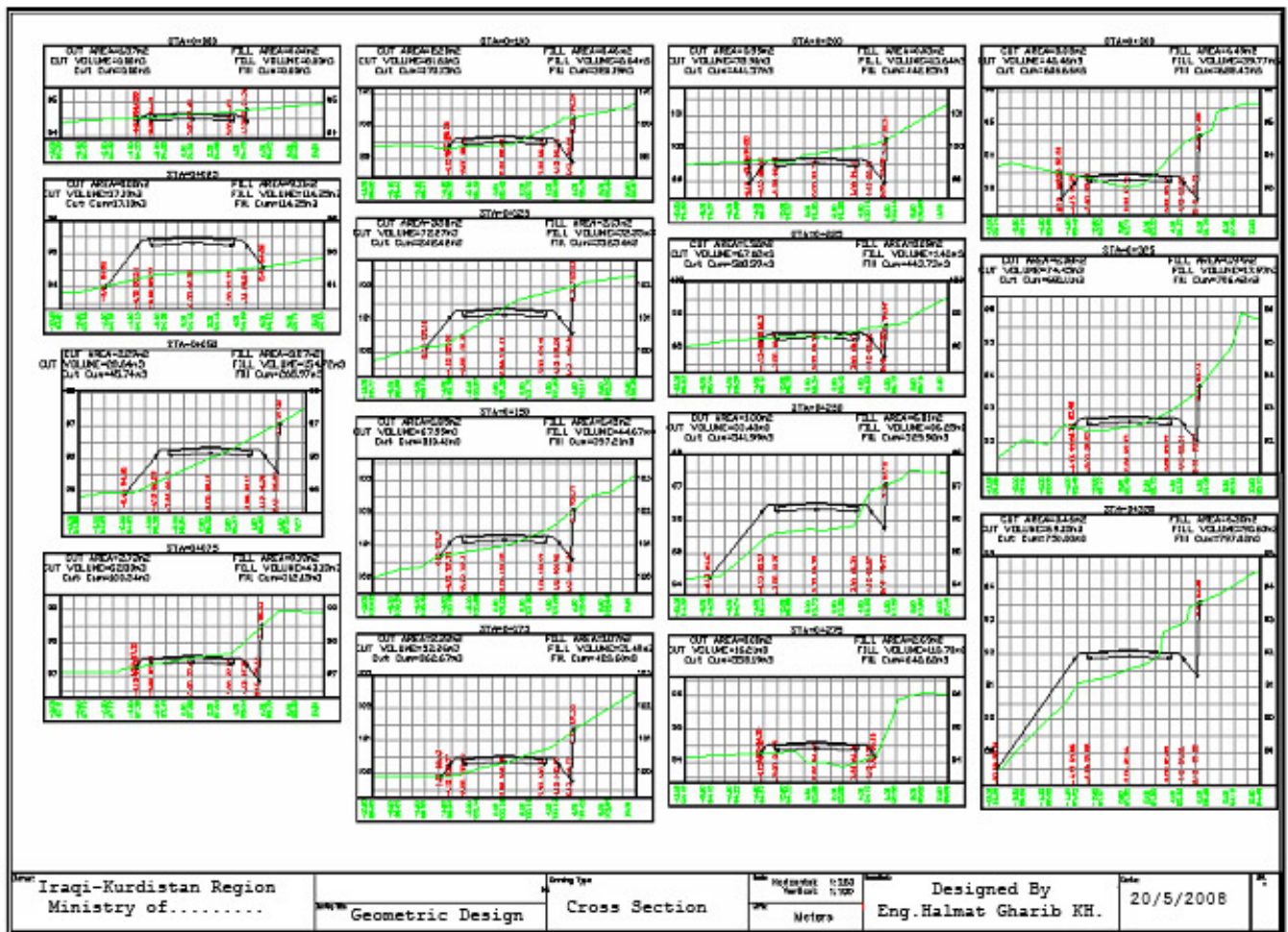
Alignment Data

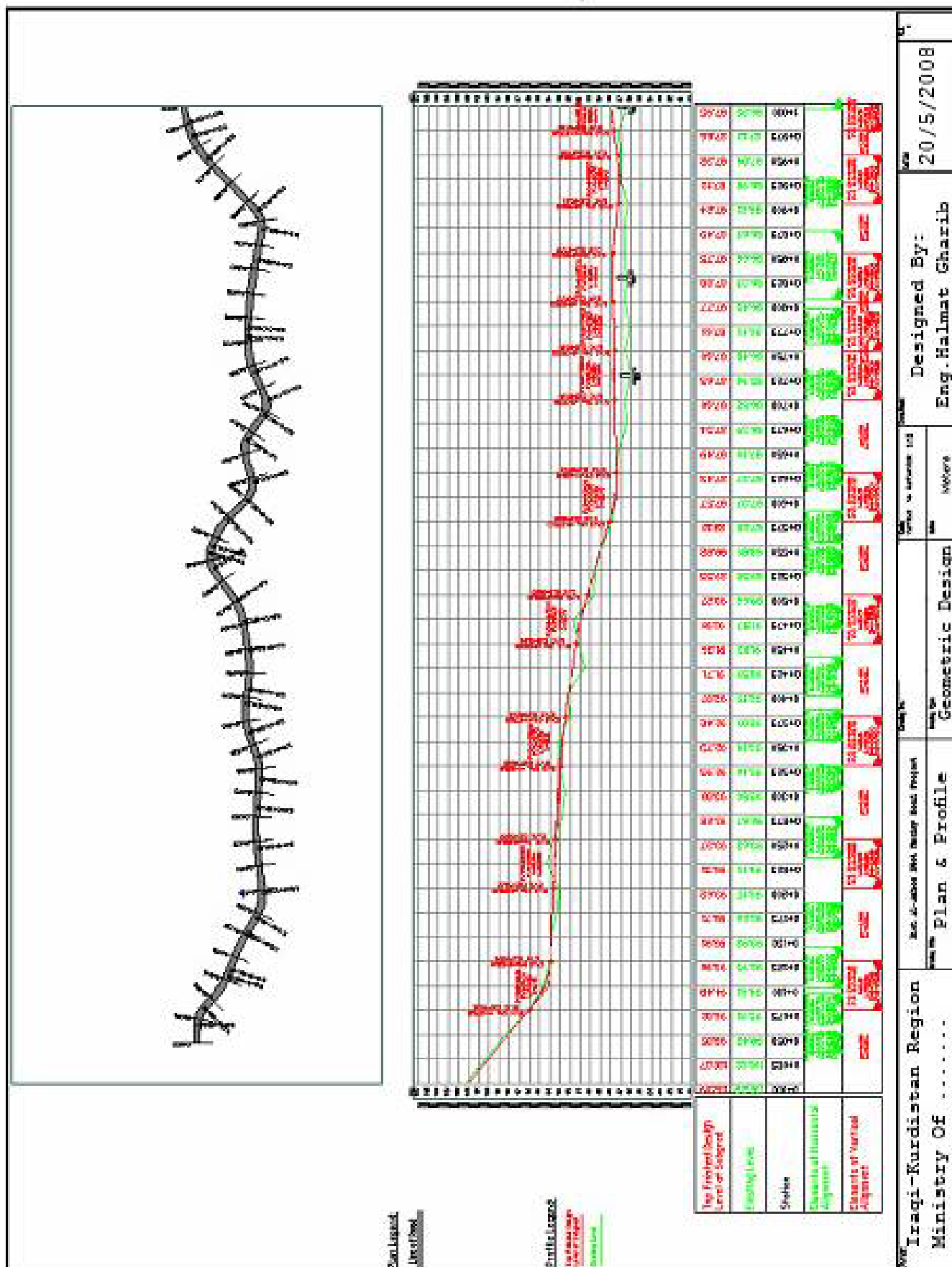
Start Station:

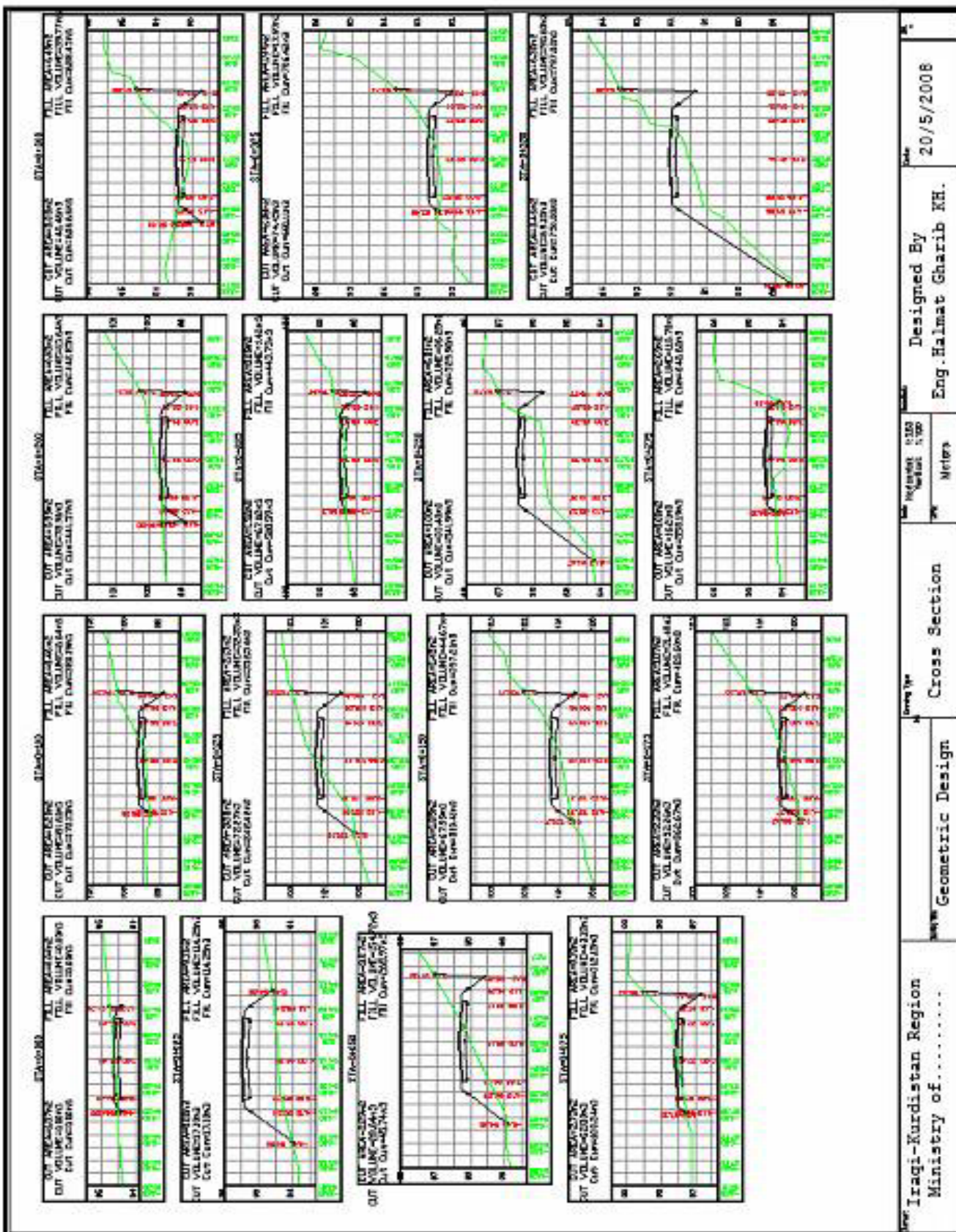
End Station:

Alignment: center









له كۆتايدا ئۇو ماوه بلىم كه لهوانهيه زۆر وشه ههيت لهم پەرتو كه كه هەر هه مان وشه (عه ره به كه) يان (ئینگلیزیه كه) م به كار هینا بیت شه وه ئه ویش له بهر نه بوونی زانیاریم له به كار هینای وشه (كوردیه) كه... بۆیه داواى لیپوردن ده كه م. ئه م پەرتو كه بریتیه له كۆكردنه وه ی چەند پەرتو و و وانه یك كه له ئه نته رنیت به ده ستم كه وتوو وه خۆم به هۆیان وه شار ه زایم لى وه رگرتوو وه ئینجا له م پەرتو كه كروومه به كوردی، به تاییه تی پەرتو كه كه ی (م فواز العنسی LandDevelopment) و المرجع الكامل فى برنامج AutoCAD Land Development ی (للدكتور المهندس منصور فضل الله عبید و المهندس طارق وليد الشامى) ... له گه ل چه ندين وانه ی نوسراو له سایی (مجله التصميم بالحاسوب) ... <http://www.cadmagazine.net/> وه رگرا وه .

تى بىنى:

له گه ل ده رچوونى ئه م پەرتو كه م زنجیره یك وانه م شهر ح كروو به ده نك و وینه هەر له هه مان CD بلاوى ده كه مه وه ... كه پىك هاتوو له ۱۷ وانه جگه له بوونی چەند به شه وانه یه كیش ... كه هه مان باب ته كانی ئه م پەرتو كه شهر ح ده كه م به لام ئه میان رىگایه كى ئاسانه زه بۆ فیربوون له خوینده وه ... به لام هه ردو كیان ته واکه رى یه كتر ... داواكارم له خۆای گه وره ئه م كارم لى قبول بكات به چا كه ... هه موو لایه كیش سوودى لى وه ر بگرن دوعاى خیریش بۆ دایك و باوكم بكریت.

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

هەر پرسیارێك هه بێت ده توانریت به هۆی ئیمه له وه بكریت به م ئه درێسه

ئەندازیار

هه له ت غریب خضر

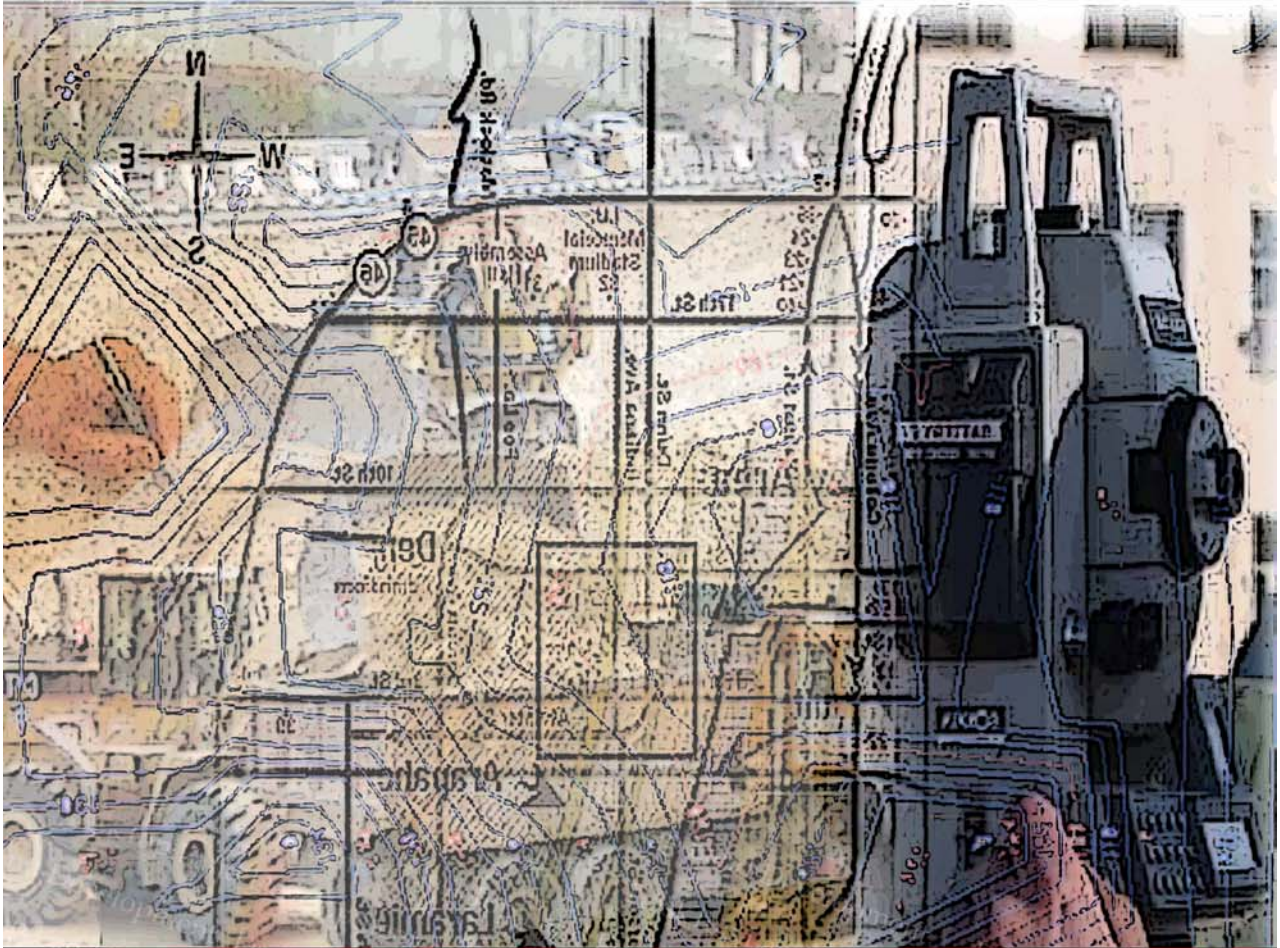
Kurdsite@hotmail.com

۱۸/جمادی یه كه م/۱۴۲۹

۲۰۰۸/۵/۲۴

سرچاوه په کی گړنگ دهر باره ی بهرنامه ی

Land Development



AutoCAD Land Development